



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

คณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยพะเยา

สารบัญ

		หน้า
หมวดที่ 1	ข้อมูลทั่วไป	1
	1. รหัสและชื่อหลักสูตร	1
	2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา	1
	3. วิชาเอก	1
	4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร	1
	5. รูปแบบของหลักสูตร	1
	6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร	2
	7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน	2
	8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา	2
	9. ชื่อ นามสกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	3
	10. สถานที่จัดการเรียนการสอน	4
	11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผน หลักสูตร	4
	11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ	4
	11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม	4
	12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับ พันธกิจของสถาบัน	5
	12.1 การพัฒนาหลักสูตร	5
	12.2 ความเกี่ยวพันกับพันธกิจสถาบัน	5
	12.3 พันธกิจของคณะศิลปศาสตร์	7
	12.4 ความสอดคล้องของหลักสูตรต่อพันธกิจของมหาวิทยาลัยและคณะ ศิลปศาสตร์	7
	13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/สาขาวิชาอื่นของสถาบัน	9
หมวดที่ 2	ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	14
	1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	14
	1.1 ปรัชญาของหลักสูตร	14

สารบัญ

	หน้า
1.2 ความสำคัญ	14
1.3 วัตถุประสงค์	15
2. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	15
3. แผนพัฒนาปรับปรุง	16
หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร	17
1. ระบบการจัดการศึกษา	17
2. การดำเนินการหลักสูตร	17
3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน	20
3.1 หลักสูตร	20
3.1.1 จำนวนหน่วยกิต	20
3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร	20
3.1.3 รายวิชา	21
3.1.4 แผนการศึกษา	27
3.1.5 คำอธิบายรายวิชา	31
3.1.6 ความหมายของเลขรหัสรายวิชา	48
3.2 ชื่อ สกุล ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์	50
4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม	54
5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย	56
หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล	60
1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต	60
2. ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร	60
3. ตารางแสดงความเชื่อมโยงระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLO) ผลการเรียนรู้มหาวิทยาลัย	64
4. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)	66
หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต	71
1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)	71

สารบัญ

	หน้า
2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต	71
3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร	71
หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์	72
1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่	72
2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์	72
หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร	74
1. การกำกับมาตรฐาน	74
2. บัณฑิต	74
3. นิสิต	75
4. คณาจารย์	76
5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	77
6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	78
7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	80
หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	82
1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน	82
2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม	82
3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร	82
4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง	83
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก ข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยาว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2561	84
ภาคผนวก ข มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ.2554	98
ภาคผนวก ค ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561 และหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2566	112
ภาคผนวก ง คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร	144
ภาคผนวก จ รายงานการวิพากษ์หลักสูตร	150
ภาคผนวก ฉ ประวัติและผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร	174

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

Bachelor of Arts Program in Thai

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยพะเยา

คณะ : ศิลปศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร : 0303
ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Thai

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
ชื่อย่อ (ไทย) : ศศ.บ. (ภาษาไทย)
ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Arts (Thai)
ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.A. (Thai)

3. วิชาเอก

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

ไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรปริญญาตรี 4 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร

หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ

5.3 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทย

5.4 การรับเข้าศึกษา

รับนิสิตไทยหรือต่างชาติที่ใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

ไม่มี

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยพะเยา

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.1 หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2566 ปรับปรุงมาจากหลักสูตร พ.ศ.2561

เปิดสอนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2566

6.2 คณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ เห็นชอบหลักสูตร ในการประชุม
ครั้งที่ 7/2565 วันที่ 25 เดือนกรกฎาคม พ.ศ.2565

6.3 คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยพะเยา เห็นชอบหลักสูตร ในการประชุม
ครั้งที่ 11/2565 วันที่ 24 เดือนสิงหาคม พ.ศ.2565

6.4 คณะกรรมการพิจารณากลับกรองหลักสูตรของมหาวิทยาลัยพะเยา
เห็นชอบหลักสูตร ในการประชุม ครั้งที่ 6/2565 วันที่ 8 เดือนกันยายน พ.ศ.2565

6.5 สภามหาวิทยาลัยพะเยา เห็นชอบหลักสูตร ในการประชุม
ครั้งที่ 7/2565 วันที่ 17 เดือนกันยายน พ.ศ.2565

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมที่จะเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับ
ปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2554 ในปีการศึกษา 2568

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 บุคลากรในงานสื่อสารมวลชนและการประชาสัมพันธ์

8.2 บุคลากรในหน่วยงานของภาครัฐและเอกชนที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาไทย

8.3 บุคลากรในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวและการบริการที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาไทย

8.4 บุคลากรทางการศึกษา

8.5 อาชีพอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาไทย

1. ชื่อ – นามสกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ – สกุล	เลขบัตรประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ปี
1	นางเอื้อมพร ทิพย์เดช	35605001XXXXX	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2560
				ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2552
				ศษ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2549
2	นางปาริชาติ โปธิ	15799000XXXXX	อาจารย์	ปร.ด.	หลักสูตรและการสอน	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2562
				นศ.บ.	วิทยุและโทรทัศน์	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2552
				ค.ม.	การสอนภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2550
				ศษ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2548
3	นางสาววรรณญา ยิ่งยงค์ดี	365040011XXXXX	อาจารย์	ศศ.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2558
				ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2550
				ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2548
4	นายวัชรินทร์ แก่นจันทร์	35607000XXXXX	อาจารย์	ศศ.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2560
				ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2552
				ศษ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2549
5	นางสาวจินตนา เปบดิบ	55201000xxxxx	อาจารย์	ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2555
				ประกาศนียบัตร วิชาชีพครู		มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2548
				ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2544

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยพะเยา

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

ประเทศไทยเป็นประเทศที่เปิดการค้าเสรี โดยมีได้จำกัดวงการค้าภายในประเทศหรือเฉพาะในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (ASEAN) เท่านั้น แต่มุ่งเน้นเปิดการค้าเสรีในเวทีโลก ดังนั้น แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 – 2570) มุ่งเน้นการนำปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาเป็นหลักในการขับเคลื่อนประเทศในมิติต่าง ๆ นโยบายขับเคลื่อนเศรษฐกิจและอุตสาหกรรมภายใต้แผนยุทธศาสตร์ชาติที่เรียกว่า “ประเทศไทย 4.0” หรือ “Thailand 4.0” และเศรษฐกิจและสังคมสำหรับเอเชียและแปซิฟิก (ESCAP) – องค์การสากลของประเทศสมาชิกองค์การ ออกแบบมาเพื่อส่งเสริมการพัฒนาทางเศรษฐกิจและสังคมแห่งเอเชียและแปซิฟิก, อนุภูมิภาค, ความร่วมมือระดับภูมิภาคและ ความร่วมมือระหว่างชาติ จะเป็นกลไกที่รัฐบาลใช้พัฒนาประเทศให้สามารถแข่งขันในประชาคมโลกภายใต้โลกไร้พรมแดน และการเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ และสิ่งสำคัญประการหนึ่งที่จะเป็นตัวขับเคลื่อนให้การพัฒนาประเทศเกิดขึ้นได้จริงตามแผน คือ การพัฒนากำลังคน ยุทธศาสตร์ชาติด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ได้กำหนดนโยบายการพัฒนาคคน โดยมีเป้าหมายที่สำคัญในการพัฒนาทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ และภาษาที่ 3 การเรียนรู้และการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต การเป็นคนไทยที่มีทักษะเป็นนวัตกรรม นักคิด ผู้ประกอบการและอื่น ๆ มีสัมมาชีพตามความถนัดของตน โดยยึดหลักการเจริญเติบโตของเศรษฐกิจที่ลดความเหลื่อมล้ำและขับเคลื่อนการเจริญเติบโตจากการเพิ่มผลิตภาพการผลิตบนฐานการใช้ภูมิปัญญา และการพัฒนานวัตกรรม ให้สามารถแข่งขันในยุคกระแสโลกาภิวัตน์และการเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ของโลกอย่างมีประสิทธิภาพ

นอกจากนี้ สาขาวิชาภาษาไทยได้สำรวจและวิเคราะห์ข้อมูลย้อนกลับจากผู้ใช้นิติต ซึ่งแสดงให้เห็นว่า ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังหลักสูตรจะต้องพัฒนาผู้เรียนให้มีความเชี่ยวชาญทางภาษามีความเป็นสากล และมีคุณธรรมจริยธรรมที่สอดคล้องกับแผนพัฒนาประเทศข้างต้น เพื่อเป็นผลผลิตที่สำคัญในการขับเคลื่อนและพัฒนาทางเศรษฐกิจด้านธุรกิจการค้า และบริการต่าง ๆ อันนำมาซึ่งการพัฒนาประเทศอย่างเข้มแข็งในอนาคต

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

สังคมโลกปัจจุบันเป็นสังคมไร้พรมแดนซึ่งมีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรม องค์ความรู้ด้านต่างๆ และข้อมูลข่าวสารโดยตลอด ความรู้ภาษาต่างประเทศ เช่น ภาษาอังกฤษ จีน ญี่ปุ่น และฝรั่งเศส ฯลฯ จะช่วยให้บุคคลรับรู้ข้อมูลข่าวสารต่างๆ ตลอดจนสถานการณ์ปัจจุบันได้ทันทั่วทั้งที่ นอกจากนี้ยังสามารถเข้าถึงองค์ความรู้จากแหล่งความรู้ที่หลากหลาย ทำให้เข้าใจและประเมินองค์

ความรู้เหล่านั้นได้อย่างรอบด้าน ตลอดจนช่วยเสริมสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างวัฒนธรรม อันจะนำไปสู่การรู้จักดำรงตนอยู่ในกระแสการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลกได้อย่างเหมาะสมและมีความสุข

12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

ดังที่กล่าวในข้อ 11.1 และ 11.2 ภาษาไทยจึงมีบทบาทสำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจสังคมและวัฒนธรรม มีการพัฒนาในด้านการค้า อุตสาหกรรมและเทคโนโลยีต่าง ๆ เพื่อรองรับกับการแข่งขันในเวทีโลก ซึ่งมีการขยายการลงทุนในโครงสร้างพื้นฐานที่เป็นระบบเครือข่ายมากขึ้น และมีการเพิ่มการลงทุนด้านการวิจัยและพัฒนา หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยพะเยาได้ตระหนักในบทบาทและหน้าที่ในการพัฒนาประเทศให้ยั่งยืน ก้าวไกล ทันสมัย และเป็นสากล โดยเฉพาะอย่างยิ่งในการเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์ให้ก้าวเข้าสู่ตลาดแรงงานในอาเซียนในศตวรรษที่ 21 ที่กระแสโลกาภิวัตน์ และมีการแข่งขันในตลาดโลกมากขึ้น ผู้เรียนมีความจำเป็นที่จะต้องพัฒนาความรู้และทักษะที่จำเป็นต่อวิชาชีพของตน โดยเฉพาะทักษะความรู้ทางด้านภาษาไทย ดังนั้นคณะศิลปศาสตร์ จึงได้จัดทำหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยขึ้นมา โดยมุ่งเตรียมความพร้อมและพัฒนาศักยภาพบัณฑิตให้มีทักษะ ความรู้ และความสามารถในการติดต่อสื่อสารโดยใช้ภาษาไทยให้มีความเชี่ยวชาญทางภาษา และความเป็นสากล อีกทั้งสามารถนำองค์ความรู้ด้านการวิจัยและนวัตกรรมทางด้านภาษาไทยไปพัฒนาตนเองในการประกอบอาชีพให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานต่อไป

12.2 ความเกี่ยวพันกับพันธกิจของสถาบัน

12.2.1 พันธกิจของมหาวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยพะเยามุ่งให้การศึกษา ส่งเสริม และพัฒนาวิชาการและวิชาชีพชั้นสูง ทำการสอน ทำการวิจัย ให้บริการทางวิชาการแก่สังคม และทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อประโยชน์ต่อการพัฒนาชุมชน สังคม และประเทศชาติ โดยจัดการเรียนการสอนที่เน้นการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการมีผลงานวิจัยและนวัตกรรมที่ตอบโจทย์สังคมและนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง ซึ่งดำเนินพันธกิจ 5 ด้าน สอดคล้องตามมาตรฐานการอุดมศึกษา พ.ศ. 2561 ดังนี้

(1) ผลิตคนไทยศตวรรษที่ 21

มหาวิทยาลัยพะเยามุ่งผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพสูง มีความรู้ความสามารถ มีมาตรฐานวิชาการและวิชาชีพ รู้ทันโลกทันเทคโนโลยี มีความรู้ภาษาอังกฤษที่สื่อสารได้ มีทักษะที่สนองตอบต่อความต้องการของตลาดแรงงานเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ รู้รอบ รู้กว้าง เข้าใจ และเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปะและวัฒนธรรม และธรรมชาติ ใส่ใจต่อความเปลี่ยนแปลงของสรรพสิ่ง เรียนรู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรม มีเป้าหมายชีวิตมีทักษะการเป็นผู้นำ

และการทำงานเป็นทีม มีแนวความคิดและทักษะที่ทันสมัย เปลี่ยนแปลงกระบวนการจัดการศึกษาใหม่ ด้วยเทคโนโลยีที่ทันสมัย และวิธีเรียนรู้ที่เน้นทักษะและการปฏิบัติร่วมกับผู้ใช้บัณฑิต มีการบริหารจัดการที่สร้างความเชื่อมั่นกับผู้เรียนและความเชื่อถือให้กับชุมชนและสังคม ระบบการศึกษารองรับและตอบโจทย์พื้นที่ในการยกระดับการศึกษา ประเมิน และตรวจสอบได้ในทุกระดับ พร้อมก้าวสู่ความเป็นสากลและนานาชาติ

(2) วิจัยและนวัตกรรม สู่ประโยชน์เชิงพาณิชย์

มหาวิทยาลัยพะเยามุ่งส่งเสริมบุคลากรให้มีศักยภาพในด้านการวิจัยและนวัตกรรม สนับสนุนการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการงานวิจัยและนวัตกรรม มีการติดตามและการประเมินผลเป็นระบบสร้างเครือข่ายนักวิจัยระหว่างมหาวิทยาลัยกับองค์กรวิจัยและนวัตกรรมที่ครอบคลุมทั้งด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ ด้านวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี และด้านสังคมศาสตร์ และมนุษยศาสตร์ เน้นการวิจัยมุ่งเป้าที่ตอบโจทย์ชุมชน สังคม และความต้องการของประเทศ ส่งเสริมการเผยแพร่และการถ่ายทอดผลงานวิจัยและนวัตกรรม การนำไปใช้ประโยชน์กับสังคม ด้วยการร่วมมือกับผู้ใช้ประโยชน์ในภาคอุตสาหกรรม ภาคบริการและภาคการเกษตรเพื่อประโยชน์ทางด้านเศรษฐกิจ สามารถพัฒนายกระดับรายได้และเทคโนโลยีของประเทศให้เป็นไปตามนโยบายการเข้าสู่ Thailand 4.0

(3) บริการวิชาการ สร้างความเข้มแข็งให้ชุมชนและสังคม

มหาวิทยาลัยพะเยามุ่งเน้นการบริการวิชาการแก่ชุมชนและสังคมที่เป็นพันธกิจหลักสำคัญ การร่วมกับชุมชนและสังคมสร้างความสัมพันธ์ที่ดี และเป็นที่พึ่งให้ชุมชนและสังคมยกระดับการศึกษา สร้างรายได้ ส่งเสริมสุขภาวะที่ดี และบรรเทาปัญหาความเดือดร้อนของชุมชนและสังคมที่เกิดขึ้น เพื่อคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น สังคมมีความเข้มแข็ง มั่นคง หลุดพ้นจากความแตกต่างและเหลื่อมล้ำ เกิดสังคมความสุข

(4) ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อความเป็นไทย

มหาวิทยาลัยพะเยามุ่งเน้นการทำนุบำรุง อนุรักษ์ พัฒนา สืบสาน สร้างสรรค์ สร้างจิตสำนึกปลูกฝังค่านิยม และภาคภูมิใจในวิถีชีวิตที่งดงามของประเพณีและศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นที่พึงประสงค์ให้กับนิสิตและบุคลากร รวมถึงการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย การเชื่อมโยงกลมกลืนกับธรรมชาติและเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม การพัฒนาประยุกต์ การใช้ประโยชน์เชิงสร้างสรรค์ด้วยการบริหารจัดการ และการใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัยและเป็นระบบ

(5) บริหารงานทันสมัยด้วยธรรมาภิบาล (Good governance) และเรียนรู้เปลี่ยนแปลงร่วมกัน

มหาวิทยาลัยพะเยามุ่งพัฒนาระบบนิเวศด้านการบริหารจัดการ มีระเบียบข้อบังคับ และประกาศกำหนดในการบริหารคน บริหารงาน ด้วยความโปร่งใส เป็นธรรมและตรวจสอบได้ เพื่อเป้าหมายองค์กรที่ดีมีคุณภาพและประโยชน์สุขของบุคลากรมีระบบและกลไกควบคุมการบริหารงานด้วยเทคโนโลยีที่ทันสมัยในทุกระดับ ยกระดับศักยภาพของบุคลากร ทั้งผู้บริหาร

บุคลากรสายวิชาการ และบุคลากรสายสนับสนุน ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงกับบริบทของสังคมไทยและสังคมโลกที่เปลี่ยนแปลงไป ตลอดจน รวมพลังของบุคลากร ศิษย์ปัจจุบัน และศิษย์เก่า ในการสร้างสรรค์สิ่งที่ดี ร่วมพัฒนาองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพสร้างระบบการบริหารบนพื้นฐานข้อมูลที่น่าเชื่อถือและมีการดำเนินงานที่มีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผล

12.2.2 พันธกิจของคณะศิลปศาสตร์

คณะศิลปศาสตร์มีพันธกิจสำคัญ 4 ประการ ดังต่อไปนี้

1. เตรียมคนและเสริมสร้างศักยภาพคนให้มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ด้านภาษาในระดับสากล
2. พัฒนาศักยภาพของงานวิจัยและนวัตกรรม
3. บูรณาการองค์ความรู้ด้านภาษากับการบริการวิชาการ วิจัย การเรียนการสอน และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
4. บริหารองค์การอย่างมีประสิทธิภาพและโปร่งใสเพื่อก่อให้เกิดวัฒนธรรมคุณภาพ

12.2.3 ความสอดคล้องของหลักสูตรต่อพันธกิจของมหาวิทยาลัยและคณะศิลปศาสตร์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยตอบสนองพันธกิจของมหาวิทยาลัย และคณะศิลปศาสตร์ในการผลิตบัณฑิตที่มีความเชี่ยวชาญทางภาษาไทย มีความเป็นสากล และมีทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตผ่านความสามารถด้านทักษะการสื่อสารและสามารถประยุกต์ใช้ได้กับสถานการณ์ปัจจุบันมีความรู้ด้านศิลปะวัฒนธรรม และความรู้พื้นฐานด้านการวิจัยสามารถนำความรู้ไปถ่ายทอด และพัฒนาอย่างสร้างสรรค์ และสร้างนวัตกรรมสามารถนำไปใช้ที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชน สังคม และประเทศอย่างยั่งยืน ดังรายละเอียดต่อไปนี้

12.2.3.1 ความสอดคล้องของหลักสูตรต่อพันธกิจมหาวิทยาลัย

(1) ด้านการผลิตบัณฑิต

หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีความเชี่ยวชาญทางด้านภาษาและความเป็นสากล มีความรู้ความสามารถเป็นที่ยอมรับของสังคม และตอบสนองต่อความต้องการของตลาดแรงงาน สามารถนำความรู้ไปใช้ในการประกอบอาชีพทั้งในประเทศหรือต่างประเทศ

(2) ด้านการวิจัย

หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถในการทำวิจัยได้ สามารถแสวงหาองค์ความรู้ใหม่ได้โดยใช้ภาษาเป็นเครื่องมือ สามารถนำความรู้ด้านการวิจัยไปพัฒนาสร้างสรรค์นวัตกรรมทางด้านภาษาเพื่อเสริมสร้างความเชี่ยวชาญทางด้านภาษาและความเป็นสากล

(3) ด้านการบริการวิชาการ

หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีความเชี่ยวชาญทางด้านภาษาและความเป็นสากล สามารถถ่ายทอดและเผยแพร่องค์ความรู้ด้านภาษาแก่ชุมชนและสังคม ซึ่งสามารถตอบสนองความต้องการของตลาดแรงงานทั้งภาครัฐและเอกชน ในประเทศหรือต่างประเทศได้

(4) ด้านการทํานุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตให้มีความตระหนักรู้ถึงคุณค่าแห่งศิลปวัฒนธรรมของชาติและนานาชาติ เพื่อนำไปสู่การอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติ ยอมรับการเปลี่ยนแปลงของโลกที่ผสมผสานกับวัฒนธรรมท้องถิ่นได้

(5) ด้านการบริหารจัดการ

หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับด้านทักษะความรู้ความสามารถในการปฏิบัติตนต่อวิชาชีพ มีความตระหนักถึงคุณค่าของทรัพยากร สิ่งแวดล้อม ปฏิบัติตนให้เป็นผู้มีคุณค่าต่อสังคม เป็นผู้ที่มีทักษะการทำงานร่วมกัน และมีคุณธรรมและจริยธรรม

12.2.3.2 ความสอดคล้องของหลักสูตรต่อพันธกิจของคณะศิลปศาสตร์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ตอบสนองพันธกิจของคณะศิลปศาสตร์ ในการผลิตบัณฑิตที่มีองค์ความรู้ มีความเชี่ยวชาญทางด้านภาษา และความเป็นสากล พร้อมด้วยคุณธรรม จริยธรรม มีความเข้าใจในสภาพสังคมเศรษฐกิจ และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาไทย มีพื้นฐานความรู้ด้านการวิจัย สามารถนำองค์ความรู้ไปพัฒนาตนเอง ชุมชน สังคม และประเทศต่อไปได้

ดังรายละเอียดต่อไปนี้

(1) หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีความเป็นเลิศทางวิชาการ ถึงพร้อมด้วยคุณธรรมและจริยธรรม

(2) หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถในการศึกษาค้นคว้าวิจัยในศาสตร์ภาษาไทย เพื่อนำความรู้ใหม่ไปพัฒนาตนเองอย่างมีคุณภาพและยั่งยืน

(3) หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีทักษะและความสามารถในการใช้ภาษาไทย มีความรู้ด้านสังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรม รวมทั้งทักษะด้านวิชาชีพ และสามารถประยุกต์องค์ความรู้เพื่อให้บริการวิชาการและวิชาชีพแก่บุคลากรทั้งในภาครัฐและภาคเอกชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

(4) หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่ตระหนักรู้ถึงคุณค่าแห่งศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่นและของชาติ และสามารถเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมเหล่านั้นให้เป็นที่รู้จักได้

(5) หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีศักยภาพตามหลักธรรมาภิบาล

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ สาขาวิชาอื่นของสถาบัน

13.1 กลุ่มวิชา/ รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยคณะ/ สาขาวิชา/ หลักสูตรอื่น

13.1.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1. กลุ่มวิชาภาษา		12	หน่วยกิต
001101	ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน Thai Language in Daily Life		2(2-0-4)
001102	ภาษาไทยเชิงวิชาการ Thai for Academic Purposes		1(0-2-1)
001103	ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน English for Daily Life		3(2-2-5)
001104	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร English for Communication		3(2-2-5)
001205	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ English for Academic and Professional Communication		3(2-2-5)
2. กลุ่มวิชาเทคโนโลยีและการสื่อสารยุคดิจิทัล		3	หน่วยกิต
002101	การใช้เทคโนโลยีเพื่อชีวิตยุคดิจิทัล Technology Usage for Digital life		1(0-2-1)
002102	ความฉลาดทางดิจิทัล Digital Intelligence Quotient		2(1-2-3)
3. กลุ่มวิชาทักษะชีวิต		15	หน่วยกิต
003101	สุนทรียศาสตร์ในการจัดการชีวิต Artistic for Life Management		3(2-2-5)
003102	การพัฒนาทักษะและการเรียนรู้ตลอดชีวิต Skills Development and Lifelong Learning		3(2-2-5)
003203	เรียนรู้ร่วมกันสรรค์สร้างสังคม Collaborative Learning for Society Creation		2(0-4-2)
003204	การจัดการสุขภาพ สิ่งแวดล้อม และชุมชน Health Environment and Community Management		1(0-2-1)
003305	กระบวนการคิดเชิงออกแบบสู่การเป็นผู้ประกอบการยุคดิจิทัล Design Thinking Process for Digital Age Entrepreneurs		3(2-2-5)
003306	บูรณาการความรู้สู่นวัตกรรมทางวิชาชีพ Integration for Professional Innovation		3(0-6-3)

1.2 หมวดวิชาเฉพาะด้าน

13.1.2.1 รายวิชาหมวดวิชาเฉพาะด้าน วิชาแกน ที่เปิดสอนโดยสาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะศิลปศาสตร์

146201	ภาษาอังกฤษเพื่อพหุศึกษา English for Phayao Studies	3(2-2-5)
--------	---	----------

13.1.2.2 รายวิชาหมวดวิชาเฉพาะด้าน วิชาโท กลุ่มภาษาจีน ที่เปิดสอนโดยสาขาวิชาภาษาจีน คณะศิลปศาสตร์

142113	ภาษาจีนระดับต้น 1 Chinese for Beginners I	3(2-2-5)
142114	ภาษาจีนระดับต้น 2 Chinese for Beginners II	3(2-2-5)
142215	ภาษาจีนระดับต้น 3 Chinese for Beginners III	3(2-2-5)
142123	การสนทนาภาษาจีนระดับต้น 1 Chinese Conversation for Beginners I	3(2-2-5)
142124	การสนทนาภาษาจีนระดับต้น 2 Chinese Conversation for Beginners II	3(2-2-5)
142233	การพัฒนาการอ่านและการเขียนภาษาจีน Chinese Reading and Writing Development	3(2-2-5)

13.1.2.3 รายวิชาหมวดวิชาเฉพาะด้าน วิชาโท กลุ่มภาษาญี่ปุ่น ที่เปิดสอนโดยสาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น คณะศิลปศาสตร์

143371	ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 1 Basic Japanese I	3(2-2-5)
143372	การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 1 Japanese Conversation I	3(2-2-5)
143373	ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 2 Basic Japanese II	3(2-2-5)
143374	การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 2 Japanese Conversation II	3(2-2-5)

143471	ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 3 Basic Japanese III	3(2-2-5)
143472	การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 3 Japanese Conversation III	3(2-2-5)

13.1.2.4 รายวิชาหมวดวิชาเฉพาะด้าน วิชาโท กลุ่มภาษาฝรั่งเศส ที่เปิดสอนโดยสาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส
คณะศิลปศาสตร์

145101	ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น 1 French for Beginner 1	3(2-2-5)
145111	การสนทนาภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน 1 French Conversation in Daily Life 1	3(2-2-5)
145102	ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น 2 French for Beginner 2	3(2-2-5)
145121	การอ่านและการเขียนภาษาฝรั่งเศส 1 French Reading and Writing 1	3(2-2-5)
145201	ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น 3 French for Beginner 3	3(2-2-5)
145211	การสนทนาภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน 2 French Conversation in Daily Life 2	3(2-2-5)

13.1.2.5 รายวิชาหมวดวิชาเฉพาะด้าน วิชาโท กลุ่มภาษาอังกฤษ ที่เปิดสอนโดยสาขาวิชา
ภาษาอังกฤษ คณะศิลปศาสตร์

146113	การอ่านอย่างมีกลยุทธ์ Strategic Reading	3(2-2-5)
146115	ประโยคภาษาอังกฤษ English Sentences	3(3-0-6)
146132	การฟังและการพูดในชีวิตประจำวัน Listening and Speaking in Daily Life	3(2-2-5)
146133	การฟังและการพูดเพื่อแสดงความคิดเห็น Listening and Speaking for Opinion Expression	3(2-2-5)

146212	การเขียนย่อหน้า Paragraph Writing	3(2-2-5)
146233	การฟังและการพูดประเด็นปัจจุบัน Listening and Speaking on Current Issues	3(2-2-5)

13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาที่เปิดสอนให้สาขาวิชา/หลักสูตรอื่น

144111	ทักษะภาษาไทยเพื่อการรับสาร Thai Languages Skills for Receiving Messages	3(2-2-5)
144121	วรรณกรรมศึกษา Literary Study	3(3-0-6)
144214	ไวยากรณ์ไทย Grammar in Thai Language	3(3-0-6)
144215	การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ Speaking for Specific Purposes	3(2-2-5)
144216	การอ่านวิเคราะห์สื่อสมัยใหม่ Analytical Reading of Modern Media	3(2-2-5)
144318	การเขียนเชิงวิชาการ Academic Writing	3(2-2-5)

13.4 การบริหารจัดการ

13.4.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

มหาวิทยาลัยพะเยากำหนดนโยบายให้จัดการเรียนการสอนหมวดวิชาศึกษาทั่วไปจำนวนไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ในโครงสร้างหลักสูตรระดับปริญญาตรีทุกหลักสูตร และได้ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

1) คณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป โดยมี อธิการบดีเป็นประธาน คณบดี เป็นกรรมการ และรองอธิการบดีฝ่ายวิชาการเป็นกรรมการและเลขานุการ ทำหน้าที่ กำหนดนโยบายและพิจารณาการดำเนินการ การจัดการเรียนการสอน หมวดวิชาศึกษาทั่วไปของมหาวิทยาลัย

2) คณะกรรมการดำเนินงานหมวดวิชาศึกษาทั่วไป โดยมี รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการเป็นประธาน รองคณบดีเป็นกรรมการ และผู้อำนวยการเป็นกรรมการและเลขานุการ ทำหน้าที่ พัฒนาระบบการเรียนการสอน กำกับ ติดตาม ประเมินผลการจัดการเรียนการสอน เพื่อเป็นข้อมูลในการปรับปรุงหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ตลอดจนประสานงาน เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนดำเนินไปในทิศทางเดียวกัน

3) คณะกรรมการประจำรายวิชา ทำหน้าที่ ประสานงานการจัดการเรียนการสอน

13.4.2 หมวดวิชาเฉพาะด้าน

สาขาวิชาภาษาไทย ได้กำหนดนโยบายให้จัดการเรียนการสอนหมวดวิชาเฉพาะสาขา โดยแต่งตั้งคณะกรรมการที่เกี่ยวข้องดังนี้

1) แต่งตั้งผู้รับผิดชอบ ผู้ประสานงานรายวิชาทุกรายวิชา เพื่อทำหน้าที่ ประสานงานกับอาจารย์ผู้สอนและนิสิต ในการพิจารณาข้อกำหนดรายวิชา การจัดการเรียนการสอน และการประเมินผล

2) มอบหมายคณะกรรมการบริหารหลักสูตรให้ควบคุมกำกับติดตามการดำเนินงาน กระบวนการเรียนการสอน เพื่อให้เป็นไปตามข้อกำหนดรายวิชา

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญาของหลักสูตร

ศาสตร์แห่งความเชี่ยวชาญทางภาษา วรรณกรรม และคติชนวิทยา บูรณาการองค์ความรู้สู่การประกอบอาชีพที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรม

1.2 ความสำคัญ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มุ่งให้ผู้เรียนบูรณาการความรู้ศาสตร์ภาษาไทยเข้ากับองค์ความรู้ด้านสังคม วัฒนธรรม และเศรษฐกิจ โดยเน้นการพัฒนาทักษะภาษาไทยเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถประยุกต์องค์ความรู้ที่ได้กับการประกอบวิชาชีพในอนาคต อันจะเป็นการเพิ่มศักยภาพในการแข่งขันในตลาดแรงงาน ดังนั้นการผลิตบัณฑิตที่มีความเชี่ยวชาญทางภาษา และความเป็นสากล จะส่งผลให้ประเทศสามารถแข่งขันในโลกธุรกิจ การค้า และการบริการในระดับนานาชาติได้อย่างมีประสิทธิภาพ ดังนั้น การผลิตบัณฑิตที่มีความเชี่ยวชาญทางภาษา และความเป็นสากล จะส่งผลให้ประเทศสามารถแข่งขันในโลกธุรกิจ การค้าและการบริการในระดับนานาชาติได้อย่างมีประสิทธิภาพ เป็นไปตามเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน 17 ข้อ ของ SDGs เป้าหมายที่ 4 การสร้างหลักประกันว่าทุกคนมีการศึกษาที่มีคุณภาพอย่างครอบคลุมและเท่าเทียม และสนับสนุนโอกาสในการเรียนรู้ตลอดชีวิต ข้อที่ 4.4 ว่าด้วยการเพิ่มจำนวนเยาวชนและผู้ใหญ่ที่มีทักษะที่จำเป็น รวมถึงทักษะทางเทคนิคและอาชีพสำหรับการจ้างงาน

หลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทย ประกอบด้วยกลุ่มองค์ความรู้ 3 กลุ่ม และทักษะสนับสนุน 4 ทักษะ

กลุ่มองค์ความรู้ ได้แก่

1. องค์ความรู้ทักษะการสื่อสารด้านภาษา ได้แก่ ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน
2. องค์ความรู้ภาษาเฉพาะทาง ได้แก่ ไวยากรณ์ไทย วรรณกรรมศึกษา คติชนวิทยา

ประยุกต์

3. องค์ความรู้ด้านสังคม และวัฒนธรรม ได้แก่ ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย ภาษาไทยในงานสื่อสารมวลชน ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ

ทักษะสนับสนุน ได้แก่

1. ทักษะการใช้เทคโนโลยี โดยสามารถสืบค้น วิเคราะห์ สังเคราะห์ และเลือกใช้ข้อมูลได้อย่างเหมาะสม ตลอดจนใช้เทคโนโลยีตามการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 เพื่อนำเสนอผลงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. ทักษะด้านการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และวิพากษ์วิจารณ์ โดยสามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ข้อมูลและนำมาวิพากษ์ วิจารณ์ เพื่อการอภิปรายหรือการเขียนบทความเชิงวิชาการ

3. ทักษะด้านการประกอบอาชีพ ตลอดจนทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4. ทักษะด้านคุณธรรม จริยธรรม (ซื่อสัตย์ มีวินัย ใจอาสา)

นอกจากนี้ หลักสูตรยังได้กำหนดมาตรฐานผลการเรียนรู้ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2558 และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558

ดังนั้น หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จึงมีส่วนสำคัญในการสร้างบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถด้านภาษาไทย มีคุณธรรมจริยธรรม และเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม

1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เมื่อสำเร็จการศึกษาจากหลักสูตร บัณฑิตจะมีความรู้ ความสามารถ ดังนี้

1.3.1 มีความเชี่ยวชาญทางภาษา วรรณกรรม คติชนวิทยา สื่อสารและใช้ทักษะภาษาไทยในระดับที่นำไปใช้ในการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

1.3.2 มีคุณธรรม จริยธรรมอย่างเหมาะสมตามบริบทการทำงานในองค์กร ตลอดจนสามารถดำรงตนอยู่ในสังคมได้อย่างปกติสุข

1.3.3 มีทักษะในการปฏิสัมพันธ์กับสังคม และบูรณาการองค์ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อพัฒนาตนเอง ชุมชน สังคม อย่างเหมาะสมและมีวิจรรณญาณ

1.3.4 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและสื่อยุคดิจิทัลในการค้นคว้าหาความรู้ที่จำเป็นอย่างมีประสิทธิภาพ

2. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)

PLO1 ผู้เรียนสามารถสื่อสารด้วยภาษาไทย และภาษาต่างประเทศอย่างน้อย 1 ภาษา ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

PLO2 ผู้เรียนสามารถนำองค์ความรู้ทางภาษา วรรณกรรม และคติชนวิทยาไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ

PLO3 ผู้เรียนมีจรรยาบรรณ และมีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

PLO4 ผู้เรียนเข้าใจบริบททางสังคมและวัฒนธรรม แสดงออกถึงความเป็นพลเมืองที่ดีของสังคม

PLO5 ผู้เรียนสามารถค้นคว้าหาความรู้ โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและสื่อยุคดิจิทัลเพื่อเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต

PLO6 ผู้เรียนสามารถออกแบบนวัตกรรมเชิงวิชาชีพทางภาษาไทยด้วยกระบวนการคิดเชิงออกแบบ

3. แผนพัฒนาปรับปรุง

สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ได้กำหนดแผนการพัฒนาและ/หรือเปลี่ยนแปลงบางประเด็นในหลักสูตร พร้อมด้วยกลยุทธ์ตัวบ่งชี้และหลักฐาน โดยมีระยะเวลาในการดำเนินการแล้วเสร็จหลังจากครบรอบของการใช้หลักสูตร 4 ปี คือ เริ่มใช้หลักสูตร ปีการศึกษา 2566 หลักสูตรสามารถผลิตบัณฑิตได้ ในปีการศึกษา 2569 การพัฒนาปรับปรุงจะแล้วเสร็จภายในปีการศึกษา 2570 ดังต่อไปนี้

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
1. พัฒนาอาจารย์ ให้เพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์ทางภาษาไทยและการวิจัยภายในปี พ.ศ. 2569	1. สนับสนุนอาจารย์ ให้เข้าร่วมอบรมหรือสัมมนาวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสมรรถนะพนักงานสายวิชาการตามประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา 2. สนับสนุนให้อาจารย์พัฒนาผลงานวิชาการ และตีพิมพ์ผลงานในระดับชาติหรือนานาชาติ	1. รายงานผลการอบรมหรือสัมมนาวิชาการของอาจารย์ในหลักสูตร 2. ผลงานวิชาการและการตีพิมพ์ในระดับชาติหรือนานาชาติของอาจารย์ในหลักสูตร
2. ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และตลาดแรงงานในปัจจุบันภายในปี พ.ศ. 2569	1. ประเมินความต้องการ และความพึงพอใจของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร 2. ปรับปรุงหลักสูตรโดยใช้ข้อมูลความต้องการและข้อมูลป้อนกลับของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย หรือตลาดแรงงานและเทคโนโลยียุคปัจจุบัน	1. ผลการประเมินความต้องการและความพึงพอใจของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร 2. ผลการประเมินการปรับปรุงหลักสูตรจากผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

การจัดการศึกษาเป็นระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษา แบ่งเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ ในแต่ละภาคการศึกษาปกติต้องมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์และให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561

1.2 การจัดการศึกษาภาคการศึกษาฤดูร้อน

ไม่มี

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาต้น เดือน มิถุนายน – ตุลาคม

ภาคการศึกษาปลาย เดือน ตุลาคม – กุมภาพันธ์

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าซึ่งกระทรวงศึกษาธิการรับรอง

2.2.2 สำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่า หรือระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า จากสถาบันการศึกษาชั้นสูงทั้งในประเทศหรือต่างประเทศซึ่งสภามหาวิทยาลัยรับรอง

2.2.3 เป็นผู้ที่มีสุขภาพร่างกายไม่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษา

2.2.4 ไม่เคยต้องโทษตามคำพิพากษาของศาลถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่ความผิดที่กระทำโดยประมาท หรือความผิดลหุโทษ

2.2.5 ไม่เคยถูกตัดชื่อออก หรือถูกไล่ออกจากสถาบันการศึกษาใด ๆ เพราะความผิดทางความประพฤติและเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

เป็นไปตามระเบียบการสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยพะเยา

2.3 ปัญหาของนิสิตแรกเข้า

2.3.1 พื้นฐานด้านภาษาอังกฤษ

2.3.2 นิสิตชั้นปีที่ 1 ที่เข้าศึกษาในหลักสูตร มีพื้นฐานความรู้ทางภาษาไทย ในโรงเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายไม่เท่ากัน จึงส่งผลให้ประสบปัญหาในการจัดการเรียนการสอนภาษาไทย

2.3.3 นิสิตขาดแคลนทุนทรัพย์ ดังนั้นนิสิตต้องทำงานควบคู่กับการเรียน ส่งผลให้นิสิตไม่สามารถทุ่มเทให้กับการเรียนได้อย่างเต็มที่

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ ข้อจำกัดของนิสิตในข้อ 2.3

2.4.1 จัดโครงการอบรมภาษาอังกฤษ

2.4.2 สาขาวิชาภาษาไทย ดำเนินโครงการ Pre-University เพื่อปรับพื้นฐานความรู้ภาษาไทย ให้แก่นิสิตชั้นปีที่ 1 ก่อนเริ่มต้นภาคการศึกษาที่ 1

2.4.3 โครงการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษของศูนย์ภาษา คณะศิลปศาสตร์

2.4.4 โครงการวิชาการต่าง ๆ ของคณะและหลักสูตร

2.4.5 สำหรับนิสิตที่ขาดแคลนทุนทรัพย์ แนะนำให้นิสิตขอทุนการศึกษาจากมหาวิทยาลัย

2.5 แผนการรับนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

จำนวนนิสิต	จำนวนนิสิตในแต่ละปีการศึกษา (คน)				
	2566	2567	2568	2569	2570
ชั้นปีที่ 1	40	40	40	40	40
ชั้นปีที่ 2		40	40	40	40
ชั้นปีที่ 3			40	40	40
ชั้นปีที่ 4				40	40
รวม	40	80	120	160	160
คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา				40	40

2.6 งบประมาณตามแผน

2.6.1 งบประมาณรายรับ (หน่วย : บาท)

หมวดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2566	2567	2568	2569	2570
ค่าลงทะเบียน	1,800,000	3,600,000	5,400,000	7,200,000	5,400,000
รวมรายรับ					23,400,000

2.6.2 งบประมาณตามแผน

หมวดรายจ่าย	ปีงบประมาณ				
	2566	2567	2568	2569	2570
1. งบบุคลากร	2,560,800	2,695,800	2,830,800	2,965,822	3,100,800
2. งบลงทุน (ครุภัณฑ์ทางการศึกษา)	50,000	50,000	50,000	50,000	50,000
3. งบดำเนินการ (ค่าใช้สอยและค่าวัสดุ)	330,000	330,000	330,000	330,000	330,000
4. งบดำเนินการ (สาธารณูปโภค)	40,000	40,000	40,000	40,000	40,000
รวมรายจ่าย	2,980,800	3,115,800	3,250,800	3,385,822	3,520,800
ค่าใช้จ่ายต่อนิสิต	12,420	12,982.5	13,545	14,107.5	14,670

2.7 ระบบการศึกษา

- ☒ แบบชั้นเรียน
- ☐ แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- ☐ แบบทางไกลผ่านสื่อแพร่ภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- ☐ แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (e – Learning)
- ☐ แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- ☐ อื่นๆ (ระบุ)

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยพะเยาว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.) ดังนี้

หมวดวิชา	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30
1.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไปบังคับ	
1.2 หมวดวิชาศึกษาทั่วไปเลือก	
2. หมวดวิชาเฉพาะ	84
2.1 กลุ่มวิชาแกน	6
2.2 กลุ่มวิชาเอก	54
2.2.1 วิชาเอกบังคับ	36
2.2.2 วิชาเอกเลือก	18
2.3 กลุ่มวิชาโท	18
2.4 กลุ่มวิชาการศึกษา สหกิจศึกษา และการศึกษาอิสระ	6
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต
รวม (หน่วยกิต) ไม่น้อยกว่า	120 หน่วยกิต

3.1.3 รายวิชา

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า		30 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาภาษา		12 หน่วยกิต
001101	ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน Thai Language in Daily Life	2(2-0-4)
001102	ภาษาไทยเชิงวิชาการ Thai for Academic Purposes	1(0-2-1)
001103	ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน English for Daily Life	3(2-2-5)
001104	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร English for Communication	3(2-2-5)
001205	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ English for Academic and Professional Communication	3(2-2-5)
กลุ่มวิชาเทคโนโลยีและการสื่อสารยุคดิจิทัล		3 หน่วยกิต
002101	การใช้เทคโนโลยีเพื่อชีวิตยุคดิจิทัล Technology Usage for Digital life	1(0-2-1)
002102	ความฉลาดทางดิจิทัล Digital Intelligence Quotient	2(1-2-3)
กลุ่มวิชาทักษะชีวิต		15 หน่วยกิต
003101	สุนทรียศาสตร์ในการจัดการชีวิต Artistic for Life Management	3(2-2-5)
003102	การพัฒนาทักษะและการเรียนรู้ตลอดชีวิต Skills Development and Lifelong Learning	3(2-2-5)
003203	เรียนรู้ร่วมกันสรรค์สร้างสังคม Collaborative Learning for Society Creation	2(0-4-2)
003204	การจัดการสุขภาพ สิ่งแวดล้อม และชุมชน Health Environment and Community Management	1(0-2-1)
003305	กระบวนการคิดเชิงออกแบบสู่การเป็นผู้ประกอบการยุคดิจิทัล Design Thinking Process for Digital Age Entrepreneurs	3(2-2-5)
003306	บูรณาการความรู้สู่นวัตกรรมทางวิชาชีพ Integration for Professional Innovation	3(0-6-3)

2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า		84	หน่วยกิต
2.1) กลุ่มวิชาวิชาแกน		6	หน่วยกิต
146201	ภาษาอังกฤษเพื่อพหุศึกษา English for Phayao Studies		3(2-2-5)
144398	ระเบียบวิธีวิจัย Research Methodology		3(2-2-5)
2.2) กลุ่มวิชาเอก ไม่น้อยกว่า		54	หน่วยกิต
วิชาเอกบังคับ		36	หน่วยกิต
144111	ทักษะภาษาไทยเพื่อการรับสาร Thai Languages Skills for Receiving Messages		3(2-2-5)
144112	ทักษะภาษาไทยเพื่อการส่งสาร Thai Languages Skills for Sending Messages		3(2-2-5)
144113	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย Thai Linguistics		3(3-0-6)
144121	วรรณกรรมศึกษา Literary Study		3(3-0-6)
144214	ไวยากรณ์ไทย Thai Grammar		3(3-0-6)
144222	ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย Language in Thai Social and Culture Context		3(3-0-6)
144223	พัฒนาการวรรณกรรมไทย Development of Thai Literature		3(3-0-6)
144224	ภาษาไทยถิ่น Thai Dialects		3(2-2-5)
144318	การเขียนเชิงวิชาการ Academic Writing		3(2-2-5)
144327	คติชนวิทยาประยุกต์ Applied Folklore		3(2-2-5)
144328	วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Criticism		3(2-2-5)
144335	สัมมนาภาษาไทย Seminar in Thai Language		3(2-2-5)

วิชาเอกเลือก

ไม่น้อยกว่า

18

หน่วยกิต

ให้นักศึกษาเลือกเรียนรายวิชาในกลุ่ม ดังต่อไปนี้

ก. กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาและทักษะการใช้ภาษาไทย

144215	การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ Speaking for Specific Purposes	3(2-2-5)
144216	การอ่านวิเคราะห์สื่อสมัยใหม่ Analytical Reading of Modern Media	3(2-2-5)
144317	การเขียนเชิงสร้างสรรค์ Creative Writing	3(2-2-5)
144319	การวิเคราะห์คำและข้อความในภาษาไทย Analysis of Words and Discourse in Thai	3(2-2-5)

ข. กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

144225	วรรณกรรมท้องถิ่น Local Literature	3(2-2-5)
144226	ตำนานและพิธีกรรมท้องถิ่น Local Legends and Rituals	3(2-2-5)
144329	อักษรและอักขรวิธีล้านนา Lanna Alphabets and Orthography	3(2-2-5)

ค. กลุ่มเนื้อหาวิชาบูรณาการทางภาษาและวรรณกรรม

144231	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Language in Thai	3(2-2-5)
144232	วรรณคดีไทยในแบบเรียน Thai Literature in Textbook	3(2-2-5)
144333	การประยุกต์ใช้ภาษาไทย Implementation of Thai	3(2-2-5)
144334	ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ Thai for Foreigners	3(2-2-5)
144336	ภาษาไทยเพื่อการสร้างนวัตกรรม Thai for Innovation	3(2-2-5)

2.3) กลุ่มวิชาโท ไม่น้อยกว่า		18	หน่วยกิต
ให้นักนิสิตเลือกกลุ่มวิชาใดวิชาหนึ่งจากกลุ่มวิชา ต่อไปนี้			
กลุ่มภาษาจีน			
142113	ภาษาจีนระดับต้น 1 Chinese for Beginners I		3(2-2-5)
142114	ภาษาจีนระดับต้น 2 Chinese for Beginners II		3(2-2-5)
142215	ภาษาจีนระดับต้น 3 Chinese for Beginners III		3(2-2-5)
142123	การสนทนาภาษาจีนระดับต้น 1 Chinese Conversation for Beginners I		3(2-2-5)
142124	การสนทนาภาษาจีนระดับต้น 2 Chinese Conversation for Beginners II		3(2-2-5)
142233	การพัฒนาการอ่านและการเขียนภาษาจีน Chinese Reading and Writing Development		3(2-2-5)
กลุ่มภาษาญี่ปุ่น			
143371	ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 1 Basic Japanese I		3(2-2-5)
143372	การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 1 Japanese Conversation I		3(2-2-5)
143373	ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 2 Basic Japanese II		3(2-2-5)
143374	การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 2 Japanese Conversation II		3(2-2-5)
143471	ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 3 Basic Japanese III		3(2-2-5)
143472	การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 3 Japanese Conversation III		3(2-2-5)

กลุ่มภาษาฝรั่งเศส

145101	ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น 1 French for Beginner 1	3(2-2-5)
145111	การสนทนาภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน 1 French Conversation in Daily Life 1	3(2-2-5)
145102	ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น 2 French for Beginner 2	3(2-2-5)
145121	การอ่านและการเขียนภาษาฝรั่งเศส 1 French Reading and Writing 1	3(2-2-5)
145201	ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น 3 French for Beginner 3	3(2-2-5)
145211	การสนทนาภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน 2 French Conversation in Daily Life 2	3(2-2-5)

กลุ่มภาษาอังกฤษ

146113	การอ่านอย่างมีกลยุทธ์ Strategic Reading	3(2-2-5)
146115	ประโยคภาษาอังกฤษ English Sentences	3(3-0-6)
146132	การฟังและการพูดในชีวิตประจำวัน Listening and Speaking in Daily Life	3(2-2-5)
146133	การฟังและการพูดเพื่อแสดงความคิดเห็น Listening and Speaking for Opinion Expression	3(2-2-5)
146212	การเขียนย่อหน้า Paragraph Writing	3(2-2-5)
146233	การฟังและการพูดประเด็นปัจจุบัน Listening and Speaking on Current Issues	3(2-2-5)

2.4) กลุ่มวิชาการฝึกงาน สหกิจศึกษา และการศึกษาอิสระ

		จำนวน	6 หน่วยกิต
144481	การฝึกงาน *		6 หน่วยกิต
	Professional Training		
144482	สหกิจศึกษา *		6 หน่วยกิต
	Co – operative Education		
144483	การศึกษาอิสระ *		6 หน่วยกิต
	Independent Study		

หมายเหตุ * ให้นิสิตเลือกเรียนเพียง 1 รายวิชา

3) หมวดวิชาเลือกเสรี

จำนวน 6 หน่วยกิต

นิสิตสามารถเลือกเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยพะเยา หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่มหาวิทยาลัยรับรอง ยกเว้นรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

3.1.4 แผนการศึกษา

ชั้นปีที่ 1

ภาคการศึกษาต้น

001101	ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน Thai language in Daily Life	2(2-0-4)
001103	ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน English for Daily Life	3(2-2-5)
002101	การใช้เทคโนโลยีเพื่อชีวิตยุคดิจิทัล Technology Usage for Digital Life	1(0-2-1)
003101	สุนทรียศาสตร์ในการจัดการชีวิต Artistic for Life Management	3(2-2-5)
144111	ทักษะภาษาไทยเพื่อการรับสาร Thai Languages Skills for Receiving Messages	3(2-2-5)
144121	วรรณกรรมศึกษา Literary Study	3(3-0-6)

รวม

15 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย

001102	ภาษาไทยเชิงวิชาการ Thai for Academic Purposes	1(0-2-1)
001104	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร English for Communication	3(2-2-5)
002102	ความฉลาดทางดิจิทัล Digital Intelligence Quotient	2(1-2-3)
003102	การพัฒนาทักษะและการเรียนรู้ตลอดชีวิต Skills Development and Lifelong Learning	3(2-2-5)
144112	ทักษะภาษาไทยเพื่อการส่งสาร Thai Languages Skills for Sending Messages	3(2-2-5)
144113	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย Thai Linguistics	3(3-0-6)

รวม

15 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2

ภาคการศึกษาต้น

001205	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ English for Academic and Professional Communication	3(2-2-5)
003203	เรียนรู้ร่วมกันสรรค์สร้างสังคม Collaborative Learning for Society Creation	2(0-4-2)
144214	ไวยากรณ์ไทย Thai Grammar	3(3-0-6)
144222	ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย Language in Thai Social and Culture Context	3(3-0-6)
144xxx	วิชาเอกเลือก Major Elective	3(x-x-x)
144xxx	วิชาเอกเลือก Major Elective	3(x-x-x)

รวม

17 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย

003204	การจัดการสุขภาพ สิ่งแวดล้อม และชุมชน Health Environment and Community Management	1(0-3-1)
144223	พัฒนาการวรรณกรรมไทย Development of Thai Literature	3(3-0-6)
144224	ภาษาไทยถิ่น Thai Dialects	3(2-2-5)
144xxx	วิชาเอกเลือก Major Elective	3(x-x-x)
144xxx	วิชาเอกเลือก Major Elective	3(x-x-x)
146201	ภาษาอังกฤษสำหรับพะเยาศึกษา English for Phayao Studies	3(2-2-5)

รวม

16 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 3

ภาคการศึกษาต้น

003305	กระบวนการคิดเชิงออกแบบสู่การเป็นผู้ประกอบการยุคดิจิทัล Design Thinking Process for Digital Age Entrepreneurs	3(2-2-5)
144327	คติชนวิทยาประยุกต์ Applied Folklore	3(2-2-5)
144328	วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Criticism	3(2-2-5)
144xxx	วิชาโท Minor Elective	3(x-x-x)
144xxx	วิชาโท Minor Elective	3(x-x-x)
xxxxxxx	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3(x-x-x)

รวม

18 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย

144318	การเขียนเชิงวิชาการ Academic Writing	3(2-2-5)
144335	สัมมนาภาษาไทย Seminar in Thai Language	3(2-2-5)
144xxx	วิชาเอกเลือก Major Elective	3(x-x-x)
144xxx	วิชาโท Minor Elective	3(x-x-x)
144xxx	วิชาโท Minor Elective	3(x-x-x)
xxxxxxx	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3(x-x-x)

รวม

18 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 4

ภาคการศึกษาต้น

003306	บูรณาการความรู้สู่นวัตกรรมทางวิชาชีพ Integration for Professional Innovation	3(0-6-3)
144398	ระเบียบวิธีวิจัย Research Methodology	3(2-2-5)
144xxx	วิชาเอกเลือก Major Elective	3(x-x-x)
144xxx	วิชาโท Minor Elective	3(x-x-x)
144xxx	วิชาโท Minor Elective	3(x-x-x)

รวม

15 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย

ให้นักศึกษาเลือกเพียง 1 รายวิชา

144481	การฝึกงาน Professional Training	6 หน่วยกิต
144482	สหกิจศึกษา Co-operation Education	6 หน่วยกิต
144483	การศึกษาอิสระ Independent Study	6 หน่วยกิต

รวม

6 หน่วยกิต

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

- | | | |
|--------|---|----------|
| 001101 | ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน
Thai Language in Daily Life
ทักษะการใช้ภาษาไทยด้านการฟัง การอ่าน ในการรับสาร และทักษะด้านการพูด การเขียนในการส่งสาร การสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม
Listening and reading skills in Thai for receiving message, speaking and writing in Thai for delivering message, proper daily life communication | 2(2-0-4) |
| 001102 | ภาษาไทยเชิงวิชาการ
Thai for Academic Purposes
การใช้ภาษาไทยด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน การบูรณาการทักษะภาษาไทยกับศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้องกับการนำเสนอ
Usage of Thai language in listening, speaking, reading and writing, integration of Thai language with related fields for presentation | 1(0-2-1) |
| 001103 | ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน
English for Daily Life
คำศัพท์ สำนวน วลีและไวยากรณ์ภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน หลักการใช้ภาษาอังกฤษด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน การสื่อสารข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับตนเองและผู้อื่นในชีวิตประจำวัน
Fundamental level of English vocabulary, expression, phrase and grammar, English usage in listening, speaking, reading and writing for communicating basic information regarding self and others in daily life context | 3(2-2-5) |
| 001104 | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร
English for communication
คำศัพท์ สำนวน วลีและไวยากรณ์ภาษาอังกฤษชั้นกลาง หลักการใช้ภาษาอังกฤษด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน การสื่อสารในสถานการณ์ที่คุ้นเคยและการบรรยายเกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ รอบตัว
Intermediate level English vocabulary, expressions, phrase and grammar, English usage in listening, speaking, reading and writing for communicating in familiar situations and describing familiar matter | 3(2-2-5) |

- 001205 **ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ** 3(2-2-5)
English for Academic and Professional
 คำศัพท์ สำนวน วลีและไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ หลักการใช้ภาษาอังกฤษด้าน
 การฟัง พูด อ่าน เขียน การสื่อสารในบริบทของการศึกษาและอาชีพ
 English vocabulary, expressions, phrases and grammar, English usage in
 listening, speaking, reading and writing for communicating in academic and professional
 contexts
- 002101 **การใช้เทคโนโลยีเพื่อชีวิตยุคดิจิทัล** 1(0-2-1)
Technology Usage for Digital life
 แนวคิดเกี่ยวกับเทคโนโลยีทางคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ต ซอฟต์แวร์
 สำนักงาน หลักการทำธุรกรรมพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์ การใช้เทคโนโลยีทางคอมพิวเตอร์และ
 อินเทอร์เน็ต การใช้ซอฟต์แวร์สำนักงาน
 Concepts of computer and internet technology, office software, principles of
 electronic commerce, usage of computer and internet technology, usage of office software
- 002102 **ความฉลาดทางดิจิทัล** 2(1-2-3)
Digital Intelligence Quotient
 หลักกฎหมายและจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีสารสนเทศ หลักการสืบค้น
 ข้อมูลและสารสนเทศ การคัดสรรข้อมูลข่าวสารมาใช้และนำเสนอข้อมูล การสื่อสารอย่างมี
 จริยธรรมและเป็นไปตามกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร
 Principles of laws and ethics concerning information technology, principles
 of information accessing and information, extracting information and presentation, ethical
 communication according to laws concerning information technology and communication
- 003101 **สุนทรียศาสตร์ในการจัดการชีวิต** 3(2-2-5)
Artistic for Life Management
 ปรัชญาชีวิต การดำรงชีวิตบนความหลากหลายทางสังคมและวัฒนธรรม
 ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตพื้นถิ่น พะเยาศึกษา สุนทรียภาพในการดำเนินชีวิต การจัดการ
 สิ่งแวดล้อมเพื่อการดำรงชีวิตในสังคมและชุมชน การจัดการทางสุขภาพทางกายและจิตใจ
 บทบาทและหน้าที่ของตนเองในการทำงานร่วมกับผู้อื่น การโน้มน้าวและการจูงใจผู้อื่น การ
 แสดงออกถึงพฤติกรรมทางด้านคุณธรรมจริยธรรมที่พึงาม กฎหมายในชีวิตประจำวัน

Life philosophy, living on social and cultural diversity, history and local way of life, Phayao studies, aesthetics of living, environmental management for earning a living, physical health, mental health management, roles and duties in cooperative works, persuasion, proper code of morality and ethics, laws in daily life

003102 การพัฒนาทักษะและการเรียนรู้ตลอดชีวิต 3(2-2-5)

Skills Development and Lifelong Learning

ปรัชญาการคิด หลักการคิดอย่างมีวิจารณญาณและคิดเชิงวิเคราะห์ หลักการคิดอย่างสร้างสรรค์ หลักการทำงานร่วมกันและการสื่อสาร หลักการเรียนรู้ตลอดชีวิต และแนวคิดเพื่อการเติบโต การพัฒนาทักษะทางสังคม บุคลิกภาพและการแสดงออกในสังคม ทักษะการคิด ทักษะการคิดอย่างสร้างสรรค์ ทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ ทักษะการสื่อสาร และทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตที่จำเป็นสำหรับอนาคต ทักษะทางด้านการเงินส่วนบุคคล

Philosophy of thinking, Principles of critical and analytical thinking, creative thinking, collaboration, communication, lifelong learning and growth mindset, development of social skills, personality, and expression in society, thinking skills, creative thinking, communication skills and lifelong learning for future, personal financial skill

003203 เรียนรู้ร่วมกันสรรค์สร้างสังคม 2(0-4-2)

Collaborative Learning for Society Creation

ทักษะการเรียนรู้ชุมชน การศึกษาวัฒนธรรมและวิถีชีวิตของชุมชน การทำงานร่วมกันเป็นทีม จิตวิทยาการทำงานเป็นทีม การแสดงออกในที่สาธารณะ การวางแผน การกำหนดกลยุทธ์ และการดำเนินการตามแผนในการทำงานเป็นทีม สิทธิและหน้าที่ของตนเองตามกฎหมายในการดำรงชีวิตในสังคม การร่วมมือและปรับตัวเข้ากับสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลง ความเป็นพลเมืองที่รับผิดชอบต่อสังคม ความตระหนักในคุณค่าและความสำคัญของเอกลักษณ์ที่ดึงดูดใจของสังคมไทย การยอมรับในความแตกต่างทางวัฒนธรรมและให้ความเคารพผู้อื่น

Community learning skills, study of the culture and way of life of the community, collaboration, psychology of collaboration, public expression, planning, strategy formulating and implementing plan in collaborative works, human rights and obligation, cooperation and adaptability to changing environment, responsible citizens, awareness of value and importance of Thai identity, acceptance of cultural diversity and respect for others

003204 **การจัดการสุขภาพ สิ่งแวดล้อม และชุมชน** 1(0-2-1)

Health Environment and Community Management

ความรู้ทางด้านการสุขภาพ การวิเคราะห์ปัญหาสุขภาพของตนเอง ความปลอดภัยในการ การค้นหาปัญหาสิ่งแวดล้อมของชุมชน การวางแผนและดำเนินโครงการ ทางด้านสุขภาพ สิ่งแวดล้อม ในชุมชนแบบมีส่วนร่วม ความเป็นผู้นำด้านสุขภาพ สิ่งแวดล้อม และชุมชน

Knowledge of health, analysis of one's health problems, safety in living, searching for community's environmental problems, collaborative planning and launching environmental health project in community, leadership in health, environment and community

003305 **กระบวนการคิดเชิงออกแบบสู่การเป็นผู้ประกอบการยุคดิจิทัล** 3(2-2-5)

Design Thinking Process for Digital Age Entrepreneurs

ความรู้พื้นฐานการเป็นผู้ประกอบการยุคดิจิทัล การวางแผนและทำธุรกรรมทางการเงินสำหรับผู้ประกอบการ คุณสมบัติของการเป็นผู้ประกอบการยุคดิจิทัล การใช้เครื่องมือวัดสำหรับผู้ประกอบการในยุคดิจิทัล กระบวนการคิดเชิงออกแบบ แนวคิดการสร้างผลงานด้วยกระบวนการคิดเชิงออกแบบ คุณธรรม จริยธรรมของผู้ประกอบการยุคดิจิทัล

Basic knowledge of digital age entrepreneurs, financial planning and transaction for entrepreneurs, qualities of digital age entrepreneurs, usage of measuring tools for digital age entrepreneurs, design thinking process, concepts of developing new products using design thinking process, ethics for digital age entrepreneurs

003306 **บูรณาการความรู้สู่นวัตกรรมทางวิชาชีพ** 3(0-6-3)

Integration for Professional Innovation

การบูรณาการความรู้ของหมวดวิชาชีพทั่วไประบบปฏิบัติงานเชิงวิชาชีพ การออกแบบและสร้างนวัตกรรมทางวิชาชีพด้วยกระบวนการคิดเชิงออกแบบ และการสร้างสรรค์แนวคิดเชิงนวัตกรรมทางวิชาชีพ

Integration of knowledge gained from general education courses for professional activities, designing and developing professional innovation using design thinking process, creating concepts of professional innovations

- 142124 การสนทนาภาษาจีนระดับต้น 2 3(2-2-5)**
Chinese Conversation for Beginners II
 ทักษะการฟังและการพูดภาษาจีน การสนทนาเนื้อหาที่เกี่ยวกับชีวิตประจำวัน
 ซึ่งมีความยาวและโครงสร้างที่ซับซ้อนขึ้น
 Chinese listening and speaking skills, extended conversation in daily life
 with complex sentence structures
- 142233 การพัฒนาการอ่านและการเขียนภาษาจีน 3(2-2-5)**
Chinese Reading and Writing Development
 ทักษะการอ่าน การเขียนภาษาจีน การอ่านบทความ การเขียนเรียงความขนาด
 สั้น
 Reading skills in Chinese, writing skills in Chinese, reading articles, writing
 short essays
- 143371 ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 1 3(2-2-5)**
Basic Japanese I
 ตัวอักษรฮิรางานะ คาตากานะ คำศัพท์ภาษาญี่ปุ่นในชั้นเรียน ประโยค
 ภาษาญี่ปุ่นพื้นฐานในชีวิตประจำวัน
 Hiragana, Katakana, vocabularies used in classroom context, basic
 Japanese sentence patterns in daily life
- 143372 การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 1 3(2-2-5)**
Japanese Conversation I
 การออกเสียงภาษาญี่ปุ่น การฟังและพูดสนทนาแบบสั้น การสนทนาและการ
 ตอบในห้องเรียน การแนะนำตัวเอง การบอกเวลาและการถามเวลา การนับจำนวน
 Japanese pronunciation, listening and speaking short conversation,
 conversation and questioning and answering in classroom context, self-introduction. telling
 and asking time, ordinal number

- 143373 ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 2 3(2-2-5)**
Basic Japanese II
 คำศัพท์ภาษาญี่ปุ่นในชีวิตประจำวัน โครงสร้างประโยคภาษาญี่ปุ่นระดับขั้นต้น
 การใช้คำกริยา คำคุณศัพท์ในการอธิบายลักษณะบุคคล สิ่งของ สถานที่ และบอกความ
 ต้องการ
 Daily life vocabularies, elementary Japanese sentence patterns, using
 Japanese verbs and adjectives for explain people, things and places, telling what they
 want
- 143374 การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 2 3(2-2-5)**
Japanese Conversation II
 การฟังและการพูดภาษาญี่ปุ่นระดับต้น การโต้ตอบในชีวิตประจำวัน การ
 อธิบายลักษณะบุคคล สิ่งของ สถานที่ การบอกตำแหน่ง การซื้อของ การบอกความต้องการ
 การถามและบอกเส้นทาง การขอเรื่อง
 Basic Japanese speaking and listening skills, conversation and asking-
 answering Japanese in daily life, describing people, things and places, purchasing, telling
 what they want, asking and giving direction, making request
- 143471 ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 3 3(2-2-5)**
Basic Japanese III
 คำศัพท์และสำนวนภาษาญี่ปุ่นในสถานการณ์ต่าง ๆ ประโยคภาษาญี่ปุ่นระดับ
 ขั้นต้นที่มีการผันคำกริยา การเล่าประสบการณ์ การแสดงความคิดเห็น
 Vocabularies and expressions in various contexts, verb conjugation,
 elementary Japanese sentence patterns, telling experience, expressing opinion
- 143472 การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 3 3(2-2-5)**
Japanese Conversation III
 การสนทนาในชีวิตประจำวัน การใช้ถ้อยคำและสำนวนตามสถานการณ์ต่าง ๆ
 การสนทนายารูปกันเอง การบอกและการถามวิธีการในการทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง การเล่า
 ประสบการณ์ การแสดงความคิดเห็น

Conversation in daily life, words and expressions in various contexts, conversation using plain forms, telling and asking instructions, experience, expressing opinion

144111 ทักษะภาษาไทยเพื่อการรับสาร 3(2-2-5)

Thai Languages Skills for Receiving Messages

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการรับสาร ประเภทของสาร การพัฒนาทักษะการฟังและการอ่าน การฟังและการอ่านสื่อประเภทต่าง ๆ เพื่อจับใจความสำคัญ สรุปความ ตีความ อย่างมีหลักการและเหตุผล

Basic knowledge of receiving messages, types of messages, developing listening and reading skills, listening and reading variety of texts to grasp main idea, to summarize and to interpret academically

144112 ทักษะภาษาไทยเพื่อการส่งสาร 3(2-2-5)

Thai Languages Skills for Sending Messages

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการส่งสาร การพัฒนาทักษะการพูด การพูดในโอกาสต่าง ๆ การพัฒนาทักษะการเขียน การเขียนย่อหน้า การเขียนตอบข้อสอบอัตนัยอย่างมีหลักการและเหตุผล การเขียนเพื่องานประชาสัมพันธ์ประเภทต่าง ๆ

Basic knowledge of sending messages, developing speaking skill, speaking in variety of occasions, developing writing skill, paragraph writing, responding to written exam with principles and logic academically, various types of advertising writing

144113 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(3-0-6)

Thai Linguistics

ความหมายและขอบเขตของภาษาศาสตร์ ประวัติวิชาภาษาศาสตร์ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาศาสตร์และศาสตร์อื่น ๆ ความรู้เบื้องต้นในการศึกษาภาษาศาสตร์ ระบบเสียงภาษาไทย ระบบคำภาษาไทย ประโยคภาษาไทย

Meanings and scope of linguistics, history of linguistics, relationship between linguistics and other disciplines, basic knowledge of studying linguistics, Thai sound systems, Thai word systems, Thai sentences

- 144121 วรรณกรรมศึกษา 3(3-0-6)**
Literary Study
 ความรู้เบื้องต้นด้านเนื้อหา รูปแบบ คุณค่า กลวิธีการนำเสนอ ขนบทาง
 วรรณกรรม สุนทรียภาพของวรรณกรรมไทย ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคม
 Basic knowledge of contents, forms, value, presentation techniques, literary
 conventions and aesthetic of Thai literature, relationship between literary and society
- 144214 ไวยากรณ์ไทย 3(3-0-6)**
Thai Grammar
 แนวคิดเกี่ยวกับการศึกษาไวยากรณ์ไทย วิธีการศึกษาระบบต่าง ๆ ใน
 ภาษาไทยตามแนวคิดการศึกษาไวยากรณ์ไทย การวิเคราะห์ข้อมูลภาษาไทยตามแนวคิด
 การศึกษาไวยากรณ์ไทย การวิเคราะห์ตำราไวยากรณ์ไทย
 Concepts of Thai grammar, methods in studying Thai language systems
 according to approaches in studying Thai grammar, analysis of Thai following approaches in
 studying Thai grammar, analysis of Thai texts
- 144215 การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ 3(2-2-5)**
Speaking for Specific Purposes
 การพัฒนาทักษะการพูด การพูดในโอกาสต่าง ๆ การพูดเพื่อวัตถุประสงค์
 เฉพาะ การประเมินการพูด
 Developing speaking skill, speaking on various occasions, speaking for
 specific purposes, evaluation of speaking
- 144216 การอ่านวิเคราะห์สื่อสมัยใหม่ 3(2-2-5)**
Analytical Reading of Modern Media
 การอ่านสื่อออนไลน์ และสื่อสิ่งพิมพ์ในสังคมยุคดิจิทัล การวิเคราะห์
 ประเมินค่า และวินิจฉัยสื่อสมัยใหม่อย่างมีวิจารณญาณ
 Reading online resources, printed matters in digital society, analyzing,
 evaluating, diagnosing critically

- 144222 ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)**
Language in Thai Social and Culture Context
 มโนทัศน์เกี่ยวกับภาษาและความหลากหลายของภาษา คุณสมบัติและหน้าที่ของภาษาในสังคมไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย
 Concepts of language and its variation, attributes and roles of language in Thai society, language variation, concepts and theories concerning language usage in Thai social and culture context
- 144223 พัฒนาการวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)**
Development of Thai Literature
 พัฒนาการของวรรณกรรมไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน การเปลี่ยนแปลงของวรรณกรรมไทยด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด กลวิธีการใช้ภาษา การนำเสนอเนื้อหาที่สัมพันธ์กับสังคม
 Development of Thai literature from Sukhothai period to present, Thai literary movement, formats, content, concepts, literary characteristics, themes concerning social issues
- 144224 ภาษาไทยถิ่น 3(2-2-5)**
Thai Dialects
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษาไทยถิ่น ลักษณะของภาษาไทยถิ่น ระบบเสียง ระบบคำ ระบบประโยค การวิเคราะห์และเปรียบเทียบภาษาไทยถิ่นที่สัมพันธ์กับชุมชน เน้นภาษาไทยถิ่นเหนือ
 Basic knowledge about Thai dialects, characteristics of Thai dialects phonetics, morphology, syntax, analysis and comparison of Thai dialects, especially the northern ones relating to community
- 144225 วรรณกรรมท้องถิ่น 3(2-2-5)**
Local Literature
 การศึกษาวรรณกรรมมุขปาฐะ วรรณกรรมลายลักษณ์อักษรในท้องถิ่นของไทย ลักษณะเฉพาะของวรรณกรรมท้องถิ่น ความสัมพันธ์ของวรรณกรรมท้องถิ่นกับบริบททางสังคม

Study of Thai local narrative and writing literature distinctive characteristic of local literature, relationship between local literature and its context

- | | | |
|--------|---|----------|
| 144226 | ตำนานและพิธีกรรมท้องถิ่น
Local Legends and Rituals
ความหมาย ประเภท คุณค่าทางภูมิปัญญา และศิลปวัฒนธรรม ความสัมพันธ์ระหว่างตำนานกับพิธีกรรมในท้องถิ่นของไทย
Meaning, types of legends and rituals in Thai local areas, wisdom, arts and culture, relationship between legends and rituals | 3(2-2-5) |
| 144231 | ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
Foreign Language in Thai
อิทธิพลของภาษาต่างประเทศต่อภาษาไทย ประเภท หลักวิธีการยืมศัพท์บัญญัติ การเขียนทับศัพท์ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
Influence of foreign languages on Thai, types, principles of borrowing, terminology, foreign language transliteration in Thai | 3(2-2-5) |
| 144232 | วรรณคดีไทยในแบบเรียน
Thai Literature in Textbook
ความเป็นมา รูปแบบ มโนทัศน์ คุณค่า สุนทรียภาพของวรรณคดีในแบบเรียนภาษาไทย แนวทางและการประยุกต์ใช้ในการสอนภาษาไทย
History, formats, concepts, values, aesthetics of literature in Thai textbook, implementation of literature in textbook for teaching Thai | 3(2-2-5) |
| 144233 | การประยุกต์ใช้ภาษาไทย
Implementation of Thai
องค์ความรู้ทางไวยากรณ์ไทยด้านเสียง คำ วลี และประโยค หลักการแนวทางการประยุกต์ใช้ในการจัดกิจกรรมและการจัดการเรียนการสอนภาษาไทย
Studying body of knowledge of Thai: phonetics, morphology, phrases, sentences, principles, approaches for applying these knowledge for creating activities and teaching Thai | 3(2-2-5) |

General knowledge about folklore, meanings, history, types, methodology, concepts and theories, folklore document study and field work, integration between applied folk and other fields

- | | | |
|--------|--|----------|
| 144328 | วรรณกรรมวิจารณ์
Literary Criticism
ทฤษฎีและแนวคิดการวิจารณ์วรรณกรรม การศึกษาบทวิจารณ์วรรณกรรม การประเมินค่าวรรณกรรม การวิจารณ์และการเขียนบทวิจารณ์วรรณกรรมประเภทต่าง ๆ
Theories and concepts of literary criticism, literary criticism study, literary criticism, criticizing and developing literary criticism for various types of literary pieces | 3(2-2-5) |
| 144329 | อักษรและอักขรวิธีล้านนา
Lanna Alphabets and Orthography
ประเภทและลักษณะของอักษรในล้านนา การผสมอักษรธรรมล้านนาเพื่อสร้างศัพท์ การอ่านและปริวรรตเอกสารอักษรธรรมล้านนาเป็นอักษรไทยปัจจุบัน
Types and characteristics of alphabets in Lanna, using Dhamma Lanna alphabets or orthography to regulate words, reading and transliterating Dhamma Lanna alphabets or orthography into Thai | 3(2-2-5) |
| 144334 | ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ
Thai for Foreigners
ความรู้เบื้องต้นเรื่องระบบเสียง ระบบคำ ไวยากรณ์ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ การออกแบบเนื้อหา การจัดกิจกรรมการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ
Basic knowledge of Thai sound systems, word systems, Thai grammar for foreigners, factors influencing acquisition of Thai for foreigners, content design, organizing activities for teaching Thai as foreign language | 3(2-2-5) |
| 144335 | สัมมนาภาษาไทย
Seminar in Thai Language
การศึกษาค้นคว้าประเด็นทางภาษา วรรณกรรม และคติชนวิทยาที่สัมพันธ์กับ สังคมและวัฒนธรรม การนำเสนอและแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเห็นร่วมกัน | 3(2-2-5) |

Intensive study in issues concerning language, literature and folklore, relating to society and culture, presentation and discussion

- | | | |
|--------|--|------------|
| 144336 | ภาษาไทยเพื่อการสร้างนวัตกรรม
Thai for Innovation
หลักการ เทคนิควิธี การสร้างสื่อวัฒนธรรมสมัยใหม่ การจัดกิจกรรมที่สร้างสรรค์เพื่อการเผยแพร่การใช้ภาษาไทยและการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย
Principles, techniques, creating modern innovative media, organizing creative activities to publicize usage of Thai and support teaching and learning Thai | 3(2-2-5) |
| 144398 | ระเบียบวิธีวิจัย
Research Methodology
ความหมาย ความสำคัญ ประเภทการวิจัย ปัญหาและสมมุติฐานการวิจัย ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง เครื่องมือการวิจัย การเก็บรวบรวมข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูล จรรยาบรรณนักวิจัย การเขียนโครงร่างและรายงานการวิจัย
Meanings, significance, types, research problems and hypotheses, population and sample, research tools, data collection and data analysis, ethics of researcher, proposal and research report writing | 3(2-2-5) |
| 144481 | การฝึกงาน
Professional Training
การฝึกปฏิบัติ เรียนรู้ เพิ่มพูนประสบการณ์และทักษะในงานที่เกี่ยวข้องกับภาษาและวรรณกรรมไทยในสถานประกอบการองค์กรภาครัฐหรือเอกชน
Training, learning, gaining experience, improving working skills in Thai language and literary works in private or government sectors | 6 หน่วยกิต |
| 144482 | สหกิจศึกษา
Co-operative Education
การปฏิบัติงาน เรียนรู้ เพิ่มพูนประสบการณ์และทักษะในงานที่เกี่ยวข้องกับภาษาและวรรณกรรมไทยในฐานะพนักงานฝึกหัดในสถานประกอบการองค์กรภาครัฐหรือเอกชน | 6 หน่วยกิต |

Working, learning, gaining experience, improving working skills in Thai language and literary works as an apprentice in private or government sectors

144483 การศึกษาอิสระ 6 หน่วยกิต

Independent Study

การค้นคว้า รวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ การเขียนรายงาน การนำเสนอ และการอภิปรายในหัวข้อทางด้านภาษาและวรรณกรรมไทย

Studying, collecting data, analyzing, report writing, presenting and discussing in Thai language and literary works

145101 ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น 1 3(2-2-5)

French for Beginner 1

ทักษะภาษาฝรั่งเศสระดับเริ่มต้นด้านการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน คำศัพท์ สำนวน ไวยากรณ์ วัฒนธรรมฝรั่งเศสสำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การสื่อสารในบริบทที่เกี่ยวกับตนเอง และบุคคลใกล้ชิด

French skills for beginners in listening, speaking, reading, writing, vocabulary, idioms, grammar, French culture for everyday communication, communication about oneself and familiar people

145102 ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น 2 3(2-2-5)

French for Beginner 2

ทักษะภาษาฝรั่งเศสระดับเริ่มต้นด้านการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน คำศัพท์ สำนวน ไวยากรณ์ วัฒนธรรมฝรั่งเศสสำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การสื่อสารที่เกี่ยวข้องกับตนเอง และบริบทรอบตัว

French skills for beginners in listening, speaking, reading, writing, vocabulary, idioms, grammar, French culture for everyday communication, communication about oneself and familiar context

145111 การสนทนาภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน 1 3(2-2-5)

French Conversation in Daily Life 1

การสนทนาภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน การทักทาย การแนะนำตนเองและครอบครัว กิจกรรมประจำวัน งานอดิเรก การนัดหมาย การบอกทิศทางและสภาพอากาศ

Daily conversation in French in a variety of situations, greetings, introducing yourself and your family, daily routines, hobbies, appointments, giving directions and describing the weather

145121 การอ่านและการเขียนภาษาฝรั่งเศส 1 3(2-2-5)

French Reading and Writing 1

กลวิธีการอ่านและเขียนภาษาฝรั่งเศส การฝึกอ่านตัวบทภาษาฝรั่งเศสขนาดสั้นประเภทต่าง ๆ การเขียนข้อความที่ไม่ซับซ้อนโดยใช้คำเชื่อมพื้นฐานได้

French reading and writing strategies, practice reading various types of short French texts, writing simple texts using basic conjunctions

145201 ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น 3 3(2-2-5)

French for Beginner 3

ทักษะภาษาฝรั่งเศสด้านการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน คำศัพท์ สำนวน ไวยากรณ์ วัฒนธรรมฝรั่งเศสสำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การบรรยายสิ่งมีชีวิต สถานที่ สิ่งของ ตลอดจนแสดงอารมณ์ ความรู้สึก และการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น

French skills for upper beginners in listening, speaking, reading, writing, vocabulary, idioms, grammar, French culture for everyday communication, describing living things, places, objects, expressing emotions and exchanging ideas

145211 การสนทนาภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน 2 3(2-2-5)

French Conversation in Daily Life 2

การสนทนาภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวันในสถานการณ์ต่าง ๆ การซื้อขายสินค้าและบริการ การเดินทาง การท่องเที่ยว การนัดหมายและยกเลิกนัดหมาย การสั่งและปฏิบัติตามคำสั่ง การอธิบายอารมณ์และความรู้สึก การทำงานและอาชีพ

Daily conversation in French in various situations, buying and selling goods and services, travelling, making and cancelling appointments, ordering and fulfilling orders, explaining emotions and feelings, work and career

146113	การอ่านอย่างมีกลยุทธ์ Strategic Reading การฝึกอ่านเพื่อความเข้าใจงานเขียนภาษาอังกฤษประเภทต่าง ๆ ทั้งในระดับประโยค ระดับย่อหน้าและเรื่องที่ยาวกว่าโดยเน้นการใช้กลวิธีการอ่านต่าง ๆ Practice in reading different types of texts in English to develop reading comprehension ability in sentence level, paragraph level and longer passages by employing different types of reading strategies	3(2-2-5)
146115	ประโยคภาษาอังกฤษ English Sentences คุณสมบัติของคำ โครงสร้างวลี การสร้างประโยคพื้นฐานด้วยวลีต่าง ๆ การใช้คำเชื่อม ประโยคความรวม ประโยคความซ้อน การลดรูปประโยคความซ้อน Lexical properties, structure of phrases, basic sentences formation from various types of phrases, transitional words, compound sentences, complex sentences and reduction of complex sentences	3(3-0-6)
146132	การฟังและการพูดในชีวิตประจำวัน Listening and Speaking in Daily Life ทักษะการฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร สำนวนภาษา คำศัพท์ ถ้อยคำที่เหมาะสมการออกเสียง ทักษะสำหรับการใช้ในสถานการณ์การสื่อสาร English listening and speaking skills for communication, appropriate expressions, vocabulary, diction, pronunciation, skills for common communicative scenarios	3(2-2-5)
146133	การฟังและการพูดเพื่อแสดงความคิดเห็น Listening and Speaking for Opinion Expression ทักษะการฟังและการพูดแสดงความคิดเห็นที่มีต่อบริบทรอบตัว สำนวนภาษา คำศัพท์ ถ้อยคำที่เหมาะสม การออกเสียง ทักษะในการแสดงความคิดเห็น Listening and speaking skills in expressing opinions toward immediate contexts, appropriate expressions, vocabulary, diction, pronunciation, skills for expressing opinion	3(2-2-5)

- 146201 **ภาษาอังกฤษเพื่อพะเยาศึกษา** 3(2-2-5)
English for Phayao Studies
 ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษที่สัมพันธ์กับองค์ความรู้พื้นฐานทางภูมิศาสตร์
 อัตลักษณ์ ประวัติศาสตร์ สังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรมของจังหวัดพะเยา
 English communication skills related to fundamental knowledge on
 geography, identity, history, society, economy, and culture of Phayao
- 146212 **การเขียนย่อหน้า** 3(2-2-5)
Paragraph Writing
 นิยาม โครงสร้าง ประโยคแสดงใจความสำคัญ ประโยคสนับสนุน ประโยค
 สรุป เอกภาพ ความสอดคล้อง การเขียนย่อหน้าประเภทต่าง ๆ
 Definition, structure, topic sentences, supporting sentences, concluding
 sentences, unity, coherence, writing different types of paragraphs
- 146233 **การฟังและการพูดประเด็นปัจจุบัน** 3(2-2-5)
Listening and Speaking on Current Issues
 ทักษะการฟังและการพูดประเด็นที่เกี่ยวข้องกับสังคม วัฒนธรรม และ
 สิ่งแวดล้อมที่น่าสนใจในปัจจุบัน สำนวนภาษาที่ใช้ในการอภิปรายประเด็นปัจจุบัน
 Listening and speaking skills on interesting current issues relating to
 societies, cultures and environment, expressions in discussing current issues

ความหมายของเลขรหัสรายวิชา

- | | | |
|--------------------|---------|---------------------------|
| 1. เลขสามลำดับแรก | หมายถึง | สาขาวิชา |
| 142 | หมายถึง | วิชาภาษาจีน |
| 143 | หมายถึง | วิชาภาษาญี่ปุ่น |
| 144 | หมายถึง | วิชาภาษาไทย |
| 145 | หมายถึง | วิชาภาษาฝรั่งเศส |
| 146 | หมายถึง | วิชาภาษาอังกฤษ |
| 2. เลขในลำดับที่ 4 | หมายถึง | ระดับชั้นปีของการศึกษา |
| 2.1 เลข 1 | หมายถึง | รายวิชาในระดับชั้นปีที่ 1 |
| 2.2 เลข 2 | หมายถึง | รายวิชาในระดับชั้นปีที่ 2 |
| 2.3 เลข 3 | หมายถึง | รายวิชาในระดับชั้นปีที่ 3 |

2.4	เลข 4	หมายถึง	รายวิชาในระดับชั้นปีที่ 4
3. เลขในลำดับที่ 5		หมายถึง	หมวดหมู่ในสาขาวิชา
3.1 เลข 1		หมายถึง	กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาและทักษะการใช้ภาษาไทย
3.2 เลข 2		หมายถึง	กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม
3.3 เลข 3		หมายถึง	กลุ่มเนื้อหาวิชาบูรณาการทางภาษาและวรรณกรรม
3.5 เลข 8		หมายถึง	การฝึกงาน/ สหกิจศึกษา/ การศึกษาอิสระ
3.6 เลข 9		หมายถึง	การค้นคว้าวิจัย
4. เลขในลำดับที่ 6		หมายถึง	อนุกรมของรายวิชา

3.2 ชื่อ สกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ – สกุล	เลขบัตรประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ปี
1	นางเอี่ยมพร ทิพย์เดช*	35605001XXXX	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2560
				ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2552
				ศษ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2549
2	นางสาวจินตนา แปบติบ*	55201000xxxx	อาจารย์	ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2555
				ประกาศนียบัตร วิชาชีพครู		มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2548
				ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2544
3	นางปาริชาติ โปธิ*	15799000XXXX	อาจารย์	ปร.ด.	หลักสูตรและการสอน	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2562
				น.ศ.บ.	วิทยุและโทรทัศน์	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2552
				ค.ม.	การสอนภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2551
				ศษ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2549
4	นางสาวรัญญา ยิ่งยงค์ดี*	365040011XXXX	อาจารย์	ศศ.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2558
				ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2550
				ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2548
5	นายวัชรินทร์ แก่นจันทร์*	35607000XXXX	อาจารย์	ศศ.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2560
				ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2552
				ศษ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2549

หมายเหตุ * อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

3.2.2 อาจารย์ผู้สอน

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	เลขบัตรประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ปี
1	นายวรวรรณ ศรีภัย	38411001XXXX	รองศาสตราจารย์	ปร.ด. ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย จารึกภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม มหาวิทยาลัยศิลปากร สถาบันราชภัฏนครราชสีมา	2552 2545 2542
2	นางจรรวรรณ เบญจาทิกุล	31601000XXXX	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อ.ด. ศศ.ม. กศ.บ.	ภาษาศาสตร์ ภาษาศาสตร์ ภาษาอังกฤษ	จุฬาลงกรณ์วิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร	2536 2525 2513
3	นางภัทรา เอกประเสริฐ	376010047XXXX	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยนเรศวร	2549 2547
4	นางเอี่ยมพร ทิพย์เดช*	35605001XXXX	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ด. ศศ.ม. ศษ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2560 2552 2549
5	นางสาวจินตนา แปบดิบ*	55201000XXXX	อาจารย์	ศศ.ม. ประกาศนียบัตรวิชาชีพครู ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2555 2548 2544
6	นางนลินภัทร์ เมฆเกรียงไกร	31006006XXXX	อาจารย์	อ.ด. ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2563 2555 2544
7	นายบัณฑิต ทิพย์เดช	35099014xxxx	อาจารย์	ศศ.ด. ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2560 2552 2548
8	นางปาริชาติ โปธิ*	15799000XXXX	อาจารย์	ปร.ด. น.ศ.บ. ค.ม. ศษ.บ.	หลักสูตรและการสอน วิทยุและโทรทัศน์ การสอนภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2562 2552 2550 2548

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	เลขบัตรประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ปี
9	นางสาวพานิ ศิริวิภาต	35699000XXXXX	อาจารย์	อ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2546
				ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2540
10	นางสาววรัญญา ยิ่งยงค์ดี*	365040011XXXXX	อาจารย์	ศศ.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2558
				ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2550
				ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2548
11	นายวัชรินทร์ แก่นจันทร์*	35607000XXXXX	อาจารย์	ศศ.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2560
				ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2552
				ศษ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2549
12	นายศราวุธ หล่อดี	15607000XXXXX	อาจารย์	ศศ.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยพะเยา	2561
				ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2556
				ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2554
13	นายอธิพงษ์ เพ็ชรเกิด	11020002XXXXX	อาจารย์	ศศ.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยพะเยา	2564
				ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2555
				ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2550

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มุ่งผลิตบัณฑิตให้สอดคล้องกับมหาวิทยาลัยพะเยา ที่มุ่งเน้นให้บัณฑิตมีคุณภาพ มีสมรรถนะตามมาตรฐานการศึกษาและมาตรฐานวิชาชีพ และทักษะในศตวรรษที่ 21 รู้ทันโลก ทันเทคโนโลยี มีความรู้ภาษาอังกฤษที่สื่อสารได้ มีทักษะ ที่สนองตอบต่อความต้องการของตลาดแรงงานเป็นที่ยอมรับของสังคม เรียนรู้และเรียนรู้พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ตลอดจนมีจรรยาบรรณวิชาชีพ และมนุษยสัมพันธ์ที่ดี มีความเอื้ออาทรต่อเพื่อนมนุษย์ มีความเสียสละสามารถปรับตัวตนเองเข้ากับผู้อื่นและสังคมได้เป็นอย่างดี

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

การฝึกประสบการณ์ภาคสนาม จะเป็นการเตรียมความพร้อมให้นิสิตก่อนที่จะเข้าสู่การประกอบอาชีพ นิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต จะต้องสามารถประยุกต์องค์ความรู้ที่ได้รับระหว่างการศึกษาให้เข้ากับสถานการณ์ในการประกอบวิชาชีพจริงได้ รายวิชาที่สอดคล้องกับ องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนามที่บรรจุในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้แก่ รายวิชาการฝึกงานและรายวิชาสหกิจศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ของวิชาการฝึกงานและสหกิจศึกษา เป็นไปตามมาตรฐานการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิการศึกษาระดับอุดมศึกษา หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ในประเด็นต่อไปนี้

4.1.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) มีความกตัญญู และนำคุณธรรม จริยธรรม มาใช้ในการดำเนินชีวิต
- (2) ภูมิใจในภาษาไทย ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทยและมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย
- (3) เคารพสิทธิศักดิ์ศรี และคุณค่าของตนเองและผู้อื่น
- (4) มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคม
- (5) มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและมีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่
- (6) ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม

4.1.2 ด้านความรู้

- (1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาที่ศึกษา
- (2) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการ และมีความรู้ในแนวกว้างของสาขาวิชาที่ศึกษาเพื่อให้เล็งเห็นการเปลี่ยนแปลงและเข้าใจผลกระทบของเทคโนโลยีใหม่ ๆ
- (3) สามารถบูรณาการความรู้ที่ศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
- (4) มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น

4.1.3 ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) มีทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ คิดแบบองค์รวม คิดสร้างสรรค์และคิดอย่างเป็นระบบ
- (2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา รวมทั้งประยุกต์ความรู้ทักษะ และการใช้เครื่องมือเหมาะสมกับการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม
- (3) สามารถสืบค้น รวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- (4) ใช้ประสบการณ์ทางภาคปฏิบัติมาหาแนวทางใหม่ในการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม
- (5) สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4.1.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี
- (2) สามารถวางตัวและแสดงความคิดเห็นพร้อมทั้งแสดงจุดยืนอย่างเหมาะสมตามบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบ
- (3) มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้เหมาะสม ทำงานเป็นทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (4) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งตนเองและวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง
- (5) มีทักษะในการดำเนินชีวิตในพหุวัฒนธรรม

4.1.5 ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี

สารสนเทศ

- (1) มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นที่มีอยู่ในปัจจุบันต่อการทำงานที่เกี่ยวข้องกับการใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพและรู้เท่าทัน
- (2) สามารถแก้ไขปัญหาโดยใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์หรือนำสถิติมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและแก้ปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์
- (3) มีทักษะการใช้ภาษาในการสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (4) สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์

4.2 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาปลาย ชั้นปีที่ 4

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

นิสิตต้องฝึกปฏิบัติงานไม่ต่ำกว่า 12 สัปดาห์สำหรับการฝึกงานหรือ 16 สัปดาห์สำหรับสหกิจศึกษา ในการทำงานกับสถานประกอบการที่คณะอนุมัติให้ไปฝึกงาน โดยคณะจะแต่งตั้งอาจารย์นิเทศก์การฝึกงาน เพื่อกำกับดูแลการฝึกปฏิบัติงานของนิสิต ตารางการฝึกงานมอบให้ผู้บังคับบัญชาของนิสิตที่สถานประกอบการต่างๆ เป็นผู้กำหนดและได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์นิเทศก์ ก่อนการฝึกงานของนิสิตเสร็จสิ้น อาจารย์นิเทศก์ต้องดำเนินการสอบถามผลการปฏิบัติงานของนิสิตจากผู้บังคับบัญชาที่ทำงานด้วยตนเองอย่างน้อย 1 ครั้ง (ยกเว้นบางกรณีเช่นกรณีนิเทศการฝึกงานต่างประเทศให้ขึ้นกับความเห็นชอบของคณะและมหาวิทยาลัย) และเมื่อการฝึกงานยุติลง นิสิตจะต้องนำเสนอผลการฝึกงาน ก่อนสิ้นภาคการศึกษานั้นๆ

นิสิตสหกิจศึกษา ซึ่งมีคุณสมบัติตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดจะต้องเข้าร่วมโครงการเตรียมความพร้อมนิสิตสหกิจศึกษา ก่อนไปปฏิบัติงานสหกิจศึกษา โดยมีเวลาในการเข้าร่วมกิจกรรมไม่น้อยกว่า 30 ชั่วโมง โดยระหว่างการปฏิบัติสหกิจศึกษานิสิตต้องบันทึกรายงานการปฏิบัติงานประจำวันหรือสัปดาห์ ต้องกรอกข้อมูลและจัดส่งแบบฟอร์มสหกิจศึกษา UP_Co-op กลับมายังมหาวิทยาลัยพะเยา ภายในระยะเวลาที่กำหนด และต้องนำเสนอผลการปฏิบัติสหกิจศึกษา ในการสัมมนาสหกิจศึกษาระหว่างอาจารย์นิเทศก์ และนิสิตสหกิจศึกษาของแต่ละสาขาวิชา หลังกลับจากการปฏิบัติสหกิจศึกษา ทั้งนี้ อาจารย์ที่ปรึกษาสหกิจศึกษา ต้องออกนิเทศ ณ สถานประกอบการ อย่างน้อย 1 ครั้ง และใช้เวลาไม่น้อยกว่า 1 ชั่วโมง/ครั้ง

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

การทำโครงการหรืองานวิจัยจะบรรจุลงในรายวิชาการศึกษาศาสตร์ โดยมีจุดมุ่งหมายให้นิสิตสามารถประยุกต์ใช้ทักษะความรู้ต่าง ๆ ที่เรียนมา เพื่อทำการค้นคว้าและวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ ตามระเบียบวิธีการวิจัยสายมนุษยศาสตร์ โดยสาขาวิชาจะกำหนดให้นิสิตได้เรียนรู้พื้นฐานการทำวิจัยในรายวิชาระเบียบวิธีวิจัย ในภาคการศึกษาต้น ของปีการศึกษาที่ 4 ก่อนศึกษารายวิชาการศึกษาศาสตร์ในภาคการศึกษาปลาย ของปีการศึกษาที่ 4 ภายใต้การกำกับดูแลและให้คำปรึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษา และนิสิตต้องนำเสนอผลการศึกษาวิจัยต่อคณาจารย์ นิสิต หรือผู้สนใจทั่วไป ก่อนสิ้นสุดปีการศึกษา

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

มาตรฐานการเรียนรู้ของวิชาการศึกษาศาสตร์เป็นไปตามมาตรฐานการเรียนรู้ที่ได้กำหนดไว้ในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิการศึกษาระดับอุดมศึกษา หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ในประเด็นต่อไปนี้

5.2.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) มีความกตัญญู และนำคุณธรรม จริยธรรม มาใช้ในการดำเนินชีวิต
- (2) ภูมิใจในภาษาไทย ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทยและมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย
- (3) เคารพสิทธิศักดิ์ศรี และคุณค่าของตนเองและผู้อื่น
- (4) มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคม
- (5) มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและมีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่
- (6) ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม

5.2.2 ด้านความรู้

- (1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาที่ศึกษา
- (2) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการ และมีความรู้ในแนวกว้างของสาขาวิชาที่ศึกษาเพื่อให้เล็งเห็นการเปลี่ยนแปลงและเข้าใจผลกระทบของเทคโนโลยีใหม่ ๆ
- (3) สามารถบูรณาการความรู้ที่ศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
- (4) มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น

5.2.3 ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) มีทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ คิดแบบองค์รวม คิดสร้างสรรค์และคิดอย่างเป็นระบบ
- (2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา รวมทั้งประยุกต์ความรู้ทักษะ และการใช้เครื่องมือเหมาะสมกับการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม
- (3) สามารถสืบค้น รวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- (4) ใช้ประสบการณ์ทางภาคปฏิบัติมาหาแนวทางใหม่ในการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม
- (5) สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.2.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี
- (2) สามารถวางแผนและแสดงความคิดเห็นพร้อมทั้งแสดงจุดยืนอย่างเหมาะสมตามบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบ

- (3) มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้เหมาะสม ทำงานเป็นทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (4) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งตนเองและวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง
- (5) มีทักษะในการดำเนินชีวิตในพหุวัฒนธรรม

5.2.5 ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี

สารสนเทศ

- (1) มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นที่มีอยู่ในปัจจุบันต่อการทำงานที่เกี่ยวข้องกับการใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพและรู้เท่าทัน
- (2) สามารถแก้ไขปัญหาโดยใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์หรือนำเสนอสถิติมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและแก้ปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์
- (3) มีทักษะการใช้ภาษาในการสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (4) สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์

5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาปลาย ชั้นปีที่ 4

5.4 การเตรียมการ

นิสิตปรึกษาอาจารย์ด้วยตนเอง เพื่อนำเสนอหัวข้อหรือประเด็นการศึกษาอิสระ และ ทาบทามอาจารย์ในสาขาวิชาเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อควบคุมการจัดทำการศึกษาอิสระ

ภายใน 2 สัปดาห์แรกของภาคการศึกษา สาขาวิชาจะประกาศรายชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา การศึกษาอิสระอย่างเป็นทางการ นิสิตต้องจัดทำแผนการดำเนินงานเสนออาจารย์ที่ปรึกษา โดยนิสิต ต้องพบอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อรายงานความก้าวหน้า อย่างน้อย 5 ครั้งตลอดภาคการศึกษา อาจารย์ที่ ปรึกษาจะเป็นผู้ช่วยกำหนดประเด็นที่นิสิตต้องรายงานให้ทราบในแต่ละครั้ง เพื่อให้นิสิตจัดทำการศึกษา อิสระให้เสร็จสิ้นภายในสัปดาห์ที่ 14 ของภาคการศึกษา และต้องนำเสนอด้วยวาจาต่อที่ประชุมคณาจารย์ และนิสิตสาขาวิชาภาษาไทย ในสัปดาห์ที่ 15 ของภาคการศึกษา จากนั้นภายในสัปดาห์ที่ 16 นิสิตส่งเล่ม รายงานการศึกษาอิสระฉบับสมบูรณ์ (รูปแบบเอกสารอิเล็กทรอนิกส์) ให้อาจารย์ที่ปรึกษาและคณะ กำหนดการเรื่องระยะเวลาสามารถปรับเปลี่ยนให้สอดคล้องกับกำหนดการของคณะและมหาวิทยาลัย ต่อไปได้

5.5 กระบวนการประเมินผล

5.5.1 เกณฑ์การวัดผลและประเมินผล

การวัดผลและประเมินผลพิจารณาจากประเด็น 3 ประเด็นและสัดส่วนการให้คะแนนที่แตกต่างกัน ดังต่อไปนี้

- (1) เนื้อหาของรายงานการศึกษานิพนธ์ ร้อยละ 60
- (2) การใช้ภาษาและรูปแบบรายงานการศึกษานิพนธ์ ร้อยละ 20
- (3) การนำเสนอการศึกษานิพนธ์ด้วยวาจา ร้อยละ 20

ทั้งนี้เกณฑ์ดังกล่าวสามารถปรับเปลี่ยนให้เหมาะสมตามที่สาขาวิชาฯ และคณะเห็นสมควร

5.5.2 ระดับชั้น

การประเมินผลวิชาการศึกษานิพนธ์ คิดเป็นระดับชั้น 2 แบบคือ ผ่าน หรือ S (Satisfactory) หรือ ไม่ผ่าน หรือ U (Unsatisfactory) โดยใช้เกณฑ์ค่าระดับชั้นดังนี้

คะแนนรวมร้อยละ 70 หรือมากกว่า หมายถึง ผ่าน หรือ S (Satisfactory)

คะแนนรวมร้อยละ 0-69 หมายถึง ไม่ผ่าน หรือ U (Unsatisfactory)

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนิสิต
1. ด้านบุคลิกภาพ	1. จัดโครงการพัฒนานิสิต เช่น ส่งเสริมให้นิสิตเข้าร่วมโครงการต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาบุคลิกภาพหรือทักษะการดำเนินชีวิตในสังคม ทั้งในระดับคณะ/มหาวิทยาลัย/ระหว่างสถาบัน 2. จัดให้นิสิตฝึกงานในองค์กรที่ได้ใช้ภาษาไทย มีการจัดกิจกรรมเพื่อเพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับองค์กรนั้น ๆ และทักษะด้านต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับการทำงานก่อนการฝึกงาน
2. ด้านคุณธรรมจริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ	1. สอดแทรกข้อคิดเรื่องคุณธรรม จริยธรรม ชื่อสัตย์ มีวินัย ใฝ่อาสา โดยใช้กรณีตัวอย่างจากสถานการณ์ใกล้ตัว เช่น ข่ววประจำวัน หรือชี้ให้เห็นถึงคุณลักษณะนิสัยผ่านการเรียนการสอนรายวิชา เป็นต้น 2. จัดหรือส่งเสริมการเข้าร่วมโครงการอบรมคุณธรรม จริยธรรม 3. สอดแทรกจรรยาบรรณทางวิชาชีพผ่านทางหมวดรายวิชาทางวิชาชีพ
3. ด้านภาวะผู้นำ	เปิดโอกาสให้นิสิตเป็นผู้ริเริ่มดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ด้วยตนเอง

2. ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (Program Learning Outcomes :PLOs)

PLO	กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์การประเมินผล
PLO1 ผู้เรียนสามารถสื่อสารด้วยภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ อย่างน้อย 1 ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ	จัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการสื่อสารและการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง ทั้งภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ ผ่านสถานการณ์ สมมติต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน เพื่อใช้ทักษะทางภาษาในการสื่อสาร ทั้งการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน	1. ประเมินความรู้ทางภาษาที่ใช้ในการสื่อสาร ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ 2. ประเมินทักษะการใช้ภาษาสื่อสาร จากงานที่มอบหมาย 3. ประเมินบุคลิกภาพในการสื่อสาร ด้วยการสอบวัดความรู้ทั้ง - แบบปรนัย - แบบอัตนัย และผลสัมฤทธิ์ของกิจกรรมแบบฝึกหัด โดยสังเกตพฤติกรรมในการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน หรือการทำแบบฝึกหัดในชั้นเรียน
PLO2 ผู้เรียนสามารถนำองค์ความรู้ทางภาษา วรรณกรรม และคติชนวิทยาไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพได้	1. จัดการเรียนการสอน ที่เน้นการค้นคว้าด้วยตนเอง และการฝึกปฏิบัติ เพื่อนำความรู้ทางภาษา วรรณกรรม และคติชนวิทยา ไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ	1. การสอบปฏิบัติ เพื่อทดสอบทักษะการใช้ภาษา เช่น การเสนองานหน้าชั้นเรียน 2. การสอบวัดความรู้ทั้ง

PLO	กลยุทธ์การสอน ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์ การประเมินผล
	2. บรรยาย อภิปรายร่วมกัน เพื่อแสดงความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์ และนำความรู้ที่ได้นำไปใช้ในการประกอบอาชีพ 3. กระตุ้นให้นิสิตทุกชั้นปีเข้าร่วมการสอบวัดระดับความรู้ความสามารถทางภาษาไทย อย่างต่อเนื่อง 4. มีการจัดโครงการติวความรู้ทางภาษาไทย สำหรับนิสิตที่สอบไม่ผ่าน	- แบบปรนัย - แบบอัตนัย 3. ผลสัมฤทธิ์ของกิจกรรมแบบฝึกหัด สังเกตพฤติกรรมในการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน หรือการทำแบบฝึกหัดในชั้นเรียน 4. ทดสอบความรู้โดยการสอบวัดความรู้แบบปรนัยเพื่อเป็นการทดสอบความรู้ ความสามารถทางภาษา วรรณกรรมและคติชนวิทยาของนิสิตสาขาวิชาภาษาไทย ทั้ง 4 ชั้นปี โดยแบบทดสอบจะประกอบไปด้วยข้อสอบทักษะการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน การคิดวิเคราะห์ และการบูรณาการเพื่อให้นิสิตสอบผ่าน“การสอบวัดระดับความรู้ความสามารถทางภาษาไทย สำหรับนิสิตสาขาวิชาภาษาไทย PTTh (Proficiency Test of Thai)” ในระดับ 4 (ระดับสูงสุด)
PLO3 ผู้เรียนมีจรรยาบรรณ และมีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	1. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนเข้าใจตนเอง เข้าใจผู้อื่น อยู่ในสังคมพหุวัฒนธรรม ทั้งเป็นการบรรยายแนวคิดที่สำคัญ การทำกิจกรรมในชั้นเรียน และกิจกรรมของมหาวิทยาลัย (Activity Based Education) 2. จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนมีความรอบรู้ทางด้านสุขภาพ (Health Literacy) ความรอบรู้ทางด้านสังคม (Social Literacy) ความรอบรู้ทางด้านสิ่งแวดล้อม (Environmental Literacy) และ ความรอบรู้ทางการเงิน (Financial Literacy) ในรูปแบบของการบรรยายแนวคิดที่สำคัญ ให้ความรู้ ส่งเสริมให้เกิดกระบวนการคิด และมอบหมายงานให้ผู้เรียนเกิดทักษะโดยใช้สถานการณ์ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวันของผู้เรียน รวมทั้งสามารถเสนอแนวคิดในการจัดการ	1. ประเมินพฤติกรรมมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การสะท้อนการเรียนรู้ การอภิปรายแบบกลุ่ม และรายบุคคล 2. ประเมินความรอบรู้ทางด้านสุขภาพ (Health Literacy) ความรอบรู้ทางด้านสังคม (Social Literacy) ความรอบรู้ทางด้านสิ่งแวดล้อม (Environmental Literacy) และ ความรอบรู้ทางการเงิน (Financial Literacy)

PLO	กลยุทธ์การสอน ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์ การประเมินผล
	ปัญหาของตนเองได้อย่างสร้างสรรค์ 3. ประเมินจากชิ้นงาน/โครงการที่เกิดจากความคิดของผู้เรียนในการแก้ปัญหาของตนเอง	
PLO4 ผู้เรียนเข้าใจบริบททางสังคมและวัฒนธรรม แสดงออกถึงความเป็นพลเมืองที่ดีของสังคม	1. จัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนได้เรียนรู้และเข้าใจสังคมและวัฒนธรรม ลักษณะทางสังคมที่จะช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจวิถีการคิด การปฏิบัติตนร่วมกับคนในสังคมได้ดียิ่งขึ้น 2. ปลูกฝังเรื่องการแสดงพฤติกรรมที่เหมาะสมในการทำงานร่วมกับผู้อื่น หน่วยงานหรือองค์กร 3. จัดกิจกรรมที่เป็นการส่งเสริมเรื่องความเข้าใจ ประเพณี ค่านิยมสังคมและวัฒนธรรมให้ผู้เรียนได้เข้าใจบริบทของสังคมภายใต้ความหลากหลายทางวัฒนธรรม	1. ประเมินความรู้ความเข้าใจบริบททางสังคมและวัฒนธรรมโดยการทดสอบ 2. การสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียนในระยะเวลาที่กำลังศึกษาในหลักสูตร 3. ประเมินจากผลตอบรับ หรือการสะท้อนกลับจากสถานประกอบการ หรือผู้ใช้บัณฑิต
PLO5 ผู้เรียนสามารถค้นคว้าหาความรู้ โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและสื่อยุคดิจิทัลเพื่อเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต	1. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ให้ผู้เรียนใช้เทคโนโลยีในชีวิตประจำวันและการทำงาน โดยการฝึกปฏิบัติโดยใช้กรณีศึกษาและตัวอย่างเพื่อให้เกิดการพัฒนาตนเองและดำรงชีวิตอย่างมีคุณภาพ (Growth mindset) ผ่านการเรียน การสอน จากสถานการณ์ในชีวิตประจำวัน หรือกรณีศึกษาที่อาจเกิดขึ้นในอนาคต 2. ให้ผู้เรียนนำเสนอและจัดการข้อมูลโดยใช้เทคโนโลยีในรูปแบบต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพและรู้เท่าทัน ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง 3. ส่งเสริมให้ผู้เรียน สืบค้น รวบรวม ศึกษา วิเคราะห์และสรุปประเด็นปัญหาที่เกิดขึ้นกับตนเองและสังคม เพื่อใช้ในการคิดวางแผนแก้ไขปัญหาย่างสร้างสรรค์ 4. ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีแนวคิดความเป็นผู้ประกอบการ (Entrepreneurs mindset) โดยใช้กระบวนการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) ในการเสนอแนวคิดการแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในรูปแบบของ Prototype ที่เกิดจากปัญหาการดำรงชีวิตประจำวัน	1. ประเมินความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยีที่ใช้ในชีวิตประจำวันและการทำงาน 2. ประเมินจากความถูกต้อง ในการใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีการสื่อสาร เพื่อการศึกษาและสืบค้นข้อมูล 3. ประเมินความรู้และพฤติกรรม การเรียนรู้ตลอดชีวิตของผู้เรียน 4. ประเมินจากการวางแผน สร้างสรรค์ผลงานโดยใช้ทักษะความเป็นผู้ประกอบการ และกระบวนการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) 5. ประเมินจากการสะท้อนคิด การอภิปราย และการนำเสนอแนวคิด

PLO6 ผู้เรียนสามารถออกแบบนวัตกรรมเชิงวิชาชีพทางภาษาไทย ด้วยกระบวนการคิดเชิงออกแบบ	จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนบูรณาการความรู้ของหมวดรายวิชาศึกษาทั่วไปและวิชาชีพ สร้างสรรค์แนวคิด ผ่านกระบวนการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) เพื่อให้ผู้เรียนเสนอวิธีการใหม่ ๆ ในรูปแบบของโครงงานที่เกี่ยวกับวิชาชีพของตน (Project Based Education) ในการแก้ไขปัญหา สร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ ตลอดจนสร้างนวัตกรรมที่ตอบโจทย์ผู้ใช้ประโยชน์ได้ โดยเฉพาะเป็นประโยชน์ต่อตนเอง สังคม และวิชาชีพ (Social Innovation) ผ่านกระบวนการทำงานเป็นทีม	1. ประเมินทักษะที่ใช้ในกระบวนการของการคิดเชิงออกแบบ ประกอบด้วย การเข้าใจปัญหา การกำหนดปัญหาให้ชัดเจน การระดมความคิด การสร้างต้นแบบที่เลือก และการทดสอบ 2. ประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ผ่านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม (4Cs) ประกอบด้วย การคิดวิเคราะห์ (Critical Thinking) การสื่อสาร (Communication) การร่วมมือ (Collaboration) และความคิดสร้างสรรค์ (Creativity) 3. ประเมินจากการสะท้อนคิด การอภิปราย และการนำเสนอแนวคิด
---	--	---

ตารางแสดงความเชื่อมโยงระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLO)

ผลการเรียนรู้มหาวิทยาลัย

ผลการเรียนรู้มหาวิทยาลัย	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6
1. คุณธรรม จริยธรรม						
(1) มีความกตัญญู และนำคุณธรรม จริยธรรม มาใช้ในการดำเนินชีวิต	√	√	√	√		
(2) ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย	√	√		√		
(3) เคารพสิทธิศักดิ์ศรี และคุณค่าของตนเองและผู้อื่น		√	√	√	√	
(4) มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคม		√	√	√	√	√
2. ความรู้						
(1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาที่ศึกษา	√	√		√	√	√
(2) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการ และมีความรู้ในแนวกว้างของสาขาวิชาที่ศึกษาเพื่อให้สังเกตเห็นการเปลี่ยนแปลงและเข้าใจผลกระทบของเทคโนโลยีใหม่ ๆ	√	√		√	√	√
(3) สามารถบูรณาการความรู้ที่ศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง	√	√		√	√	
3. ทักษะทางปัญญา						
(1) มีทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ คิดแบบองค์รวม คิดสร้างสรรค์และคิดอย่างเป็นระบบ		√	√	√		√
(2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา รวมทั้งประยุกต์ความรู้ทักษะ และการใช้เครื่องมือเหมาะสมกับการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม	√	√	√	√		
(3) สามารถสืบค้น รวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์		√	√	√	√	
(4) ใช้ประสบการณ์ทางภาคปฏิบัตินำมาหาแนวทางใหม่ในการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม	√	√		√	√	√

ผลการเรียนรู้มหาวิทยาลัย	PL01	PL02	PL03	PL04	PL05	PL06
4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ						
(1) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี	√		√	√		
(2) สามารถวางแผนและแสดงความคิดเห็นพร้อมทั้งแสดงจุดยืนอย่างเหมาะสมตาม บทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบ	√	√	√	√		
(3) มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้เหมาะสม ทำงาน เป็นทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ	√	√	√	√	√	√
(4) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งตนเองและวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง		√	√	√		
(5) มีทักษะในการดำเนินชีวิตในพหุวัฒนธรรม	√	√	√	√	√	
5. ทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ						
(1) มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นที่มีอยู่ในปัจจุบันต่อการทำงานที่เกี่ยวข้องกับการใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพและรู้เท่าทัน	√	√			√	√
(2) สามารถแก้ไขปัญหาโดยใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์หรือนำสถิติมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและแก้ปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์		√	√	√	√	√
(3) มีทักษะการใช้ภาษาในการสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายได้อย่างมีประสิทธิภาพ	√	√		√	√	
6. สุนทรียภาพ						
มีความรู้ ความเข้าใจและซาบซึ้งในคุณค่าของศาสตร์ที่ศึกษา ศิลปะและวัฒนธรรม	√	√		√		
7. ทักษะการส่งเสริมสุขภาพและพัฒนาบุคลิกภาพ						
(1) มีสุนทรียภาพที่ส่งเสริมต่อการดูแลรักษาสุขภาพ		√	√	√	√	
(2) สามารถพัฒนาบุคลิกภาพได้อย่างเหมาะสม	√	√	√	√	√	

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตร (PLO) สู่กระบวนรายวิชา (Curriculum Mapping)

กลุ่มวิชา/รหัสวิชา	ชื่อวิชา	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป							
กลุ่มภาษา							
001101	ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน	●		●	●		
001102	ภาษาไทยเชิงวิชาการ	●		●		●	
001103	ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน	●		●	●		
001104	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	●		●	●		
001205	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ	●		●		●	
กลุ่มเทคโนโลยีและการสื่อสารยุคดิจิทัล							
002101	การใช้เทคโนโลยีเพื่อชีวิตยุคดิจิทัล				●	●	●
002102	ความฉลาดทางดิจิทัล				●	●	●
กลุ่มทักษะชีวิต							
003101	สุนทรียศาสตร์ในการจัดการชีวิต			●	●	●	
003102	การพัฒนาทักษะและการเรียนรู้ตลอดชีวิต	●		●		●	
003203	เรียนรู้ร่วมกันสรรค์สร้างสังคม			●	●		
003204	การจัดการสุขภาพ สิ่งแวดล้อม และชุมชน			●	●		
003305	กระบวนการคิดเชิงออกแบบสู่การเป็นผู้ประกอบการยุคดิจิทัล			●		●	●
003306	บูรณาการความรู้สู่นวัตกรรมทางวิชาชีพ		●			●	●

กลุ่มวิชา/รหัสวิชา	ชื่อวิชา	PL01	PL02	PL03	PL04	PL05	PL06
หมวดวิชาเฉพาะ							
- กลุ่มวิชาแกน							
144398	ระเบียบวิธีวิจัย		●	●		●	
146201	ภาษาอังกฤษเพื่อพหุศึกษา	●			●		
กลุ่มวิชาเอก							
- วิชาเอกบังคับ							
144111	ทักษะภาษาไทยเพื่อการรับสาร	●		●		●	
144112	ทักษะภาษาไทยเพื่อการส่งสาร	●		●		●	
144113	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย	●	●		●		
144121	วรรณกรรมศึกษา		●		●		
144214	ไวยากรณ์ไทย	●	●				
144222	ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย		●		●		
144223	พัฒนาการวรรณกรรมไทย		●		●		
144224	ภาษาไทยถิ่น	●	●		●		
144318	การเขียนเชิงวิชาการ	●	●	●		●	
144327	คติชนวิทยาประยุกต์		●	●	●	●	
144328	วรรณกรรมวิจารณ์		●	●			
144335	สัมมนาภาษาไทย		●	●		●	●
- วิชาเอกเลือก							
144215	การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ	●	●	●			
144216	การอ่านวิเคราะห์สื่อสมัยใหม่	●		●		●	

กลุ่มวิชา/รหัสวิชา	ชื่อวิชา	PL01	PL02	PL03	PL04	PL05	PL06
144225	วรรณกรรมท้องถิ่น		●		●	●	
144226	ตำนานและพิธีกรรมท้องถิ่น		●		●	●	
144231	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	●	●		●		
144232	วรรณคดีไทยในแบบเรียน		●			●	●
144317	การเขียนเชิงสร้างสรรค์	●	●	●			
144319	การวิเคราะห์คำและข้อความในภาษาไทย		●	●	●		
144329	อักษรและอักขรวิธีล้านนา		●		●		
144333	การประยุกต์ใช้ภาษาไทย		●	●			●
144334	ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ	●	●		●		●
144336	ภาษาไทยเพื่อการสร้างนวัตกรรม		●	●		●	●
กลุ่มวิชาโท - กลุ่มภาษาจีน							
142113	ภาษาจีนระดับต้น 1	●		●			
142114	ภาษาจีนระดับต้น 2	●		●	●		
142215	ภาษาจีนระดับต้น 3	●		●	●		
142123	การสนทนาภาษาจีนระดับต้น 1	●		●	●		
142124	การสนทนาภาษาจีนระดับต้น 2	●		●	●		
142233	การพัฒนาการอ่านและการเขียนภาษาจีน	●		●			
- กลุ่มภาษาญี่ปุ่น							
143371	ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 1	●		●			
143372	การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 1	●		●	●		

กลุ่มวิชา/รหัสวิชา	ชื่อวิชา	PL01	PL02	PL03	PL04	PL05	PL06
143373	ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 2	●		●			
143374	การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 2	●		●	●		
143471	ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 3	●		●			
143472	การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 3	●		●	●		
- กลุ่มภาษาฝรั่งเศส							
145101	ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น 1	●		●			
145111	การสนทนาภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน 1	●		●	●		
145102	ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น 2	●		●			
145121	การอ่านและการเขียนภาษาฝรั่งเศส 1	●		●			
145201	ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น 3	●		●			
145211	การสนทนาภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน 2	●		●	●		
- กลุ่มภาษาอังกฤษ							
146113	การอ่านอย่างมีกลยุทธ์	●		●			
146115	ประโยคภาษาอังกฤษ	●		●			
146132	การฟังและการพูดในชีวิตประจำวัน	●		●	●		
146133	การฟังและการพูดเพื่อแสดงความคิดเห็น	●		●	●		
146212	การเขียนย่อหน้า	●		●	●		
146233	การฟังและการพูดประเด็นปัจจุบัน	●		●	●	●	
กลุ่มวิชาการฝึกงาน สหกิจศึกษา และการศึกษาอิสระ							
144481	การฝึกงาน	●	●	●			

กลุ่มวิชา/รหัสวิชา	ชื่อวิชา	PL01	PL02	PL03	PL04	PL05	PL06
144482	สหกิจศึกษา	●	●	●			●
144483	การศึกษานิเทศศาสตร์		●	●		●	
รายวิชาที่เปิดให้หลักสูตรอื่น							
144111	ทักษะภาษาไทยเพื่อการรับสาร	●		●		●	
144121	วรรณกรรมศึกษา		●		●		
144214	ไวยากรณ์ไทย	●	●				
144215	การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ	●	●	●			
144216	การอ่านวิเคราะห์สื่อสมัยใหม่	●		●		●	
144318	การเขียนเชิงวิชาการ	●	●	●		●	

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผลและการสำเร็จการศึกษาเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยาว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนิสิตยังไม่สำเร็จการศึกษา

นิสิตสอบวัดความรู้ความสามารถทางภาษาไทยของคณะศิลปศาสตร์ และนำผลการสอบเข้าที่ประชุมสาขาวิชา เพื่อทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตทุกปีการศึกษา

2.2 กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของหลักสูตร

2.2.1 การตรวจสอบจากผู้ประกอบการ โดยการส่งแบบสอบถาม เพื่อประเมินความพึงพอใจในบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาและทำงานในสถานประกอบการต่าง ๆ หลังจากสำเร็จการศึกษาแล้วอย่างน้อย 1 ปี

2.2.2 การประเมินจากบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในด้านความรู้จากสาขาวิชาที่เกี่ยวกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต รวมทั้งเปิดโอกาสให้บัณฑิตเสนอข้อคิดเห็นในการปรับปรุงหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้น

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

3.1 เรียนรายวิชาต่าง ๆ ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไขของสาขานั้น และไม่มีรายวิชาใดได้รับอักษร I หรืออักษร P

3.2 หลักสูตรปริญญาตรี 4 ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 6 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน 14 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนไม่เต็มเวลา

3.3 มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 2.00

3.4 ไม่มีพันธะเรื่องเกี่ยวกับการเงินหรือพันธะอื่นใดกับมหาวิทยาลัย และเป็นไปตามเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยาว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561

หมวดที่ 6 การพัฒนาอาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 จัดโครงการปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจเรื่องหลักสูตร การเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา บทบาทหน้าที่ในฐานะครูผู้สอน ในฐานะบุคลากรของคณะ ระเบียบและกฎเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอน การขอตำแหน่งทางวิชาการ ภาระงานของบุคลากรสายวิชาการ และสวัสดิการและสิทธิประโยชน์ของพนักงานมหาวิทยาลัย ตลอดจนจรรยาบรรณวิชาชีพตามประกาศมหาวิทยาลัย

1.2 ส่งเสริมให้อาจารย์ได้เพิ่มพูนความรู้โดยการเข้าร่วมอบรม การประชุมสัมมนาและประชุมวิชาการเพื่อนำเสนอผลงานวิชาการและตีพิมพ์ผลงานทั้งในหรือต่างประเทศ

1.3 กำหนดให้อาจารย์ใหม่เข้าร่วมโครงการพัฒนาอาจารย์ใหม่ของคณะและมหาวิทยาลัยพะเยา รวมทั้งเข้าอบรมกรอบมาตรฐานวิชาชีพ UP-PSF

1.4 จัดอบรมเพื่อสร้างความรู้และความเข้าใจด้านการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร (AUN-QA)

1.5 จัดทีมอาจารย์พี่เลี้ยงเพื่อช่วยเหลือและให้คำปรึกษาด้านการจัดการเรียนการสอนแก่อาจารย์ใหม่

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

2.1.1 ส่งเสริมให้อาจารย์เพิ่มพูนความรู้ และสร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมด้านการจัดการเรียนการสอน โดยจัดโครงการพัฒนาอาจารย์สาขาภาษาไทย การสนับสนุนด้านการฝึกอบรม การประชุมวิชาการทั้งในและต่างประเทศ ให้อาจารย์มีสมรรถนะตามประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา

2.1.2 ส่งเสริมให้อาจารย์เพิ่มพูนความรู้ และสร้างเสริมประสบการณ์ด้านการวิจัย โดยจัดโครงการพัฒนาอาจารย์เข้าสู่ตำแหน่งวิชาการ โครงการพี่เลี้ยงนักวิจัย และโครงการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษของบุคลากรสายวิชาการด้านทักษะการเขียนบทความวิชาการ รวมทั้งสนับสนุนการเข้าร่วมการอบรม สัมมนา การประชุมวิชาการเพื่อนำเสนอผลงานวิชาการและงานวิจัยทั้งในและต่างประเทศ

2.1.3 ส่งเสริมให้อาจารย์มีผลงานวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา (สกอ.) โดยมีระบบตรวจสอบและติดตามคุณสมบัติของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ อาจารย์ผู้สอน อาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และจัดประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรทุกเดือน

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ

2.2.1 ส่งเสริมให้อาจารย์เข้าร่วมการประชุม อบรม สัมมนาทางวิชาการ การนำเสนอผลงานทางวิชาการทั้งในและต่างประเทศ และส่งเสริมการเข้าร่วมอบรมกรอบมาตรฐานวิชาชีพ UP-PSF

2.2.2 สนับสนุนงบประมาณเพื่อการทำวิจัย การนำเสนอผลงานวิจัย การตีพิมพ์บทความวิชาการและบทความวิจัย เผยแพร่งานวิจัย บทความวิชาการในรูปแบบต่าง ๆ และกระตุ้นให้อาจารย์ทุกคนปฏิบัติตามภาระงานวิจัยให้ได้ตามเกณฑ์ของคณะและมหาวิทยาลัย

2.2.3 ส่งเสริมให้อาจารย์มีส่วนร่วมในการให้บริการวิชาการแก่สังคม ทางด้านภาษาไทยวิจัยและนวัตกรรม รวมทั้งภารกิจด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อสร้างประโยชน์ทางวิชาการแก่สังคมและชุมชน

2.2.4 ส่งเสริมการศึกษา อบรม และจัดโครงการ/กิจกรรมเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่องเส้นทางการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ เช่น โครงการพัฒนาอาจารย์เข้าสู่ตำแหน่งวิชาการ โครงการพี่เลี้ยงนักวิจัย และโครงการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษของบุคลากรสายวิชาการด้านทักษะการเขียนบทความวิชาการ

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐาน

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีกระบวนการจัดการหลักสูตรให้เป็นไปตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ดังต่อไปนี้

1.1 หลักสูตรฯ มีคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรซึ่งประกอบไปด้วยอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก โดยหน้าที่พิจารณาให้ความเห็นเกี่ยวกับรายละเอียดและมาตรฐานหลักสูตร ตลอดจนดำเนินการปรับปรุงหลักสูตร ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

1.2 มีการกำกับและติดตามให้อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีคุณสมบัติตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ภายใต้การกำกับดูแลของคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์

1.3 การเปิดสอนรายวิชาต่าง ๆ ตามแผนการศึกษา การกำกับดูแลกิจกรรมของหลักสูตรฯ เป็นไปตามปฏิทินการศึกษา รับผิดชอบโดยงานบริการการศึกษา และการรับสมัครนิสิต การดำเนินโครงการและกิจกรรมการพัฒนาอาจารย์ การพัฒนาหลักสูตร รวมทั้งการบริหารจัดการด้านต่าง ๆ ตามนโยบายคณะและมหาวิทยาลัย รับผิดชอบโดยคณะและมหาวิทยาลัย

1.4 มีการประเมินผลการเรียนการสอนโดยนิสิตทุกภาคการศึกษา เพื่อนำผลประเมินไปปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน ในด้านการวางแผนการสอน และวิธีการสอนพฤติกรรมการสอน

1.5 มีการสำรวจความพึงพอใจจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร ซึ่งได้แก่ ผู้ใช้บัณฑิต ศิษย์เก่า นิสิตปัจจุบัน และอาจารย์ผู้สอน เพื่อนำผลประเมินมาพัฒนาหลักสูตร และพัฒนาการจัดโครงการและกิจกรรมต่าง ๆ ให้แก่อาจารย์และนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา

1.6 มีการจัดประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอเพื่อสื่อสารการบริหารจัดการหลักสูตร การติดตามความก้าวหน้าของผู้เรียน การติดตามด้านคุณสมบัติของอาจารย์ประจำหลักสูตร และการแจ้งปัญหาการจัดการเรียนการสอน เพื่อหาวิธีการแก้ไขปัญหาดังต่าง ๆ

2. บัณฑิต

หลักสูตรฯ มีการบริหารจัดการให้บัณฑิตมีคุณภาพ ดังนี้

2.1 มีการกำหนดคุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับระดับอุดมศึกษาทั้ง 5 ด้าน คือ 1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม 2) ด้านความรู้ 3) ด้านปัญญา 4) ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 5) ด้านการวิเคราะห์ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ โดยหลักสูตรมีการประเมินคุณภาพบัณฑิตจากผู้ใช้นิสิตของหลักสูตร

2.2 มีการสำรวจความพึงพอใจของนิสิตต่อหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย และทัศนคติในการเลือกประกอบอาชีพของนิสิตในภาคการศึกษาลุทธิท้าย

2.3 มีการสำรวจความพึงพอใจของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย ทุกปีหลังสำเร็จการศึกษา เพื่อนำข้อมูลไปปรับปรุงหลักสูตรให้เหมาะสมกับสถานการณ์ทางสังคม

2.4 การสำรวจภาวะการมีงานทำของบัณฑิตทุกปีหลังสำเร็จการศึกษา เพื่อนำข้อมูลไปปรับปรุงหลักสูตรให้เหมาะสมกับสถานการณ์ทางสังคม

2.5 มีการศึกษาข้อมูลที่เกี่ยวข้องจากการวิจัยอันเกี่ยวเนื่องกับความต้องการของตลาดแรงงาน และความคาดหวังต่อคุณลักษณะของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย เพื่อนำไปใช้ในการวางแผนการรับนิสิตให้สอดคล้องกับความต้องการของภาคแรงงาน และการปรับปรุงหลักสูตรเพื่อรองรับต่อความต้องการของตลาดแรงงานได้

3. นิสิต

3.1 กระบวนการรับนิสิต

3.1.1 คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรฯ กำหนดเกณฑ์การรับเข้าสู่หลักสูตรอย่างชัดเจน มีการประชาสัมพันธ์การรับสมัครในช่องทางต่าง ๆ อย่างทั่วถึง มีการกำหนดคุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา และจำนวนเป้าหมายรับนิสิตตามที่กำหนดไว้ในแผนการรับเข้า ในหมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษาการดำเนินการ และโครงสร้างหลักสูตรใน มคอ.2

3.1.2 หลักสูตรฯ ประชุมพิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการ เพื่อตรวจสอบคุณสมบัติของผู้เข้าสมัคร ออกข้อสอบ จัดพิมพ์ข้อสอบ คุมสอบ ตรวจข้อสอบ และสอบสัมภาษณ์

3.1.3 หลักสูตรฯ ประชุมพิจารณาผลการสอบข้อสอบของผู้สมัคร และส่งรายชื่อผู้ผ่านการสอบคัดเลือกไปยังกองบริการการศึกษา

3.2 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการและอื่น ๆ แก่นิสิต

3.2.1 มีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาด้านวิชาการ การให้คำปรึกษาวิชาการและด้านอื่น ๆ แก่นิสิตทุกคน โดยอาจารย์ที่ปรึกษาต้องกำหนดเวลาในการให้คำปรึกษา หรือมีวิธีการติดต่อกับนิสิตในรูปแบบที่หลากหลายและเหมาะสม โดยต้องแจ้งให้นิสิตในความดูแลทราบ

3.2.2 หลักสูตรฯ มีระบบติดตามผลการเรียนของนิสิตทุกภาคการศึกษา และมีระบบแจ้งเตือนการลงทะเบียน จนกว่านิสิตจะจบการศึกษาจากหลักสูตร

3.2.3 หลักสูตรฯ ส่งเสริมและพัฒนานิสิต โดยจัดโครงการพัฒนานิสิต เพื่อเพิ่มพูนความรู้ และประสบการณ์ด้านการทำวิจัย รายงานความก้าวหน้าการทำวิจัย และให้ข้อมูลด้านเผยแพร่ผลงานวิจัย และการตีพิมพ์บทความวิจัย

3.3 การอุทธรณ์ของนิสิต

กรณีที่นิสิตมีความสงสัยด้านผลการเรียน นิสิตสามารถยื่นคำร้องเพื่อเข้าสู่กระบวนการอุทธรณ์ตามขั้นตอนดังนี้

3.3.1 นิสิตยื่นแบบฟอร์มคำร้องทั่วไป UP1 นำส่งยังเจ้าหน้าที่ประสานงานหลักสูตรฯ

3.3.2 เจ้าหน้าที่ประสานงานหลักสูตรฯ ส่งคำร้องให้ประธานหลักสูตรฯ เพื่อพิจารณา

3.3.3 ประธานหลักสูตรฯ พิจารณาแล้วนำเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำหลักสูตรฯ

3.3.4 คณะกรรมการฯ พิจารณาแล้วแจ้งผลกลับไปยังนิสิตผู้ยื่นคำร้องในรูปแบบบันทึกข้อความและแนบเอกสารผลมติวาระการประชุมทางจดหมายอิเล็กทรอนิกส์

3.3.5 ในกรณีที่นิสิตผู้ยื่นคำร้องไม่เห็นด้วยกับผลมติของที่ประชุมและต้องการยื่นเรื่องอุทธรณ์ต่อ ให้แจ้งไปยังผู้ประสานงานหลักสูตรฯ เพื่อยื่นเรื่องไปยังคณะศิลปศาสตร์ต่อไป

4. คณาจารย์

4.1 ระบบการรับอาจารย์ใหม่

การคัดเลือก แต่งตั้ง และบรรจุอาจารย์ใหม่ต้องผ่านขั้นตอนดังต่อไปนี้

4.1.1 คณะศิลปศาสตร์ ประกาศการรับสมัครโดยระบุคุณสมบัติผู้สมัครตามนโยบายของสาขา คณะและมหาวิทยาลัย และตามเกณฑ์ที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดไว้ หลักฐานประกอบ การสมัครให้ชัดเจน ดำเนินการรับสมัคร ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบข้อเขียนและสัมภาษณ์ พร้อมทั้งกำหนดวันสอบให้ชัดเจน

4.1.2 มีการแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อทำหน้าที่คัดกรองผู้สมัครเบื้องต้น ดำเนินการสอบคัดเลือกโดยวิธีการสอบข้อเขียน การสอบสอนและสอบสัมภาษณ์ รวมทั้งรายงานผลการสอบไปยังคณะ

4.1.3 มหาวิทยาลัยเป็นผู้พิจารณาตัดสินผลการคัดเลือก รวมทั้งดำเนินการแต่งตั้งและบรรจุ

4.2 ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร

4.2.1 หลักสูตรฯ มีแผนบริหารและติดตามคุณสมบัติของอาจารย์ประจำหลักสูตร และการผลิตผลงานทางวิชาการของอาจารย์รายบุคคล เพื่อให้อาจารย์ประจำหลักสูตรมีคุณสมบัติเป็นไปตามมาตรฐานที่ สกอ. กำหนด

4.2.2 หลักสูตรฯ กำหนดบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบของอาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างชัดเจน

4.2.3 หลักสูตรฯ มอบหมายภาระหน้าที่งานสอน และภาระหน้าที่อื่นๆ ให้เหมาะสมกับคุณวุฒิ ความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ด้านการสอน การผลิตผลงานวิชาการและผลงานวิจัยของอาจารย์

4.2.4 หลักสูตรฯ ให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรได้มีส่วนร่วมในการวางแผน ติดตาม ทบทวนหลักสูตร ทบทวนกระบวนการจัดการเรียนการสอน เพื่อพิจารณาหาแนวทางการปรับปรุงหลักสูตรร่วมกัน

4.3 ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร

4.3.1 หลักสูตรฯ มีการวางแผนและดำเนินการตามแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการทั้งระยะสั้น 1 ปี และระยะยาว 4 ปี เพื่อส่งเสริมให้อาจารย์ประจำหลักสูตรผลิตผลงานวิชาการเตรียมพร้อมเข้าสู่การขอตำแหน่งทางวิชาการ และพัฒนาตนเองให้มีคุณภาพมาตรฐานอย่างต่อเนื่อง

4.3.2 หลักสูตรฯ ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ประจำหลักสูตรผลิตผลงานวิชาการและผลงานวิจัย ตีพิมพ์และเผยแพร่ผลงานวิจัย บทความวิชาการในระดับชาติและระดับนานาชาติ โดยอาจารย์สามารถขออนุมัติสนับสนุนการทำวิจัยจากงบประมาณของคณะฯ และของมหาวิทยาลัย

4.4 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยาว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

5.1 การออกแบบหลักสูตรและรายวิชาในหลักสูตรและรายวิชานอกหลักสูตร

5.1.1 หลักสูตรฯ มีระบบและกลไกในการดำเนินงาน โดยจัดรายวิชาในหลักสูตรฯ ตามแผนการศึกษาใน มคอ. 2 ซึ่งมีการออกแบบหลักสูตร และปรับปรุงหลักสูตรให้มีความทันสมัย ให้โครงสร้างหลักสูตรมีการเรียงลำดับอย่างเหมาะสม โดยเชื่อมโยงจากรายวิชาพื้นฐานในชั้นปีแรกไปสู่รายวิชาที่มีเนื้อหาขั้นสูงและเฉพาะเจาะจงมากขึ้นในปีที่สูงขึ้น เพื่อสร้างความสัมพันธ์ของรายวิชาตามกระบวนการ Backward Design

5.1.2 หลักสูตรฯ ประชุมพิจารณาแผนการสอน อาจารย์ผู้สอน ในมคอ.3 ก่อนเปิดภาคการศึกษา เพื่อปรับปรุงเนื้อหาและวิธีการสอนให้สอดคล้องกัน มีการประเมินความคิดเห็นจากแบบประเมินเกี่ยวกับหลักสูตรจากคณาจารย์ที่ทำการเรียนการสอนตลอดหลักสูตร

5.1.3 หลักสูตรฯ มีการวางแผนและพัฒนาหลักสูตรโดยใช้ข้อมูลป้อนกลับจากอาจารย์ผู้สอน นิสิตปัจจุบัน ศิษย์เก่าและผู้ใช้บัณฑิต และมีการประเมินความพึงพอใจของหลักสูตรโดยบัณฑิตหลังจากสำเร็จการศึกษา เพื่อนำข้อมูลที่ได้มาประมวลผลและใช้ประกอบการพิจารณาในการปรับปรุงหลักสูตร

5.2 การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน

5.2.1 หลักสูตรฯ กำหนดผู้สอนรายวิชาต่าง ๆ โดยพิจารณาจากวุฒิการศึกษาและสาขาวิชาที่สำเร็จการศึกษา ความรู้ความสามารถ ความเชี่ยวชาญในวิชาที่สอนโดยพิจารณาจากผลงานวิชาการ ผลงานวิจัย และเอกสารประกอบการสอนหรือตำราที่ใช้ประกอบการสอน อีกทั้งกำหนดภาระงานของอาจารย์ให้เหมาะสมและเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานภาระงานบุคลากรสายวิชาการ

5.2.2 หลักสูตรฯ มีการทบทวนกระบวนการจัดการเรียนการสอน แนวทางการจัดการเรียนการสอน และมีการประเมินผลด้านการจัดการเรียนการสอน เพื่อให้กระบวนการจัดการเรียนการสอนเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และให้สอดคล้องกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

5.2.3 หลักสูตรฯ ส่งเสริมการใช้ผลการวิจัยเพื่อส่งเสริมและพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอน โดยส่งเสริมให้นิสิตได้เผยแพร่และตีพิมพ์ผลงานวิจัยของตนเองร่วมกับอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หรือการศึกษาค้นคว้าอิสระ (IS) และนำผลการวิจัยดังกล่าวไปพัฒนาการเรียนการสอนในรายวิชาที่เกี่ยวข้อง

5.2.4 หลักสูตรฯ มีการจัดการเรียนการสอนที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อถ่ายทอดถ่ายทอดและเผยแพร่องค์ความรู้ด้านภาษาไทยแก่ชุมชนและสังคม

5.3 การประเมินผู้เรียน

5.3.1 หลักสูตรฯ มีระบบและกลไกในการประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ โดยมีการแจ้งให้นิสิตทราบวิธีการวัดและประเมินผลของแต่ละรายวิชาในสัปดาห์แรกของภาคการศึกษา มีการกำกับและตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนให้สอดคล้องกับมคอ.3 และกำหนดให้อาจารย์ผู้สอนที่สอนร่วมกันหลายกลุ่ม ให้มีเกณฑ์การให้คะแนนเหมือนกัน

5.3.2 หลักสูตรฯ มีการประเมินผู้เรียนอย่างต่อเนื่องตลอดระยะเวลาการศึกษาในหลักสูตรดังนี้ การประเมินระหว่างเรียนโดยใช้การวัดผลประเมินผลให้เหมาะสมกับรายวิชา และการประเมินผลก่อนจบการศึกษาเพื่อให้ผู้เรียนมีผลการเรียนรู้ที่คาดหวังเป็นไปตามที่สาขาวิชาได้ตั้งไว้

5.3.3 หลักสูตรฯ มีการประเมินผลผู้เรียนในแต่ละรายวิชาด้วยวิธีการประเมินเครื่องมือประเมินและข้อสอบที่ถูกต้องและมีความน่าเชื่อถือ มีการแจ้งผลประเมินหรือผลคะแนนให้ผู้เรียนทราบ และมีระบบอุทธรณ์ของผู้เรียนด้านผลการประเมิน หากผู้เรียนเกิดข้อสงสัยด้านการวัดผลและประเมินผล

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

6.1 การบริหารงบประมาณ

งบประมาณรายได้รับการจัดสรรจากคณะศิลปศาสตร์ ซึ่งจะขึ้นอยู่กับจำนวนนิสิตของสาขาวิชา การแบ่งส่วนงบประมาณรายได้เพื่อการบริหารจัดการโครงการและกิจกรรมในสาขาวิชาจะใช้หลักเกณฑ์ตามที่คณะเป็นผู้กำหนด

6.2 ทรัพยากรการเรียนรู้การสอนที่มีอยู่เดิม

หนังสือ ตำรา เอกสารและวารสารตลอดจนสื่อการศึกษาอื่น ๆ ที่ใช้ประกอบการเรียนการสอนส่วนใหญ่มีอยู่ในศูนย์บรรณสารและสื่อการศึกษามหาวิทยาลัยพะเยา ซึ่งมีรายการที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตร จำแนกตามรายการดังต่อไปนี้

6.2.1 ศูนย์บรรณสารและสื่อการศึกษา มีจำนวนหนังสือที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์ของสาขาวิชา ดังต่อไปนี้

ตำราเรียน

ภาษาไทย	1,378	เล่ม
ภาษาอังกฤษ	2,263	เล่ม
ภาษาญี่ปุ่น	344	เล่ม
ภาษาฝรั่งเศส	104	เล่ม
ภาษาจีน	575	เล่ม
สังคมศาสตร์	830	เล่ม
การศึกษา	320	เล่ม

ฐานข้อมูลทางอิเล็กทรอนิกส์ (ทดลองใช้)

Lexis-Nexis

DAO

Science Direct

6.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนรู้การสอนเพิ่มเติม

6.3.1 อาจารย์สามารถเสนอรายการหนังสือที่จำเป็นต่อนิสิตในสาขา ไปยังสาขาวิชาเพื่อพิจารณาจัดสรรเงินรายได้ส่วนหนึ่งเพื่อการซื้อหนังสือและสื่อที่จำเป็น

6.3.2 สาขาวิชาและอาจารย์สามารถเสนอรายการหนังสือ วารสาร และสื่อต่าง ๆ ไปยังศูนย์บรรณสารและสื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยเพื่อทำการจัดซื้อ

6.3.3 คณะฯ จัดสรรเงินรายได้ส่วนหนึ่งเพื่อการซื้อหนังสือ วารสาร สื่อต่าง ๆ

6.3.4 คณะฯ มีการจัดหาทรัพยากรการเรียนรู้การสอนเพิ่มเติม จากการสำรวจความต้องการของผู้เรียนและอาจารย์ผู้สอน เพื่ออำนวยความสะดวกและสนับสนุนการจัดการเรียนการสอน ดังนี้

(1) ห้องเรียนผ่านระบบการจองของมหาวิทยาลัย (www.reg.up.ac.th) ตามขนาดจำนวนผู้เรียนในรายวิชา และจำนวนของรายวิชาทุกภาคการศึกษา

(2) ห้องเรียนสำรองในอาคารคณะศิลปศาสตร์ ขนาด 50 ที่นั่ง 2 ห้อง พร้อมระบบ Internet และเครื่องปรับอากาศ

(3) ห้องเรียนสำรองในอาคารคณะศิลปศาสตร์ ขนาด 10 ที่นั่ง พร้อมระบบ Internet และเครื่องปรับอากาศ

(4) ห้องเรียนออนไลน์จำนวน 4 ห้อง ได้แก่ ห้อง CE12203 CE12204 CE13401 และ CE13403 ในห้องเรียนออนไลน์ดังกล่าวประกอบด้วยอุปกรณ์ดังนี้ เครื่องคอมพิวเตอร์ กล้อง หูฟัง ไมโครโฟน และไฟส่องสว่างเวลาสอนออนไลน์ บุคลากรสามารถของห้องเรียนออนไลน์ล่วงหน้าอย่างน้อย 1 วันทำการ และจองได้ครั้งละไม่เกิน 4 ชั่วโมงต่อ 1 วัน

(5) ห้องปฏิบัติการทางภาษา 1 ห้อง พร้อมอุปกรณ์การสอน สื่อประสม และระบบบันทึกการสอน (I-classroom) ผ่านระบบการจองของคณะฯ

6.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

คณะและศูนย์บรรณสารและสื่อการศึกษาจัดทำสำรวจความพึงพอใจและความต้องการหนังสือ วารสาร สื่อต่างๆ จากอาจารย์และนิสิตอย่างสม่ำเสมอ และนำความคิดเห็นต่างๆ มาใช้ในการปรับปรุงการให้บริการ

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
1. อาจารย์ประจำหลักสูตร อย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมวางแผน เพื่อติดตาม และทบทวนการดำเนินการของหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
2. มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ หรือมาตรฐานคุณวุฒิสาชา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	✓	✓	✓	✓	✓
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาค การศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และ รายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษา ที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์ การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว		✓	✓	✓	✓
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	✓	✓	✓	✓	✓
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓
10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการและ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 50 ต่อปี	✓	✓	✓	✓	✓
11. ระดับความพึงพอใจของนิสิตปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.0				✓	✓
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.0					✓
รวมตัวบ่งชี้ในแต่ละปี	9	10	10	11	11
ตัวบ่งชี้บังคับ (ข้อที่)	1-5	1-5	1-5	1-5	1-5
ตัวบ่งชี้ต้องผ่านรวม (ข้อ)	7	8	8	9	9

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 คณะฯ จัดทำโครงการประเมินการสอนของอาจารย์ทุกคน โดยนิสิตเป็นผู้ประเมิน จากนั้น คณะฯ แจ้งผลการประเมินให้อาจารย์ทราบโดยวิธีลับ อาจารย์ทุกคนจัดทำแผนพัฒนาการสอนของตนเอง หลังจากทราบผลประเมิน และเสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะทราบ

1.1.2 คณาจารย์ควรพิจารณาเข้าร่วมโครงการพัฒนาอาจารย์ที่คณะฯ จัดทำเป็นประจำทุกปี ในแต่ละโครงการอาจารย์ควรประเมินความรู้ความสามารถของตนเองก่อนและหลังเข้ารับการอบรม

1.1.3 วิเคราะห์จุดอ่อนจุดแข็งของนิสิตเพื่อปรับกลยุทธ์การสอนให้เหมาะสมกับนิสิต โดยอาจารย์ผู้สอนแต่ละคน

1.2 กระบวนการประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

1.2.1 คณะฯ จัดทำโครงการประเมินการสอนของอาจารย์ทุกคน โดยมีหัวข้อการประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน โดยให้นิสิตเป็นผู้ประเมิน จากนั้นคณะฯ แจ้งผลการประเมินให้อาจารย์ทราบโดยวิธีลับ

1.2.2 อาจารย์นำผลประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอนมาปรับปรุงต่อไป

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

2.1 แต่งตั้งคณะกรรมการประเมินหลักสูตรที่ประกอบด้วย นิสิตปัจจุบัน คิษย์เก่า อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน ผู้ใช้บัณฑิตและ/หรือผู้มีส่วนได้ส่วนเสียอื่น ๆ และผู้ทรงคุณวุฒิเป็นผู้ประเมิน

2.2 คณะกรรมการประเมินหลักสูตรดำเนินการประเมินหลักสูตรทั้งระบบ โดยการประเมินเอกสารหลักสูตร กระบวนการใช้หลักสูตร สมฤทธิ์ผลของหลักสูตร จากนั้นนำผลการประเมินมาประมวล และนำไปประกอบการพิจารณาปรับปรุงหลักสูตรต่อไป พร้อมกับรับฟังความคิดเห็นจากกรรมการประจำคณะ คณะกรรมการตรวจผลการประเมินตนเองด้านคุณภาพการศึกษา และกรรมการผู้วิพากษ์หลักสูตรภายนอกสถาบัน

2.3 สรุปผลการประเมินหลักสูตรในภาพรวมและให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงหรือพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

คณะศิลปศาสตร์กำหนดให้ใช้ระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ในการประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร โดยยึดตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับบัณฑิตศึกษา และตัวบ่งชี้ที่

กำหนดของหลักสูตร โดยผู้ที่ทำหน้าที่ประเมินคือ คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและคณะกรรมการ ประเมินคุณภาพภายในคณะ

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุงหลักสูตร

4.1 คณะกรรมการประเมินหลักสูตร สรุปผลการประเมินหลักสูตรและจัดทำเป็นรายงานเพื่อ เสนอต่อมหาวิทยาลัย

4.2 จัดประชุมนำเสนอผลการประเมินหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ประจำ อาจารย์พิเศษ นิสิตและบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอนเพื่อรับทราบ ตรวจสอบผลการดำเนิน หลักสูตรและระดมข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะในการปรับปรุง/พัฒนาหลักสูตรและแผนกลยุทธ์การสอน

4.3 จัดเตรียมงบประมาณเพื่อจัดทำโครงการปรับปรุงหลักสูตรและขออนุมัติดำเนินโครงการ ปรับปรุงหลักสูตร และดำเนินการจัดทำร่างหลักสูตรให้มีความทันสมัยและมีคุณภาพ และเป็นไปตาม กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา และเกณฑ์ที่ สกอ. กำหนด

4.4 ปรับปรุง/พัฒนาหลักสูตรและแผนกลยุทธ์การสอนตามผลการประเมินหลักสูตร ความ ต้องการของผู้ใช้นโยบายของมหาวิทยาลัย และตอบสนองกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ

ภาคผนวก ก

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2561



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา

ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๑

โดยที่เป็นการสมควรให้ออกข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี เพื่อให้การศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยพะเยามีมาตรฐานและคุณภาพ สอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๔ ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง แนวทางการบริหารเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔ และประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๖ และที่แก้ไขเพิ่มเติม อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๑(๒) มาตรา ๕๔ มาตรา ๕๔ และ มาตรา ๖๐ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. ๒๕๕๓ สภามหาวิทยาลัยพะเยา ในคราวประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๖ เดือนกรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ จึงให้ออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๑”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้มีผลบังคับใช้กับนิสิตที่เข้าศึกษาปีการศึกษา ๒๕๖๑ เป็นต้นไป

การศึกษาระดับปริญญาตรีให้ปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ เว้นแต่ มหาวิทยาลัยได้กำหนดข้อบังคับไว้เป็นการเฉพาะสำหรับการศึกษาในหลักสูตรหนึ่งหลักสูตรใด ทั้งนี้หากข้อบังคับเฉพาะนั้น กำหนดให้ใช้ข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๓ และ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๓ แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๑) พ.ศ. ๒๕๕๔ ก็ให้ปฏิบัติตามข้อบังคับนี้แทน

ข้อ ๓ ให้ยกเลิก

๓.๑ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๓

๓.๒ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๓ แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๑) พ.ศ. ๒๕๕๔

ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย”	หมายความว่า	มหาวิทยาลัยพะเยา
“สภามหาวิทยาลัย”	หมายความว่า	สภามหาวิทยาลัยพะเยา
“อธิการบดี”	หมายความว่า	อธิการบดีมหาวิทยาลัยพะเยา
“คณะ”	หมายความว่า	ส่วนงานวิชาการตามมาตรา ๓(๓) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. ๒๕๕๓ และส่วนงานวิชาการที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าและได้มีการจัดการเรียนการสอน

ข้อ ๘ การรับโอนนิสิต หรือนักศึกษาจากสถาบันการศึกษาอื่น

๘.๑ มหาวิทยาลัยอาจรับโอนนิสิต หรือนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นซึ่งมหาวิทยาลัยรับรอง

๘.๒ คุณสมบัติของผู้ขอโอนมาเป็นนิสิตของมหาวิทยาลัย

๘.๒.๑ มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๖

๘.๒.๒ ได้ศึกษาในสถาบันการศึกษาที่มหาวิทยาลัยรับรองมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ปีการศึกษา

๘.๓ ผู้ประสงค์ที่จะขอโอนมาเป็นนิสิตมหาวิทยาลัย ต้องปฏิบัติดังนี้

๘.๓.๑ ยื่นคำร้องตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยส่งถึงมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน

ก่อนวันลงทะเบียนของภาคการศึกษาที่ประสงค์จะเข้าศึกษา หรือ

๘.๓.๒ ให้สถานศึกษาเดิมจัดส่งหนังสือขอโอนย้าย ระบุเป็นผลการเรียนและรายละเอียดเนื้อหารายวิชาที่ได้เรียนไปแล้วมายังมหาวิทยาลัยโดยตรง

๘.๔ มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาให้ความเห็นชอบรับโอน โดยผ่านการพิจารณาจากคณะ

๘.๕ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียน

๘.๕.๑ มหาวิทยาลัยจะพิจารณาเทียบโอนรายวิชาที่เรียนมา โดยความเห็นชอบของคณะ และต้องมีจำนวนหน่วยกิตที่ขอเทียบโอนไม่เกิน ๓ ใน ๔ ของหลักสูตรที่จะขอเทียบโอน ทั้งนี้ ต้องเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

๘.๕.๒ รายวิชาที่จะเทียบโอนเป็นหน่วยกิตสะสม จะต้องมื่อนเนื้อหาวิชาอยู่ในระดับเดียวกัน กับรายวิชาของมหาวิทยาลัย และมีผลการเรียนเทียบได้ไม่ต่ำกว่าระดับชั้น C

๘.๕.๓ รายวิชาใดที่ได้รับอนุมัติให้เทียบโอน จะไม่ถูกนำมาคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

ข้อ ๙ การขอเข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สอง

๙.๑ ผู้ที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาจากมหาวิทยาลัย หรือจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น อาจขอเข้าศึกษาต่อเพื่อปริญญาตรีสาขาวิชาอื่นเป็นการเพิ่มเติมได้ แต่ต้องเป็นผู้มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๖

๙.๒ การแสดงความจำนงขอเข้าศึกษา ต้องปฏิบัติดังนี้

๙.๒.๑ ยื่นคำร้องตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยส่งถึงมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน ก่อนวันลงทะเบียนของภาคการศึกษาที่ประสงค์จะเข้าศึกษา

๙.๒.๒ การรับเข้าศึกษา มหาวิทยาลัยอาจพิจารณารับเข้า โดยผ่านความเห็นชอบของคณะ

๙.๓ การเทียบโอนหน่วยกิตให้นำข้อ ๘.๕ มาบังคับใช้โดยอนุโลม

ข้อ ๑๐ การเข้าศึกษาระดับปริญญาตรีต่อเนื่อง มหาวิทยาลัยอาจทำการสอบคัดเลือก หรือคัดเลือกบุคคล ที่มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๖ หรือมีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๑ การรายงานตัวเป็นนิสิต

๑๑.๑ ผู้ที่สอบคัดเลือกได้ ผู้ที่ได้รับการคัดเลือก ผู้ที่ได้รับอนุมัติให้โอนมาจากสถานศึกษาอื่น หรือผู้ที่ได้รับอนุมัติให้เข้าศึกษาต่อ หรือผู้ที่เข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สอง จะต้องรายงานตัวและเตรียมหลักฐานต่าง ๆ ตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย เพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตในวัน เวลา ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๑๑.๒ กรณีผู้ผ่านการคัดเลือกให้เข้าศึกษาไม่รายงานตัวตามวัน เวลา ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๔

ให้ถือว่าสละสิทธิ์การเข้าเป็นนิสิต เว้นแต่ได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัยเป็นราย ๆ ไป

๑๑.๓ มหาวิทยาลัยจะกำหนดรหัสประจำตัวนิสิตและอาจารย์ที่ปรึกษา ซึ่งมีหน้าที่ให้คำปรึกษา แนะนำ ตลอดจนแนะแนวการศึกษาให้สอดคล้องกับแผนการศึกษา ภายหลังขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตแล้ว

ข้อ ๑๒ การย้ายสาขาวิชา

๑๒.๑ การย้ายสาขาวิชาภายในคณะ ให้ปฏิบัติตามเงื่อนไขของคณะนั้น ๆ

๑๒.๒ การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขต่อไปนี้

๑๒.๒.๑ นิสิตที่ประสงค์จะขอย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ ที่ปรึกษา สาขาวิชา และคณบดีคณะเดิม และได้เรียนตามแผนการศึกษาในคณะเดิมมาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษาปกติ

๑๒.๒.๒ การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะต้องได้รับความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย โดยผ่านการพิจารณาของคณะนิสิตสังกัดและจะรับย้ายไปสังกัดนั้น ทั้งนี้ ให้ทำเป็นประกาศมหาวิทยาลัย

๑๒.๒.๓ การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนวันลงทะเบียนเรียน

๑๒.๒.๔ เมื่อนิสิตได้ย้ายสาขาวิชาแล้ว รายวิชาที่เคยเรียนมาอาจนำมาคำนวณหาตำแหน่งชั้นสะสมเฉลี่ยในสาขาวิชาใหม่ได้

หมวด ๒

การจัดการศึกษา

ข้อ ๑๓ ระบบการจัดการศึกษา

๑๓.๑ มหาวิทยาลัยมีระบบการจัดการศึกษา โดยให้คณะที่มีหน้าที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาใด ๆ ให้การศึกษาในสาขานั้นแก่นิสิตทั้งมหาวิทยาลัย

๑๓.๒ สาขาวิชาหนึ่ง ๆ ที่จัดสอนในมหาวิทยาลัยประกอบด้วยหลายรายวิชา

๑๓.๓ มหาวิทยาลัยใช้ระบบการจัดการศึกษาระบบทวิภาค โดยแบ่งการจัดการศึกษาออกเป็น ๒ แบบ คือ

๑๓.๓.๑ แบบ ๒ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา เป็นการจัดการศึกษาปกติซึ่งเป็นภาคการศึกษาบังคับมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ มหาวิทยาลัยอาจเปิดภาคฤดูร้อนซึ่งเป็นภาคการศึกษาไม่บังคับ และใช้ระยะเวลาเรียนประมาณ ๔ สัปดาห์ โดยจัดชั่วโมงเรียนของแต่ละรายวิชาให้มีจำนวนชั่วโมงต่อหน่วยกิตตามที่กำหนดไว้ในภาคการศึกษาปกติของระบบทวิภาค

๑๓.๓.๒ แบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ใช้ระยะเวลาเรียนไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ต่อภาคการศึกษา ทั้งนี้ ต้องจัดการเรียนให้มีจำนวนชั่วโมงต่อหน่วยกิตตามที่กำหนดไว้ในภาคการศึกษาปกติของระบบทวิภาค

๑๓.๔ กรณีที่หลักสูตรสาขาวิชาใดประกอบด้วยรายวิชาที่จำเป็นต้องเปิดสอนในภาคฤดูร้อน หรือฝึกงานหรือฝึกภาคสนาม หรือกรณีศึกษาให้ถือเสมือนว่าภาคฤดูร้อนเป็นส่วนหนึ่งของภาคการศึกษาภาคบังคับด้วย

๑๓.๕ มหาวิทยาลัยใช้ระบบหน่วยกิตในการดำเนินการศึกษา จำนวนหน่วยกิตใช้แสดงถึงปริมาณการศึกษาของแต่ละรายวิชา

๑๓.๖ การคิดหน่วยกิต

๕

๑๓.๖.๑ รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต ระบบทวิภาค

๑๓.๖.๒ รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาค การศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต ระบบทวิภาค

๑๓.๖.๓ การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาค การศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต ระบบทวิภาค

๑๓.๖.๔ การทำโครงงานหรือกิจกรรมการเรียนรู้อื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย ที่ใช้เวลา ทำโครงงานหรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต ระบบทวิภาค

๑๓.๗ มหาวิทยาลัยอาจกำหนดเงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน (Prerequisite) สำหรับการลงทะเบียน บางรายวิชาโดยนิสิตต้องมีการเรียนของรายวิชาที่ต้องผ่านก่อนในระดับ D (หมวด ๔ ข้อ ๑๙.๔) ขึ้นไป

๑๓.๘ รายวิชาหนึ่ง ๆ มีรหัสรายวิชาและชื่อรายวิชากำกับไว้

๑๓.๙ รหัสรายวิชาประกอบด้วย

๑๓.๙.๑ เลข ๓ ลำดับแรก	แสดงถึง	สาขาวิชา
๑๓.๙.๒ เลขในลำดับที่ ๔	แสดงถึง	ระดับชั้นปีของการศึกษา
๑๓.๙.๓ เลขในลำดับที่ ๕	แสดงถึง	หมวดหมู่ในสาขาวิชา
๑๓.๙.๔ เลขในลำดับที่ ๖	แสดงถึง	อนุกรมของรายวิชา

๑๓.๑๐ สภาพนิสิต แบ่งออกได้ดังนี้

๑๓.๑๐.๑ นิสิตปกติ ได้แก่ นิสิตที่มีผลการเรียนและการสอบได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๒.๐๐ ขึ้นไป

๑๓.๑๐.๒ นิสิตรอพินิจ ได้แก่ นิสิตที่มีผลการเรียนและการสอบได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสม ต่ำกว่า ๒.๐๐

๑๓.๑๑ การจำแนกสภาพนิสิต จะกระทำเมื่อสิ้นภาคการศึกษาของการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๒ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา หรือการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา กรณีนิสิต ลงทะเบียนในภาคการศึกษาฤดูร้อนมหาวิทยาลัยจะจำแนกสภาพนิสิตเมื่อสิ้นภาคการศึกษาฤดูร้อนนั้นด้วย

ข้อ ๑๔ หลักสูตรสาขาวิชา

๑๔.๑ หลักสูตรระดับปริญญาตรีของแต่ละสาขาวิชา ประกอบด้วย

๑๔.๑.๑ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป เป็นกลุ่มรายวิชาที่เสริมสร้างความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ให้มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง เข้าใจ และเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรม และธรรมชาติ ใส่ใจต่อ ความเปลี่ยนแปลงของสรรพสิ่ง พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรม พร้อมให้ความช่วยเหลือเพื่อน มนุษย์ และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก โดยผสมผสานเนื้อหาวิชาที่ครอบคลุมทักษะที่จำเป็น ในศตวรรษที่ ๒๑ และครอบคลุมสาระของกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ภาษาและกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับ คณิตศาสตร์ โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต

อนึ่ง การจัดวิชาศึกษาทั่วไปสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) อาจได้รับการ ยกเว้นรายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือระดับอนุปริญญา ทั้งนี้ จำนวนหน่วยกิ ตของ รายวิชาที่ได้รับการยกเว้นดังกล่าว เมื่อนับรวมกับรายวิชาที่จะศึกษาเพิ่มเติมในหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ต้องไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต

๑๔.๑.๒ หมวดวิชาเฉพาะสาขา หมายถึง วิชาแกน วิชาเฉพาะด้าน วิชาพื้นฐานวิชาชีพ และวิชาชีพ ที่มุ่งหมาย ให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ และปฏิบัติงานได้ โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ดังนี้

๖

๑๔.๑.๒.๑ หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ทางวิชาการ ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวม ไม่น้อยกว่า ๓๒ หน่วยกิต

๑๔.๑.๒.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ให้มีจำนวนหน่วยกิต หมวดวิชาเฉพาะรวม ไม่น้อยกว่า ๓๒ หน่วยกิต โดยต้องเรียนวิชาทางปฏิบัติการตามที่มาตรฐานวิชาชีพกำหนด หากไม่มีมาตรฐานวิชาชีพกำหนดต้องเรียนวิชาทางปฏิบัติการไม่น้อยกว่า ๓๖ หน่วยกิต และทางทฤษฎีไม่น้อยกว่า ๒๔ หน่วยกิต

หลักสูตร (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๔๒ หน่วยกิต ในจำนวนนั้นต้องเป็นวิชาทางทฤษฎีไม่น้อยกว่า ๑๔ หน่วยกิต

๑๔.๑.๒.๓ หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๙๐ หน่วยกิต

๑๔.๑.๒.๔ หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวม ไม่น้อยกว่า ๑๐๘ หน่วยกิต

หลักสูตรสาขาวิชาอาจจัดหมวดวิชาเฉพาะในลักษณะวิชาเอกเดี่ยว วิชาเอกคู่หรือวิชาเอกและวิชาโทก็ได้ โดยวิชาเอกต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต และวิชาโทต้องมีจำนวน หน่วยกิต ไม่น้อยกว่า ๑๕ หน่วยกิต ในกรณีจัดหลักสูตรแบบวิชาเอกคู่ต้องเพิ่มจำนวนหน่วยกิตของวิชาเอกอีกไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต และให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิต

สำหรับหลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวน้ำ นิสิตต้องเรียนวิชาระดับบัณฑิตศึกษาในหมวดวิชาเฉพาะไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

๑๔.๑.๓ หมวดวิชาเลือกเสรี เป็นรายวิชาที่เปิดโอกาสให้นิสิตเลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรปริญญาตรี ยกเว้นรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป เพื่อให้ผู้เรียนได้ขยายความรู้ทางวิชาการให้กว้างขวางออกไป ตลอดจนเป็นการส่งเสริมความถนัด และความสนใจของผู้เรียนให้ได้มากยิ่งขึ้น โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

มหาวิทยาลัยอาจยกเว้นหรือเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ และหมวดวิชาเลือกเสรี ให้กับนิสิตที่มีความรู้ความสามารถ ที่สามารถวัดมาตรฐานได้ ทั้งนี้ นิสิตต้องศึกษาให้ครบตามจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และเป็นไปตามหลักเกณฑ์การเทียบโอน ผลการเรียนรู้ระดับปริญญาเข้าสู่อการศึกษาระบบ และแนวปฏิบัติที่ดีเกี่ยวกับการเทียบโอนของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

๑๔.๒ จำนวนหน่วยกิตรวมและระยะเวลาการศึกษา

๑๔.๒.๑ หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๘ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

๑๔.๒.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๐ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๕ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

๑๔.๒.๓ หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๘๐ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๘ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

๑๔.๒.๔ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๓๒๐

๓/

หน่วยกิตใช้เวลาศึกษา ไม่เกิน ๔ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๖ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียน เรียนไม่เต็มเวลา ทั้งนี้ ให้นับเวลาศึกษาจากวันที่เปิดภาคการศึกษาแรกที่รับเข้าศึกษาในหลักสูตรนั้น

๑๔.๓ เพื่อให้การลงทะเบียนเรียนรายวิชาสอดคล้องกับหลักสูตรสาขาวิชาให้อาจารย์ที่ปรึกษา และนิสิตทำความเข้าใจหลักสูตรสาขาวิชาและแผนการศึกษานั้น และให้อาจารย์ที่ปรึกษาเป็นผู้ควบคุมนิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาให้สอดคล้องกับหลักสูตรสาขาวิชา

๑๔.๔ การจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัยให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

หมวด ๓

การลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๑๕ การลงทะเบียนเรียน

๑๕.๑ การลงทะเบียนเรียน ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย หากนิสิตมาลงทะเบียนหลังวันที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะต้องชำระค่าปรับตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

๑๕.๒ การลงทะเบียนรายวิชาใด ๆ นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนหรือลงทะเบียนเพิ่ม - ถอนรายวิชาผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ด้วยตนเองตาม วัน เวลา ที่ปฏิทินการศึกษากำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

๑๕.๓ การลงทะเบียนรายวิชาหลังกำหนด ให้กระทำได้ภายในระยะเวลาของการขอเพิ่มรายวิชา หากพ้นกำหนดนี้มหาวิทยาลัยอาจยกเลิกสิทธิการลงทะเบียนรายวิชาในภาคการศึกษานั้น

๑๕.๔ การลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ก็ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

๑๕.๕ วิชาใดที่ได้รับอักษร I หรือ P นิสิตไม่ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีก

๑๕.๖ จำนวนหน่วยกิตที่ลงทะเบียน

๑๕.๖.๑ ระบบทวิภาค แบบ ๒ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาของแต่ละภาคการศึกษาได้ไม่น้อยกว่า ๙ หน่วยกิต แต่ไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต และสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาสำหรับภาคฤดูร้อนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต

๑๕.๖.๒ ระบบทวิภาค แบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาของแต่ละภาคการศึกษาได้ไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต แต่ไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิต

สำหรับการลงทะเบียนเรียนในรายวิชาที่จัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์ มหาวิทยาลัยจะอนุญาตให้ลงทะเบียนมากกว่าเกณฑ์ที่กำหนดตามวรรคก่อนได้ ตามที่กำหนดไว้ในประกาศของมหาวิทยาลัย

กรณีนิสิตต้องการลงทะเบียนเรียนน้อยกว่า ๙ หน่วยกิตหรือเกินกว่า ๒๒ หน่วยกิตสำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๒ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ตามข้อ ๑๕.๖.๑ หรือต้องการลงทะเบียนเรียนน้อยกว่า ๖ หน่วยกิตหรือมากกว่า ๑๕ หน่วยกิตสำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ตามข้อ ๑๕.๖.๒ ให้ยื่นคำร้องเสนอมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ

๑๕.๗ การลงทะเบียนที่ผิดเงื่อนไข ให้ถือว่าลงทะเบียนนั้นเป็นโมฆะและรายวิชาที่ลงทะเบียนผิดเงื่อนไขนั้นให้ได้รับอักษร W

๑๕.๘ นิสิตอาจขอลงทะเบียนเข้าร่วมศึกษารายวิชาใด ๆ เพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้ได้ โดยความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา คณะต้นสังกัดนิสิต อาจารย์ผู้สอน และคณะที่รายวิชานั้นสังกัดอยู่ยินยอม และได้ยื่นหลักฐานนั้นต่อมหาวิทยาลัย

ทั้งนี้ นิสิตจะต้องชำระค่าหน่วยกิตรายวิชานั้น ตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

๘

และนิสิตจะได้รับผลการเรียนเป็นอักษร S หรือ U และไม่นำมาคิดหน่วยกิตสะสม

๑๕.๙ ภาคการศึกษาปกติใด หากนิสิตไม่ได้ลงทะเบียนเรียนด้วยเหตุใด ๆ ก็ตาม นิสิตจะต้องขอ ลาพักการศึกษาสำหรับภาคการศึกษานั้น โดยทำหนังสือขออนุมัติลาพักการศึกษาต่อคณบดี และจะต้องเสีย ค่าธรรมเนียม เพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตหรือเพื่อรักษาสภาพนิสิต ตามที่ปฏิทินการศึกษากำหนด หากไม่ปฏิบัติตาม ดังกล่าวต้องพ้นสภาพการเป็นนิสิต หรือ

๑๕.๑๐ มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้นิสิตที่พ้นสภาพนิสิต กลับเข้าเป็นนิสิตใหม่ ถ้ามีเหตุผลอัน สมควร โดยให้ถือระยะเวลาที่พ้นสภาพนิสิตนั้น เป็นระยะเวลาพักการศึกษา กรณีเช่นนี้ นิสิตจะต้องชำระ ค่าธรรมเนียม เพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิต รวมทั้งค่าธรรมเนียมอื่น ๆ ที่ค้างชำระเสมือนเป็นผู้ลาพักการศึกษา

มหาวิทยาลัยไม่อนุมัติให้กลับเข้าเป็นนิสิตตามวรรคก่อน หากพ้นกำหนดเวลา ๒ ปีนับ จากวันที่นิสิตผู้นั้น พ้นสภาพการเป็นนิสิต

๑๕.๑๑ ในกรณีมีโครงการแลกเปลี่ยนนิสิต นักศึกษาระหว่างสถาบันอุดมศึกษา หรือมีข้อตกลง เฉพาะราย มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาอนุมัติให้นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในสถาบันอุดมศึกษาอื่นแทน การลงทะเบียนเรียนในมหาวิทยาลัยทั้งหมด หรือบางส่วนได้ หรืออาจพิจารณาอนุมัติให้ลงทะเบียนรายวิชาที่เปิดสอน ในมหาวิทยาลัย โดยชำระค่าธรรมเนียมตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัยก็ได้

ข้อ ๑๖ การลา

๑๖.๑ การลาป่วยและการลากิจ นิสิตผู้ใดมีกิจจำเป็น หรือเจ็บป่วย ไม่สามารถเข้าชั้นเรียน ในชั่วโมงเรียนได้ให้ยื่นใบลาตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดผ่านอาจารย์ที่ปรึกษา แล้วนำไปขออนุญาตจากอาจารย์ผู้สอน

๑๖.๒ การลาพักการศึกษา

๑๖.๒.๑ นิสิตจะขออนุญาตลาพักการศึกษาได้ในกรณีต่อไปนี้

- (๑) ถูกเรียกพล ระดมพลหรือเกณฑ์เข้ารับราชการทหาร
- (๒) ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศ หรือทุนอื่นใดซึ่ง

มหาวิทยาลัย เห็นสมควรสนับสนุน

(๓) เจ็บป่วยหรือประสบอุบัติเหตุ

(๔) เหตุผลอื่น ๆ ที่คณะเห็นสมควร

๑๖.๒.๒ นิสิตที่ประสงค์จะลาพักการศึกษาลดลงหนึ่งภาคการศึกษาปกติหรือมากกว่า และนิสิตที่ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาปกติใดแล้ว มีความประสงค์จะลาพักการศึกษาให้ยื่นใบลาตามที่ มหาวิทยาลัยกำหนดพร้อมกับหนังสือยินยอมจากผู้ปกครองผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาถึงคณบดี แล้วเสนอมหาวิทยาลัย เพื่อพิจารณาอนุมัติทั้งนี้รายวิชาที่ได้ลงทะเบียนไปในการศึกษาภาคการศึกษานั้นให้ได้รับอักษร W

๑๖.๒.๓ นิสิตที่ลาพัก หรือถูกสั่งพักการศึกษาลดลงหนึ่งภาคการศึกษาปกติหรือ มากกว่า จะต้องชำระค่าลงทะเบียนรักษาสภาพนิสิตทุกภาคการศึกษา

๑๖.๓ การลาออก นิสิตที่ประสงค์จะขอลาออกต้องยื่นใบลาออกพร้อมหนังสือยินยอมจาก ผู้ปกครองผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาถึงคณบดี แล้วเสนอมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ

ข้อ ๑๗ การพ้นสภาพนิสิต

นิสิตจะพ้นสภาพนิสิตด้วยเหตุดังต่อไปนี้

๑๗.๑ ตาย

๑๗.๒ ลาออก

๑๗.๓ โอนไปเป็นนิสิต นักศึกษาสถาบันการศึกษาอื่น

๙

๑๓.๔ ขาดคุณสมบัติของการเข้าเป็นนิสิตข้อหนึ่งข้อใดตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๔

๑๓.๕ ไม่มาลงทะเบียนเรียนภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดตามข้อ ๑๕

๑๓.๖ มีความประพฤติไม่สมควรเป็นนิสิต หรือกระทำการอันก่อให้เกิดความเสื่อมเสียแก่มหาวิทยาลัย และมหาวิทยาลัยเห็นสมควรให้ถอนชื่อจากทะเบียนนิสิต

๑๓.๗ เมื่อได้ขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตมหาวิทยาลัยเป็นเวลา ๒ เทอมของเวลาที่กำหนดไว้ในแผนการศึกษาของสาขาวิชานั้นแล้วยังไม่สำเร็จการศึกษา

๑๓.๘ มีผลการเรียนอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

๑๓.๘.๑ เมื่อเรียนมาแล้วครบ ๒ ภาคการศึกษาปกติ หรือครบ ๓ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาคแบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ยังมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยทั้งหมดไม่ถึง ๑.๕๐

๑๓.๘.๒ เมื่อเรียนมาแล้วครบ ๔ ภาคการศึกษาปกติ หรือครบ ๖ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาคแบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ยังมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยทั้งหมดไม่ถึง ๑.๗๕

๑๓.๘.๓ เมื่อเรียนมาแล้วครบ ๔ ภาคการศึกษาปกติขึ้นไป หรือครบ ๖ ภาคการศึกษาปกติ ขึ้นไป สำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาคแบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ยังมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยทั้งหมดไม่ถึง ๑.๗๕

ทั้งนี้ กรณีนิสิตมีผลการเรียนอยู่ในเกณฑ์พ้นสภาพในภาคการศึกษาปลาย และได้ลงทะเบียนในภาคการศึกษาฤดูร้อน ให้นับรวมผลการเรียนภาคการศึกษาฤดูร้อนนั้นด้วย

ข้อ ๑๔ การเพิ่มและถอนรายวิชา

๑๔.๑ การเพิ่มรายวิชา จะกระทำได้ภายใน ๒ สัปดาห์แรกนับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติ หรือภายใน ๑ สัปดาห์แรกนับจากวันเปิดภาคฤดูร้อน

๑๔.๒ การถอนรายวิชา จะกระทำได้ภายในกำหนดเวลาไม่เกินระยะเวลาร้อยละ ๗๕ ของเวลาเรียน ของภาคการศึกษานั้นตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา การถอนรายวิชาภายในกำหนดเวลาดังกล่าวเทียบเท่ากับการเพิ่มรายวิชาจะไม่ปรากฏอักษร W ในทะเบียนผลการเรียน แต่ถ้าถอนรายวิชาหลังกำหนดเวลาการเพิ่มรายวิชานิสิตจะได้รับอักษร W

๑๔.๓ ขั้นตอนปฏิบัติในการเพิ่มและถอนรายวิชา ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

หมวด ๔

การวัดและประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๑๕ การวัดและการประเมินผลการศึกษา

๑๕.๑ มหาวิทยาลัยจัดให้มีการวัดผลการศึกษาภาคการศึกษาละไม่น้อยกว่า ๑ ครั้ง

๑๕.๒ มหาวิทยาลัยใช้ระบบระดับชั้นและค่าระดับชั้นในการวัดและประเมินผล เว้นแต่รายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนดให้วัดและประเมินผลด้วยอักษร S และ U

๑๕.๓ ระบบอักษร S และ U ใช้เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด และประเมินผลด้วยอักษร S และ U

๑๕.๔ สัญลักษณ์ และความหมายของการวัดและประเมินผลรายวิชาต่าง ๆ ให้กำหนด ดังนี้

A หมายถึง ดีเยี่ยม (EXCELLENT)

B ⁺	หมายถึง	ดีมาก	(VERY GOOD)
B	หมายถึง	ดี	(GOOD)
C ⁺	หมายถึง	ดีพอใช้	(FAIRLY GOOD)
C	หมายถึง	พอใช้	(FAIR)
D ⁺	หมายถึง	อ่อน	(POOR)
D	หมายถึง	อ่อนมาก	(VERY POOR)
F	หมายถึง	ตก	(FAILED)
S	หมายถึง	เป็นที่พอใจ	(SATISFACTORY)
U	หมายถึง	ไม่เป็นที่พอใจ	(UNSATISFACTORY)
I	หมายถึง	การวัดผลยังไม่สมบูรณ์	(INCOMPLETE)
P	หมายถึง	การเรียนการสอนยังไม่สิ้นสุด	(IN PROGRESS)
W	หมายถึง	การถอนรายวิชา	(WITHDRAWN)

๑๙.๕ ระบบระดับชั้น กำหนดเป็นตัวอักษร A, B⁺, B, C⁺, C, D⁺, D และ F ซึ่งแสดงผลการศึกษาของนิสิตที่ได้รับการประเมินในแต่ละรายวิชา และมีค่าระดับชั้นดังนี้

ระดับชั้น	A	มีค่าระดับชั้นเป็น	๔.๐๐
ระดับชั้น	B ⁺	มีค่าระดับชั้นเป็น	๓.๕๐
ระดับชั้น	B	มีค่าระดับชั้นเป็น	๓.๐๐
ระดับชั้น	C ⁺	มีค่าระดับชั้นเป็น	๒.๕๐
ระดับชั้น	C	มีค่าระดับชั้นเป็น	๒.๐๐
ระดับชั้น	D ⁺	มีค่าระดับชั้นเป็น	๑.๕๐
ระดับชั้น	D	มีค่าระดับชั้นเป็น	๑.๐๐
ระดับชั้น	F	มีค่าระดับชั้นเป็น	๐

๑๙.๖ อักษร I เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่า นิสิตไม่สามารถเข้ารับการวัดผลในรายวิชานั้นให้เสร็จสมบูรณ์ได้ โดยมีหลักฐานแสดงว่ามีเหตุสุดวิสัยบางประการ การให้อักษร I ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอนและการอนุมัติจากคณบดีที่รายวิชานั้นสังกัดอยู่

นิสิตจะต้องดำเนินการขอรับการวัดและประเมินผลเพื่อแก้อักษร I ให้สมบูรณ์ภายในภาคการศึกษาถัดไปของการลงทะเบียนเรียน ตามระยะเวลาที่กำหนดไว้ในประกาศของมหาวิทยาลัย หากพ้นกำหนดดังกล่าวมหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนอักษร I เป็นระดับชั้น F หรืออักษร U

๑๙.๗ อักษร P เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่า รายวิชานั้นยังมีการเรียนการสอนต่อเนื่องอยู่และไม่มีการวัดและประเมินผลภายในภาคการศึกษาที่ลงทะเบียน ทั้งนี้ ให้ใช้เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

อักษร P จะเปลี่ยนก็ต่อเมื่อมีการวัดและประเมินผลภายในระยะเวลาไม่เกินวันสุดท้ายของการสอบไล่ประจำภาค ทั้งนี้ ไม่เกิน ๒ ภาคการศึกษาถัดไป หากพ้นกำหนดระยะเวลาดังกล่าวตามวรรคก่อนแล้วมหาวิทยาลัย จะเปลี่ยนอักษร P เป็นระดับชั้น F หรืออักษร U

๑๙.๘ อักษร W เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่า

- ๑๙.๘.๑ นิสิตได้ถอนรายวิชาที่ลงทะเบียนตามเงื่อนไขการลงทะเบียน
- ๑๙.๘.๒ การลงทะเบียนผิดเงื่อนไขและเป็นโมฆะ
- ๑๙.๘.๓ นิสิตถูกสั่งพักการศึกษาในภาคการศึกษานั้น
- ๑๙.๘.๔ มหาวิทยาลัยอนุมัติให้นิสิตถอนทุกรายวิชาที่ลงทะเบียน

๑๑

๑๙.๙ อักษร S U I P และ W จะไม่นำมาคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

๑๙.๑๐ การนับหน่วยกิตสะสม และการคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

๑๙.๑๐.๑ การนับจำนวนหน่วยกิตสะสมเพื่อให้ครบหลักสูตร ให้นับเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่สอบได้เท่านั้น ในกรณีที่นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งมากกว่า ๑ ครั้ง ให้นับเฉพาะจำนวนหน่วยกิต ครั้งสุดท้ายที่ประเมินว่าสอบได้นำไปคิดเป็นหน่วยกิตสะสมเพียงครั้งเดียว

๑๙.๑๐.๒ มหาวิทยาลัยจะคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากหน่วยกิต และค่าระดับชั้นของรายวิชาทั้งหมดที่นิสิตได้ลงทะเบียนในแต่ละภาคการศึกษา ยกเว้นรายวิชาที่ลงทะเบียนเข้าร่วมศึกษา ตามข้อ ๑๕.๘

๑๙.๑๐.๓ การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย ให้นำเอาผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของทุก ๆ รายวิชาตามข้อ ๑๙.๕ มารวมกัน แล้วหารด้วยจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาทั้งหมด ยกเว้นข้อ ๑๙.๙ ในการหานี้ให้มีทศนิยม ๒ ตำแหน่ง โดยไม่มีการปัดเศษ และในกรณีที่นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งมากกว่า ๑ ครั้ง มหาวิทยาลัยจะคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากหน่วยกิตและค่าระดับชั้นที่นิสิตลงทะเบียนเรียนครั้งสุดท้ายเพียงครั้งเดียว

๑๙.๑๐.๔ การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยของนิสิตที่ย้ายสาขาวิชาหรือย้ายคณะ ให้นำเอาผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของทุกรายวิชาที่ปรากฏในหลักสูตรสาขาวิชาที่รับเข้า ไม่ว่าจะป็นรายวิชาที่เทียบให้หรือไม่ก็ตาม รายวิชาที่ไม่ปรากฏในหลักสูตรสาขาวิชาที่รับเข้า ไม่ว่านิสิตจะได้รับค่าระดับชั้นใดจะไม่นำมาคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

๑๙.๑๐.๕ การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยของนิสิตที่โอนย้ายมาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ให้คำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยเฉพาะรายวิชาที่เรียนใหม่

ข้อ ๒๐ การเรียนซ้ำ

๒๐.๑ รายวิชาใดที่นิสิตสอบได้ต่ำกว่า C นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนซ้ำได้

๒๐.๒ รายวิชาบังคับใดตามโครงสร้างหลักสูตรที่นิสิตสอบได้ F นิสิตต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำ

๒๐.๓ รายวิชาบังคับใดตามโครงสร้างหลักสูตรที่นิสิตสอบได้ U นิสิตต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำ

หมวด ๕

การสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๒๑ การเสนอให้ได้รับปริญญาตรี

๒๑.๑ ในภาคการศึกษาสุดท้ายที่นิสิตจะสำเร็จการศึกษา นิสิตจะต้องยื่นใบรายงานคาดว่าจะสำเร็จการศึกษา โดยผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาต่อมหาวิทยาลัยภายในระยะเวลา ๑ เดือน นับจากวันเปิดภาคเรียน

๒๑.๒ นิสิตที่ได้รับการเสนอให้ได้รับปริญญาตรี ต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

๒๑.๒.๑ เรียนรายวิชาต่าง ๆ ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไขของสาขาวิชานั้น และไม่มีรายวิชาใดได้รับอักษร I หรืออักษร P

๒๑.๒.๒ ใช้ระยะเวลาเรียนดังนี้

๒๑.๒.๒.๑ การศึกษาเพื่อปริญญาที่สอง สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๒ ภาคการศึกษา ปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน ๓ ภาคการศึกษาปกติสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

๒๑.๒.๒.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง ๒ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่

๑๒

ก่อน ๔ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน ๔ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

๒๑.๒.๒.๓ หลักสูตรปริญญาตรี ๔ ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๖ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน ๑๔ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

๒๑.๒.๒.๔ หลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๘ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน ๑๗ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

๒๑.๒.๒.๕ หลักสูตรปริญญาตรี ๖ ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๑๐ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน ๒๐ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

๒๑.๒.๒.๖ นิสิตที่ขอเทียบโอนรายวิชาหรือประสบการณ์ หรือ ประสบการณ์วิชาชีพ ต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยทั้งหลักสูตรอย่างน้อย ๑ ปีการศึกษา

๒๑.๒.๓ มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๒.๐๐

๒๑.๒.๔ สอบผ่านความรู้ภาษาอังกฤษตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๒๑.๒.๕ ไม่มีพันธะเรื่องเกี่ยวกับการเงินหรือพันธะอื่นใดกับมหาวิทยาลัย

๒๑.๓ ในกรณีที่นิสิตประสงค์จะไม่ขอสำเร็จการศึกษาด้วยเหตุหนึ่งเหตุใด มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาอนุมัติเป็นราย ๆ ไป

๒๑.๔ นิสิตที่จะได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาเกียรตินิยม นอกจากเป็นผู้มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๒๐.๒ แล้ว ต้องไม่เป็นนิสิตหรือนักศึกษาที่โอนมาจากสถาบันอื่น และต้องมีคุณสมบัติเพิ่มเติมดังต่อไปนี้

๒๑.๔.๑ มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ ๓.๕๐ ขึ้นไป จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง แต่ถ้ามีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ ๓.๒๐ ถึง ๓.๔๙ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

๒๑.๔.๒ ไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรืออักษร U และต้องไม่ลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาใด

ข้อ ๒๒ การอนุมัติปริญญา สภามหาวิทยาลัยจะพิจารณาอนุมัติปริญญาเมื่อสิ้นทุกภาคการศึกษายกเว้น กรณีที่นิสิต ไม่สำเร็จการศึกษาตามแผนการเรียนที่หลักสูตรกำหนด ให้อนุมัติปริญญาในวันที่มีผลการเรียนโดยสมบูรณ์ ในภาคการศึกษานั้น ๆ

ข้อ ๒๓ การให้เหรียญรางวัลแก่ผู้เรียนดี ให้คณะเสนอชื่อนิสิตที่เรียนดีต่อมหาวิทยาลัย เพื่อขอรับรางวัลเรียนดีตลอดหลักสูตรและเหรียญรางวัลเรียนดีประจำปี ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้

๒๓.๑ เหรียญรางวัลเรียนดีตลอดหลักสูตร

๒๓.๑.๑ เหรียญทอง ให้กับนิสิตที่เรียนดีตลอดหลักสูตร และไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรืออักษร U หรืออักษรอื่นใดที่เทียบเท่าในรายวิชาใดทั้งสถาบันเดิมและในมหาวิทยาลัย และมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากสถาบันเดิมและในมหาวิทยาลัยของแต่ละแห่งไม่น้อยกว่า ๓.๗๕

๒๓.๑.๒ เหรียญเงิน ให้กับนิสิตที่เรียนดีตลอดหลักสูตร และไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรืออักษร U หรืออักษรอื่นใดที่เทียบเท่าในรายวิชาใดทั้งสถาบันเดิมและในมหาวิทยาลัย และมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากสถาบันเดิมและในมหาวิทยาลัยของแต่ละแห่งไม่น้อยกว่า ๓.๕๐

๒๓.๒ เหรียญรางวัลเรียนดีประจำปี

๑๓

เหรียญทองแดง ให้กับนิสิตที่เรียนดีประจำปีการศึกษาหนึ่ง ๆ โดยลงทะเบียนเรียน ๒ ภาคการศึกษาปกติในปีการศึกษานั้นไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต และไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรืออักษร U ในปีการศึกษานั้น และต้องมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยในปีการศึกษานั้น ๆ ๓.๕๐ ขึ้นไป

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๒๔ ให้ออกระเบียบ และประกาศ เพื่อปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ภายในหนึ่งร้อยแปดสิบวัน นับแต่วันที่ข้อบังคับนี้ใช้บังคับ

ในระหว่างที่ยังมิได้อออกระเบียบ ประกาศ และแนวปฏิบัติ เพื่อปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ ให้นำระเบียบ ประกาศ และแนวปฏิบัติของมหาวิทยาลัยที่ใช้อยู่ในวันที่ข้อบังคับนี้ใช้บังคับ มาใช้บังคับโดยอนุโลม เท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๔ เดือนกรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๑



(ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ)

นายกสภามหาวิทยาลัยพะเยา

ภาคผนวก ข

มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ.2554



ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ
เรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย
พ.ศ. ๒๕๕๔

ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ กำหนดให้จัดทำมาตรฐานคุณวุฒิสาขาหรือสาขาวิชาเพื่อให้สถาบันอุดมศึกษานำไปจัดทำหลักสูตรหรือปรับปรุงหลักสูตรและจัดการเรียนการสอน เพื่อให้คุณภาพของบัณฑิตในสาขาหรือสาขาวิชาของแต่ละระดับคุณวุฒิมีมาตรฐานใกล้เคียงกัน จึงจำเป็นต้องกำหนดมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ให้สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาดังกล่าว อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๘ และมาตรา ๑๖ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. ๒๕๔๖ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการโดยคำแนะนำของคณะกรรมการการอุดมศึกษา ในการประชุมครั้งที่ ๙/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๔ จึงออกประกาศไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ การจัดการศึกษาหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ต้องมีมาตรฐานไม่ต่ำกว่า “มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. ๒๕๕๔”

ข้อ ๒ การจัดทำหลักสูตรหรือปรับปรุงหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ต้องมุ่งให้เกิดมาตรฐานผลการเรียนรู้ของบัณฑิต โดยมีหลักสูตร การจัดการเรียนการสอน และองค์ประกอบอื่นๆ ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. ๒๕๕๔ ที่แนบท้ายประกาศนี้

ข้อ ๓ สถาบันอุดมศึกษาใด จัดการศึกษาในหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย อยู่ในวันที่ประกาศฉบับนี้ใช้บังคับ ต้องปรับปรุงหลักสูตรให้เป็นไปตามประกาศนี้ ภายในปีการศึกษา ๒๕๕๕

ข้อ ๔ ในกรณีที่ไม่สามารถปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ข้างต้นได้ หรือมีความจำเป็นต้องปฏิบัติ นอกเหนือจากที่กำหนดไว้ในประกาศนี้ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการการอุดมศึกษาที่จะพิจารณา และให้ถือคำวินิจฉัยของคณะกรรมการการอุดมศึกษานั้นเป็นที่สิ้นสุด

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๔

(นายวรวัจน์ เอื้ออภิญญกุล)
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ

มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย
พ.ศ. ๒๕๕๔

เอกสารแนบท้าย
ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ
เรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย
พ.ศ. ๒๕๕๔

มคอ.๑

มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย

๑. ชื่อสาขาวิชา สาขาวิชาภาษาไทย

๒. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
	ศศ.บ. (ภาษาไทย)
	อักษรศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
	อ.บ. (ภาษาไทย)
ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Arts (Thai)
	B.A. (Thai)

๓. ลักษณะของสาขา / สาขาวิชา

สาขาวิชาภาษาไทยเป็นสาขาวิชาด้านมนุษยศาสตร์ที่มีลักษณะสำคัญ คือ เป็นศาสตร์ที่ทำให้ผู้เรียนมีความรู้ภาษาไทยอย่างถ่องแท้ มีความรู้รักษ์ภาษาไทย มีความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมไทย เป็นคนมีเหตุผลและมีโลกทัศน์เชิงบวก ขอบเขตขององค์ความรู้ของสาขานี้ครอบคลุม หลักภาษาไทย ภาษาศาสตร์ การใช้ภาษา วรรณคดี ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม บัณฑิตในสาขานี้เป็นผู้มีความรู้ทั้งเชิงกว้าง คือ สามารถบูรณาการศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาภาษาไทยได้ และเชิงลึก คือ มีความรู้จริงในสาขาวิชา สามารถสื่อสารและเข้าใจความคิดจิตใจของคนไทยที่แสดงออกทางภาษาได้อย่างดี บัณฑิตในสาขานี้สามารถปฏิบัติงานที่เน้นการใช้ทักษะการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน

๔. คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

- ๔.๑ มีคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสาธารณะและความรับผิดชอบต่อนตนเองและสังคม
- ๔.๒ มีความรอบรู้ทางวิชาภาษาไทยและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง และมีทักษะในการสื่อสารด้วยภาษาไทย
- ๔.๓ ภูมิใจในความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อประเทศและวัฒนธรรมไทย
- ๔.๔ มีทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และสามารถประยุกต์ใช้ภาษาไทยได้ดี
- ๔.๕ มีบุคลิกภาพ มีโลกทัศน์กว้างไกล สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม
- ๔.๖ สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๕. มาตรฐานผลการเรียนรู้

บัณฑิตในสาขาวิชาภาษาไทยมีมาตรฐานการเรียนรู้อย่างน้อย ๕ ด้าน ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ดังนี้

๕.๑ คุณธรรม จริยธรรม

- ๕.๑.๑ มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและมีความรับผิดชอบต่อน้ำที่
- ๕.๑.๒ ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและ
- สังคม
- ๕.๑.๓ มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่า
- ประโยชน์ส่วนตน
- ๕.๑.๔ ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย
- ๕.๒ ความรู้
- ๕.๒.๑ มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย
- ๕.๒.๒ มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆที่เกี่ยวข้อง
- ๕.๒.๓ มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยให้เพิ่มพูน
- ยิ่งขึ้น
- ๕.๓ ทักษะทางปัญญา
- ๕.๓.๑ สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินค่า
- ๕.๓.๒ สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้
- อย่างมีประสิทธิภาพ
- ๕.๔ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
- ๕.๔.๑ มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กร
- ได้เป็นอย่างดี
- ๕.๕ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
- ๕.๕.๑ สามารถใช้ภาษาไทย ในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้
- อย่างมีประสิทธิภาพ
- ๕.๕.๒ สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์
- ๕.๕.๓ สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารอย่างสร้างสรรค์
- ๕.๕.๔ สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิง
- คุณภาพและเชิงปริมาณ
๖. องค์กรวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง
- ไม่มี
๗. โครงสร้างหลักสูตร

มคอ.๑

โครงสร้างหลักสูตรสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานของกระทรวงศึกษาธิการ ประกอบด้วยหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ หมวดวิชาเลือกเสรี โดยมีสัดส่วนจำนวนหน่วยกิตแต่ละหมวด และหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๔๘ ดังนี้

หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิต แบ่งเป็น ๓ หมวดวิชา

๗.๑ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	จำนวนหน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต
๗.๒ หมวดวิชาเฉพาะ	จำนวนหน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า ๘๔ หน่วยกิต
๗.๒.๑ กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน	จำนวนหน่วยกิตรวม	ระหว่าง ๖๐-๘๔ หน่วยกิต
๗.๒.๒ กลุ่มวิชาอื่น	จำนวนหน่วยกิตรวม	ระหว่าง ๐-๒๔ หน่วยกิต
๗.๓ หมวดวิชาเลือกเสรี	จำนวนหน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

แนวทางการบริหารจัดการหลักสูตร มีดังนี้

ก. สถาบันสามารถปรับเพิ่มจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดในแต่ละหมวดวิชาได้ตามปรัชญาและวัตถุประสงค์หลักสูตร รวมทั้งสามารถกำหนดให้หมวดวิชาเฉพาะเลือกรายวิชาประสบการณ์ภาคสนามในกลุ่มวิชาเฉพาะด้าน ซึ่งอาจเป็นการฝึกงานหรือการฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือสหกิจศึกษา ตามอัตลักษณ์ของสถาบันได้

ข. การจัดการหลักสูตรในหมวดวิชาเฉพาะ ตามข้อ ๗.๒ อาจจัดเป็นกลุ่มวิชาเฉพาะด้านล้วนๆหรือกลุ่มวิชาเฉพาะด้านกับกลุ่มวิชาอื่นที่เกี่ยวข้องก็ได้

วิชาเฉพาะด้าน หมายถึง วิชาเอกที่ผู้เรียนในหลักสูตรนี้จำเป็นต้องเรียนตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร ซึ่งสถาบันอุดมศึกษาเป็นผู้กำหนด ได้แก่ หลักภาษาไทย ภาษาศาสตร์ การใช้ภาษาไทย วรรณคดีไทย และภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

วิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง หมายถึง วิชาที่ผู้เรียนในหลักสูตรนี้อาจเลือกศึกษาเป็นวิชาโทหรือกลุ่มวิชาอื่นๆ ตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร ซึ่งสถาบันอุดมศึกษาเป็นผู้กำหนด

๘. เนื้อหาสาระสำคัญของสาขาวิชา

เนื้อหาสาระสำคัญของสาขาวิชาภาษาไทยต้องประกอบด้วยวิชาอย่างน้อย ๔ กลุ่มวิชา ได้แก่ กลุ่มวิชาภาษาไทยและภาษาศาสตร์ กลุ่มวิชาการใช้ภาษา กลุ่มวิชาวรรณคดีไทย กลุ่มวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม ทั้งนี้ การกำหนดชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต การให้น้ำหนักความสำคัญแก่กลุ่มวิชาใดให้เป็นไปตามอัตลักษณ์ของสถาบัน

๘.๑ กลุ่มวิชาเฉพาะด้านหรือวิชาเอกไม่น้อยกว่า ๖๐ หน่วยกิต ทั้งนี้สถาบันการศึกษาอาจเพิ่มหัวข้อเนื้อหาสาระ รายวิชา และจำนวนหน่วยกิต ตามวัตถุประสงค์และเอกลักษณ์ของหลักสูตร กลุ่มวิชาเฉพาะด้านจำแนกออกเป็น ๒ กลุ่มย่อย ดังนี้

มคอ.๑

๘.๑.๑ กลุ่มเนื้อหาวิชาเฉพาะหลักหรือวิชาบังคับไม่น้อยกว่า ๒๐ – ๔๐ หน่วยกิต ได้แก่

(๑) กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทย และ ภาษาศาสตร์ ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อย

ดังต่อไปนี้

ลักษณะภาษาไทย

ภาษาศาสตร์เบื้องต้น

(๒) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้

ทักษะการใช้ภาษาไทยด้านต่างๆ

การคิดและการใช้เหตุผล

(๓) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้

วรรณคดีศึกษา หรือ วรรณคดีวิจารณ์ หรือ วรรณคดีวิจักษ์

วรรณคดีเอก

วรรณกรรมร่วมสมัย

(๔) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้

ภาษา กับสังคม

ภาษา กับวัฒนธรรม

วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม

๘.๑.๒ กลุ่มเนื้อหาวิชาเฉพาะเลือก ไม่น้อยกว่า ๒๐ -๔๐ หน่วยกิต ได้แก่

(๑) กลุ่มวิชา หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ ต้องมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

ภาษาบาลี สันสกฤต เขมร ในภาษาไทย หรือ

ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย หรือ

ประวัติและความหมายของคำ หรือ

ภาษาศาสตร์เฉพาะด้าน

ภาษาถิ่น

วิวัฒนาการของแบบเรียนภาษาไทย

(๒) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา ต้องมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

การใช้ภาษาเฉพาะแบบ

การใช้ภาษาเพื่อจุดมุ่งหมายเฉพาะ

การสื่อสารภาษาข้ามวัฒนธรรม (เช่น การแปล)

(๓) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดี อาจมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

พัฒนาการวรรณคดี

วรรณกรรมท้องถิ่น

วรรณคดีเฉพาะประเภท (เช่น นิราศ , ยอพระเกียรติ)

การประพันธ์

มคอ.๑

การอ่านทำนองเสนาะ

วรรณคดีเปรียบเทียบ

(๔) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม อาจมี

เนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

คติชนในภาษาและวรรณกรรม

ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย

วรรณกรรมกับศิลปะแขนงต่างๆ

๙. กลยุทธ์การสอนและการประเมินผลการเรียนรู้

การจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลการเรียนรู้เป็นเงื่อนไขสำคัญในการพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะตามที่กำหนดในมาตรฐานผลการเรียนรู้ในสาขาวิชาภาษาไทย สถาบันอุดมศึกษาจึงจำเป็นต้องกำหนดกลยุทธ์การสอนและการประเมินผลการเรียนรู้ ดังนี้

๙.๑ กลยุทธ์การสอน ประกอบด้วย

๙.๑.๑ กลยุทธ์การสอนในระดับหลักสูตร คือ การจัดลำดับการเรียนรายวิชาให้มีเนื้อหาสอดคล้องต่อเนื่องกัน ให้เกิดการพัฒนาความรู้ และทักษะตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ทั้ง ๕ ด้านโดยเฉพาะด้านจิตปัญญาให้สูงขึ้นตามระดับชั้นปี และให้มีการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้ตลอดหลักสูตรสู่รายวิชาต่างๆอย่างครบถ้วน

๙.๑.๒ กลยุทธ์การสอนระดับรายวิชา คือ การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนของรายวิชาตามหลักสูตร ซึ่งได้จัดลำดับตามกลยุทธ์การสอนระดับหลักสูตรไว้แล้ว เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ สามารถประยุกต์ความรู้จากการวิเคราะห์และสังเคราะห์ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับผู้สอนและเพื่อนร่วมชั้นเรียน ทั้งในสถานะของผู้รับและผู้นำเสนอ มุ่งเน้นการสร้างแรงจูงใจให้ผู้เรียนรู้จักคิดวิเคราะห์ ส่งเสริมให้มีนิสัยรักการศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติม เพื่อการค้นหาคำตอบที่ผู้เรียนต้องการเรียนรู้และจำเป็นต่อการศึกษาความรู้ที่ทันสมัยด้วยตนเองเป็นหลัก มีกลยุทธ์การสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง มีการใช้สื่อ เทคโนโลยี และนวัตกรรมในการเรียนการสอน เน้นการปฏิบัติ เพื่อให้เกิดทักษะการใช้ภาษาที่ถูกต้องและเหมาะสม วิธีการสอนมีหลายรูปแบบ เช่น การบรรยาย การฝึกปฏิบัติ การมอบหมายงาน การอภิปราย การเรียนจากกรณีศึกษา หรือสถานการณ์จำลอง เป็นต้น ทั้งนี้ผู้สอนต้องสามารถเป็นต้นแบบของผู้ใช้ภาษาไทยที่ดีได้ และต้องสามารถสอนผู้เรียนให้เป็นต้นแบบของผู้ใช้ภาษาไทยที่ดีได้ด้วย

๙.๒ กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

๙.๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้ ใช้วิธีการประเมินหลากหลายวิธี โดยคำนึงถึงพัฒนาการของผู้เรียน และผลการเรียนรู้ที่ต้องการวัด เช่น การทดสอบ การสังเกตพฤติกรรม การอภิปรายในชั้นเรียน การทำงานเป็นกลุ่ม การนำเสนอผลงาน และการสอบ

มคอ.๑

๙.๒.๒ เกณฑ์การวัดและประเมินผลความรู้ อาศัยเกณฑ์การวัดผลและการสำเร็จการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีของกระทรวงศึกษาธิการที่ให้สถาบันอุดมศึกษาเป็นผู้กำหนดเกณฑ์การวัดผล และเกณฑ์ขั้นต่ำของแต่ละรายวิชา โดยมีทั้งแบบอิงเกณฑ์ และแบบอิงกลุ่ม ตามพัฒนาการของผู้เรียน สำหรับการให้ช่วงระดับคะแนนให้เป็นไปตามนโยบายการวัดผลของสถาบันอุดมศึกษา

๑๐. การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้

๑๐.๑ การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

กำหนดให้มีระบบการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาเป็นส่วนหนึ่งของระบบประกันคุณภาพภายในสถาบันอุดมศึกษา โดยกระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละรายวิชาดำเนินการ ดังนี้

- (๑) ให้นักศึกษาประเมินการสอนในระดับรายวิชา
- (๒) วิเคราะห์กระจายของระดับคะแนนในกลุ่ม
- (๓) ตรวจสอบผลการให้คะแนนกับข้อสอบ รายงาน โครงการงาน และอื่นๆ ที่ผู้เรียนได้รับมอบหมาย

๑๐.๒ การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

จัดให้มีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ตลอดหลักสูตรหลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา เพื่อนำผลที่ได้มาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตรแบบครบวงจร ดังนี้

- (๑) สืบสวนหาการดำเนินงานทำของบัณฑิต
- (๒) สืบสวนหาความเห็นของผู้ใช้บัณฑิต เพื่อประเมินความพึงพอใจบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้นๆ ภายในปีแรกหลังจากบัณฑิตสำเร็จการศึกษา
- (๓) สืบสวนหาความคิดเห็นของสถานศึกษาที่บัณฑิตเข้าศึกษาต่อ เพื่อประเมินความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และคุณสมบัติด้านอื่นๆ ของบัณฑิตที่จะจบการศึกษาและเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้นๆ
- (๔) สืบสวนหาความพึงพอใจของบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งสาขาอื่นๆ ที่กำหนดในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต และเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับปรุงหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้น

๑๑. คุณสมบัติผู้เข้าศึกษา

ผู้เข้าศึกษาสาขาวิชาภาษาไทยระดับปริญญาตรี ต้องจบการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า และมีคุณสมบัติอื่นๆตามประกาศของสถาบันอุดมศึกษา และผ่านการคัดเลือกตามหลักเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และ/หรือ ของสถาบัน

การเทียบโอนผลการเรียนรู้ในสาขาวิชาระหว่างสถาบันสามารถกระทำได้เมื่อสถาบันอุดมศึกษาได้รับการเผยแพร่หลักสูตรจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาแล้ว และให้เป็นไปตามประกาศทบวงมหาวิทยาลัย เรื่อง หลักเกณฑ์การเทียบโอนผลการเรียนระดับปริญญาเข้าสู่อการศึกษาในระบบ พ.ศ.๒๕๔๕ ส่วนการเทียบโอน

มคอ.๑

โดยใช้ประสบการณ์ของผู้ที่จะเข้าศึกษา ผู้ขอเทียบโอนต้องผ่านการทดสอบผลการเรียนรู้ที่ต้องการเทียบโอนจากสถาบันอุดมศึกษาที่จะรับเทียบโอนโดยให้เป็นไปตามระเบียบข้อบังคับของสถาบันอุดมศึกษาด้วย

๑๒. คณาจารย์และบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

หลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนสาขาวิชาภาษาไทยต้องมีคณาจารย์และบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอนตามเกณฑ์ ดังนี้

๑. จำนวนและคุณวุฒิอาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีของกระทรวงศึกษาธิการ คือ มีจำนวน ๕ คน และในจำนวนนี้ต้องมีคุณวุฒิการศึกษาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาไม่ต่ำกว่าปริญญาโท หรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ อย่างน้อย ๒ คน

๒. คุณสมบัติของอาจารย์ประจำและอาจารย์พิเศษ ควรเป็นผู้เชี่ยวชาญ หรือผู้ชำนาญการ หรือมีประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาภาษาไทย และเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีของกระทรวงศึกษาธิการที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน

๓. สัดส่วนอาจารย์ต่อนักศึกษา ใช้เกณฑ์มาตรฐานของนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (Full Time Equivalent Student: FTES) ระดับปริญญาตรีต่อจำนวนอาจารย์ประจำของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ คือ ๑: ๒๕

๑๓. ทรัพยากรการเรียนการสอนและการจัดการ

สถาบันควรสนับสนุนและจัดการทรัพยากรเพื่อให้การจัดการเรียนการสอนบรรลุตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย ดังนี้

๑๓.๑ มีห้องเรียน โสตทัศนูปกรณ์ สื่อการสอนที่ทันสมัย มีความเพียงพอ และอยู่ในสภาพพร้อมใช้ ที่เอื้อต่อการปฏิบัติงานการสอนและการทบทวนความรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๑๓.๒ มีห้องสมุด ฐานข้อมูล แหล่งรวบรวมความรู้อื่น พร้อมกับสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับการสืบค้นความรู้ ที่มีการพัฒนาปรับปรุง และติดตามให้เป็นปัจจุบันอย่างต่อเนื่อง ตรงกับความต้องการในการใช้ประโยชน์ในปริมาณที่เหมาะสมเพียงพอกับจำนวนนิสิต/นักศึกษา

๑๓.๓ มีสถานที่ อุปกรณ์ สื่อการสอน ที่เอื้อต่อการเรียนรู้นอกเวลาเรียน

๑๓.๔ จัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพภายในสถานศึกษาให้ถูกสุขลักษณะและมีความปลอดภัย

การเตรียมความพร้อมด้านทรัพยากรสนับสนุนการเรียนการสอนตามหลักสูตร ให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ

๑. ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี ที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบันเกี่ยวกับการประกันคุณภาพของหลักสูตร

๒. ประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง แนวปฏิบัติตามเกณฑ์การขอเปิดและดำเนินการหลักสูตรระดับปริญญาในระบบการศึกษาทางไกล ที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน

มคอ.๑

๓. ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานการอุดมศึกษาเกี่ยวกับมาตรฐานด้านพันธกิจของการบริหารอุดมศึกษา มาตรฐานด้านการสร้างและพัฒนาสังคมฐานความรู้และสังคมแห่งการเรียนรู้

๑๔. แนวทางการพัฒนาอาจารย์

สถาบันควรจัดให้มีระบบและกลไกในการพัฒนาอาจารย์ ให้สามารถบรรลุวัตถุประสงค์ในการปฏิบัติงานที่ตามพันธกิจ ที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ดังนี้

๑๔.๑ การปฐมนิเทศสำหรับอาจารย์ที่รับเข้าใหม่

๑. การจัดประชุมหรือจัดอบรมอาจารย์ เพื่อให้ทราบถึงวัตถุประสงค์ของการจัดการศึกษา เป้าหมายของหลักสูตร และผลการเรียนรู้ที่มุ่งหวัง

๒. การจัดหาคู่มือการปฏิบัติงานอาจารย์ ให้เข้าใจระเบียบของสถาบัน การจัดทำหลักสูตร ประมวลการสอน และการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

๑๔.๒ การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

๑. การเข้าร่วมสังเกตการณ์และฝึกปฏิบัติการสอน โดยใช้ระบบพี่เลี้ยง เพื่อศึกษากลยุทธ์การสอน และการวัดและประเมินผล

๒. เพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และทักษะการวัดและการประเมินผลที่เหมาะสม

๓. การพัฒนาทักษะการใช้ สื่อต่างๆ เทคโนโลยี และนวัตกรรมการศึกษา

๔. ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์วิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง

๑๔.๓ การพัฒนาและส่งเสริมทักษะทางวิชาการแก่อาจารย์

๑. การเพิ่มคุณวุฒิให้ถึงระดับปริญญาเอกตรงตามสาขาวิชา หรือสาขาวิชาที่มีความสัมพันธ์กับสาขาวิชาภาษาไทย โดยมีการวิจัยวิทยานิพนธ์ด้านภาษาไทย

๒. การพัฒนาระบบสนับสนุนให้อาจารย์ประจำทำการวิจัย ให้เข้าร่วมประชุมทางวิชาการ เพื่อการเพิ่มพูนความรู้ในสาขาวิชาและในการวิจัย

๓. มีระบบการพัฒนาคณาจารย์ให้เข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการตามหลักเกณฑ์และวิธีการของกระทรวงศึกษาธิการ

๔. การกำหนดภาระหน้าที่ และการประเมินผลการปฏิบัติงานของอาจารย์ทั้งการสอน การวิจัย และการให้บริการทางวิชาการ โดยจัดระบบการเทียบเคียงทดแทนระหว่างงานด้านต่างๆ รวมทั้งมีระบบการพัฒนา จูงใจให้อาจารย์สนใจการให้บริการทางวิชาการตามความถนัด

๑๕. การประกันคุณภาพหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน

สถาบันอุดมศึกษาที่จัดการเรียนการสอนสาขานี้ต้องสามารถประกันคุณภาพหลักสูตรและจัดการเรียนการสอนตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย โดยอาจมีตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน ดังนี้

มคอ.๑

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน
(๑) อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ ๘๐ มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวน การดำเนินงานหลักสูตร
(๒) มีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตามแบบ มคอ.๒ ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)
(๓) มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ให้ครอบคลุมหัวข้อตาม แบบ มคอ.๓ และ มคอ.๔ อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา
(๔) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) มีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตามแบบ มคอ.๕ และ มคอ.๖ ภายใน ๓๐ วัน หลังสิ้นสุดภาค การศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา
(๕) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรมีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตามแบบ มคอ.๗ ภายใน ๖๐ วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา
(๖) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่มีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตาม แบบ มคอ.๓ และ มคอ.๔ (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ ๒๕ ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา
(๗) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้จากผล การประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.๗ ปีที่แล้ว
(๘) อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคนได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน
(๙) อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง
(๑๐) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือ วิชาชีพไม่น้อย กว่าร้อยละ ๕๐ ต่อปี
(๑๑) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕ จากคะแนนเต็ม ๕.๐
(๑๒) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕ จากคะแนนเต็ม ๕.๐

สถาบันอุดมศึกษาอาจกำหนดตัวบ่งชี้ ให้สอดคล้องกับพันธกิจและวัตถุประสงค์ของสถาบันฯ และ เป้าหมายการดำเนินงาน โดยกำหนดไว้ในรายละเอียดของหลักสูตร สถาบันอุดมศึกษาที่จะได้รับการรับรอง มาตรฐานหลักสูตรตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ต้องมีผลการดำเนินการบรรลุตามเป้าหมายตัว บ่งชี้ทั้งหมดอยู่ในเกณฑ์ดีต่อเนื่อง ๒ ปีการศึกษา เพื่อติดตามการดำเนินการตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี ต่อไป

มคอ.๑

๑๖. การนำมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทยสู่การปฏิบัติ

สถาบันอุดมศึกษาที่ประสงค์จะเปิดสอน/ปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต/อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ควรดำเนินการดังนี้

๑๖.๑ พิจารณาความพร้อมและศักยภาพการบริหารจัดการศึกษาตามหลักสูตรในหัวข้อต่างๆ ที่กำหนดใน มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย

๑๖.๒ แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย ซึ่งประกอบด้วยกรรมการอย่างน้อย ๕ คน โดยมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อย ๒ คน ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชาภาษาไทย ซึ่งเป็นบุคคลภายนอกอย่างน้อย ๒ คน เพื่อดำเนินการพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย โดยมีหัวข้อของหลักสูตรอย่างน้อยตามที่กำหนดไว้ในแบบ มคอ.๒ รายละเอียดของหลักสูตร

๑๖.๓ การพัฒนาหลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทย ตามข้อ ๑๖.๒ นั้น ในหัวข้อมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง นอกจากมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทยแล้ว สถาบันอุดมศึกษาอาจเพิ่มเติมมาตรฐานผลการเรียนรู้ซึ่งสถาบันอุดมศึกษาต้องการให้บัณฑิตระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ของตนมีคุณลักษณะเด่น หรือพิเศษกว่าบัณฑิตในระดับคุณวุฒิและสาขาวิชาเดียวกันของสถาบันอุดมศึกษาอื่นๆ เพื่อให้เป็นไปตามปรัชญา ปณิธาน และบริบทของสถาบันอุดมศึกษา และเป็นที่สนใจของบุคคลที่จะเลือกเรียนหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษา หรือผู้ที่สนใจจะรับบัณฑิตเข้าทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษา โดยให้แสดงแผนที่การกระจายความรับผิดชอบต่อมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรรายวิชา (Curriculum Mapping) เพื่อให้เห็นว่าแต่ละรายวิชาในหลักสูตรมีความรับผิดชอบหลักหรือความรับผิดชอบรองต่อมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านใด

๑๖.๔ จัดทำรายละเอียดของรายวิชา รายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร โดยมีหัวข้ออย่างน้อยตามแบบ มคอ.๓ (รายละเอียดของรายวิชา) และแบบ มคอ.๔ (รายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม) ตามลำดับ พร้อมทั้งแสดงให้เห็นว่า แต่ละรายวิชาจะทำให้เกิดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังในเรื่องใด สถาบันอุดมศึกษาควรมอบหมายให้ภาควิชาหรือสาขาวิชาจัดทำรายละเอียดของรายวิชาทุกรายวิชา รวมทั้งรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ให้เสร็จเรียบร้อยก่อนการเปิดสอน

๑๖.๕ สถาบันอุดมศึกษาต้องเสนอสภาสถาบันอุดมศึกษาอนุมัติรายละเอียดของหลักสูตร ซึ่งได้จัดทำอย่างถูกต้องสมบูรณ์แล้วก่อนเปิดสอน โดยสภาสถาบันอุดมศึกษาควรกำหนดระบบและกลไกของการจัดทำและอนุมัติรายละเอียดของหลักสูตร รายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ให้ชัดเจน

๑๖.๖ สถาบันอุดมศึกษาต้องเสนอรายละเอียดของหลักสูตรซึ่งสภาสถาบันอุดมศึกษาอนุมัติให้เปิดสอนแล้วให้สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาทราบภายใน ๓๐ วัน นับแต่สภาสถาบันอุดมศึกษาอนุมัติ

๑๖.๗ เมื่อสภาสถาบันอนุมัติตามข้อ ๑๖.๕ แล้ว ให้มอบหมายอาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชาดำเนินการจัดการเรียนการสอนตามกลยุทธ์การสอนและการประเมินผลที่กำหนดไว้ในรายละเอียดของหลักสูตร รายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ให้บรรลุมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของสาขาวิชา

มคอ.๑

๑๖.๘ เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอน การประเมินผล และการทวนสอบผลการเรียนรู้ของแต่ละรายวิชา และประสบการณ์ภาคสนามในแต่ละภาคการศึกษาแล้ว ให้อาจารย์ผู้สอนจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา ซึ่งรวมถึงการประเมินผล และการทวนสอบผลการเรียนในรายวิชาที่ตนรับผิดชอบ พร้อมปัญหา/อุปสรรค และข้อเสนอแนะ โดยให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประมวล/วิเคราะห์ประสิทธิภาพและประสิทธิผลการดำเนินการ และจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรในภาพรวมประจำปีการศึกษาเมื่อสิ้นปีการศึกษา เพื่อใช้ในการพิจารณาปรับปรุงและพัฒนากลยุทธ์การสอน กลยุทธ์การประเมินผลและแก้ไขปัญหาอุปสรรคที่เกิดขึ้น และหากจำเป็นจะต้องปรับปรุงหลักสูตร หรือการจัดการเรียนการสอนก็สามารถทำได้

๑๖.๙ เมื่อครบรอบหลักสูตร ให้จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร โดยมีหัวข้อและรายละเอียด เช่นเดียวกับการรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรในแต่ละปีการศึกษา และวิเคราะห์ประสิทธิภาพและประสิทธิผลของการบริหารจัดการหลักสูตรในภาพรวมว่า บัณฑิตบรรลุมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามที่คาดหวังไว้หรือไม่ รวมทั้งให้นำผลการวิเคราะห์มาปรับปรุง และพัฒนาหลักสูตร และ/หรือการดำเนินการของหลักสูตรต่อไป

**๑๗. การเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ
ซึ่งบันทึกในฐานข้อมูลหลักสูตรเพื่อการเผยแพร่ (Thai Qualifications Register: TQR)**

ให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๒ และประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง แนวทางการปฏิบัติตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๒

ภาคผนวก ค

ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561
และหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2566

ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561 และหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2566

หมวดวิชา	เกณฑ์มาตรฐาน ของ อว.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2566	มคอ.1
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	30	30	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
1.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไปบังคับ				
1.2 หมวดวิชาศึกษาทั่วไปเลือก				
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า 72 หน่วยกิต	84	84	ไม่น้อยกว่า 84 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาแกน	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	6	6	ระหว่าง 60-84 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาเอก	ไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต	54	54	
2.2.1 วิชาเอกบังคับ		33	36	
2.2.2 วิชาเอกเลือก		21	18	
2.3 กลุ่มวิชาโท		18	18	ระหว่าง 0 – 25 หน่วยกิต
2.4 กลุ่มวิชาการฝึกงาน สหกิจศึกษา และการศึกษาอิสระ		6	6	
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	6 หน่วยกิต	6 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
รวม (หน่วยกิต) ไม่น้อยกว่า	120 หน่วยกิต	120 หน่วยกิต	120 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต

ตารางเปรียบเทียบรายละเอียดหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561 และหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2566

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566			สาระที่ปรับปรุง
วิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต			วิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต			
001101	การใช้ภาษาไทย 3(2-2-5) Usage of Thai Language การสื่อสารด้วยคำ วลี การแต่งประโยค สำนวน และโวหารในภาษาไทย การจับใจความสำคัญจากการฟังและการอ่าน การเขียนย่อหน้า การสรุปความ และการแสดงความคิดผ่านทักษะการใช้ภาษาไทยที่เหมาะสม Communicative skill through word, phrase, sentence, idiom, and prose in Thai language usage, identifying main idea from listening and reading, paragraph writing, brief summarizing including thinking expression through usage of appropriate Thai		001101	ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน 2(2-0-4) Thai Language in Daily Life ทักษะการใช้ภาษาไทยด้านการฟัง การอ่าน ในการรับสาร และทักษะด้านการพูด การเขียนในการส่งสาร การสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม Listening and reading skills in Thai for receiving message, speaking and writing in Thai for delivering message, proper daily life communication		ปรับชื่อวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
	001102		ภาษาไทยเชิงวิชาการ 1(0-2-1) Thai for Academic Purposes การใช้ภาษาไทยด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน การบูรณาการทักษะภาษาไทยกับศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้องกับการนำเสนอ Usage of Thai language in listening, speaking, reading and writing, integration of Thai language with related fields for presentation			
001102	ภาษาอังกฤษเตรียมพร้อม 3(2-2-5) Ready English คำศัพท์และไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ หลักการใช้ภาษาอังกฤษของการฟัง พูด อ่าน เขียน การพัฒนาการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การแนะนำตนเองและบุคคลอื่น การตอบรับและการปฏิเสธการเชิญชวน การถามทาง การบอกทางและการวางแผนเดินทาง การสนทนาในร้านอาหาร การเลือกซื้อสินค้า และการกล่าวลา English vocabulary and grammar, fundamental English usage in listening, speaking, reading and writing, development of English usage for daily-life including getting acquainted with someone, accept and decline invitation, direction giving, direction asking and direction planning, conversation in restaurant,		001103	ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน 3(2-2-5) English for Daily Life 3(2-2-5) คำศัพท์ สำนวน วลีและไวยากรณ์ ภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน หลักการใช้ภาษาอังกฤษด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน การสื่อสารข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับตนเองและผู้อื่นในชีวิตประจำวัน Fundamental level of English vocabulary, expressions, phrases and grammar, English usage in listening, speaking, reading and writing for communicating basic information regarding self and others in daily life context		ปรับชื่อวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	smart shopping and saying goodbye for someone			
001103	ภาษาอังกฤษสู่โลกกว้าง 3(2-2-5) Explorative English ทักษะภาษาอังกฤษด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน คำศัพท์และไวยากรณ์ในการสื่อสารตามสถานการณ์ต่าง ๆ ในบริบทสากล ได้แก่ การวางแผนการเดินทาง การจองโรงแรม ผ่านอินเทอร์เน็ต การโทรศัพท์ในการสื่อสารระหว่างประเทศ การใช้ภาษาอังกฤษในสนามบิน ประกาศของสนามบิน การสื่อสาร ณ ด่านตรวจคนเข้าเมือง ศุลกากร การเข้าพักในโรงแรม การอธิบายเหตุการณ์ไม่พึงประสงค์ การสนทนาในงานเลี้ยงและการรับประทานอาหารแบบตะวันตก Skills of English language: listening, speaking, reading, and writing, vocabularies and English grammar for different situations in communication and effectiveness in international context including trip planning, flight and accommodation booking using internet, international phone calling, communication in airport, airport announcement, communication in customs and immigration, communication in bad situations and party	001104	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) English for Communication คำศัพท์ สำนวน วลีและไวยากรณ์ ภาษาอังกฤษชั้นกลาง หลักการใช้ภาษาอังกฤษด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน การสื่อสารในสถานการณ์การที่คุ้นเคยและการบรรยายเกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ รอบตัว Intermediate level English vocabulary, expressions, phrases and grammar, English usage in listening, speaking, reading and writing for communicating in familiar situations and describing familiar matter	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
001204	ภาษาอังกฤษก้าวหน้า 3(2-2-5) Step UP English คำศัพท์ภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับข่าวสาร และสื่อในชีวิตประจำวัน หลักการใช้ภาษาอังกฤษในการฟัง พูด อ่าน เขียน ได้แก่ การเขียนอีเมล การเขียนสรุปความจากสื่อ การอ่านและถ่ายทอดข่าว การอ่านกราฟและตาราง การตีความและการนำเสนอข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาและอาชีพ English vocabulary related to news and media in daily life, English usage for listening, speaking, reading and writing including e-mail, summarizing from media, news reading and sharing, data interpretation from graphs and tables, interpretation and information	001205	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ 3(2-2-5) English for Academic and Professional Communication คำศัพท์ สำนวน วลีและไวยากรณ์ ภาษาอังกฤษ หลักการใช้ภาษาอังกฤษด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน การสื่อสารในบริบทของการศึกษาและอาชีพ English vocabulary, expressions, phrases and grammar, English usage in listening, speaking, reading and writing for communicating in academic and professional contexts	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชาและ คำอธิบาย รายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	presentation for further study and future careers			
002201	พลเมืองใจอาสา 3(3-2-5) Citizen Mind by Citizenship สิทธิ บทบาทและหน้าที่ของพลเมืองในสังคมทุกระดับ จิตอาสา สำนึกสาธารณะ ความกตัญญู พลเมืองกับประชาธิปไตย จริยธรรมทางวิชาชีพ การปรับตัวเข้ากับการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมและกระแสไหลวนของวัฒนธรรมโลก Rights, roles and duties of citizens, volunteerism, public consciousness, gratitude, citizenship and democracy, professional ethics, the changing society, cultural appreciation, adaptation to social and cultural changing	003203	เรียนรู้ร่วมกันสรรค์สร้างสังคม 2(0-4-2) Collaborative Learning for Society Creation ทักษะการเรียนรู้ชุมชน การศึกษา วัฒนธรรมและวิถีชีวิตของชุมชน การทำงานร่วมกันเป็นทีม จิตวิทยาการทำงานเป็นทีม การแสดงออกในที่สาธารณะ การวางแผน การกำหนดกลยุทธ์ และการดำเนินการตามแผนในการทำงานเป็นทีม สิทธิและหน้าที่ของตนเองตามกฎหมายในการดำรงชีวิตในสังคม การร่วมมือและปรับตัวเข้ากับสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลง ความเป็นพลเมืองที่รับผิดชอบต่อสังคม ความตระหนักในคุณค่าและความสำคัญของเอกลักษณ์ที่ดำรงของสังคมไทย การยอมรับในความแตกต่างทางวัฒนธรรมและให้ความเคารพผู้อื่น Community learning skills, study of the culture and way of life of the community, collaboration, psychology of collaboration, public expression, planning, strategy formulating and implementing plan in collaborative works, human rights and obligation, cooperation and adaptability to changing environment, responsible citizens, awareness of value and importance of Thai identity, acceptance of cultural diversity and respect for others.	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
002202	สังคมพหุวัฒนธรรม 3(3-2-5) Multicultural Society มนุษย์กับสังคม สังคมพหุวัฒนธรรม การจัดการอคติและความรุนแรงในสังคมพหุวัฒนธรรม กระแส การเปลี่ยนแปลงในสังคมและวัฒนธรรมโลก อาเซียน ความหลากหลายทางสังคมและวัฒนธรรมของท้องถิ่นไทย 4 ภาค จังหวัดพะเยาและมหาวิทยาลัยพะเยา Man and society, multicultural society, bias and violence management in multicultural society, social and cultural trends in global, ASEAN, social and cultural diversity of Thailand's regional, Phayao and University of Phayao dimensions			
003202	การจัดการสุขภาพและสิ่งแวดล้อม 3(3-2-5) Health and Environment Management แนวคิดด้านสุขภาพและสิ่งแวดล้อม ภาวะสุขภาพกาย จิต อารมณ์ ปัจจัยที่มีผลต่อสุขภาพ การวิเคราะห์และวางแผนการรับประทานอาหารเพื่อสุขภาพ ผลิตภัณฑ์สุขภาพในชีวิตประจำวัน ความสัมพันธ์ระหว่างอารมณ์กับสุขภาพ นันทนาการและการออกกำลังกาย โรคระบาด โรคติดต่อทางเพศสัมพันธ์ อุบัติเหตุทาง	003204	การจัดการสุขภาพ สิ่งแวดล้อมและชุมชน 1(0-2-1) Health Environment and Community Management ความรู้ทางด้านสุขภาพ การวิเคราะห์ปัญหาสุขภาพของตนเอง ความปลอดภัยในการค้นหาปัญหาสิ่งแวดล้อมของชุมชน การวางแผนและดำเนินโครงการทางด้านสุขภาพ สิ่งแวดล้อม ในชุมชนแบบมีส่วนร่วม ความเป็นผู้นำด้านสุขภาพ สิ่งแวดล้อม และชุมชน	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	จรรยา การรับมือกับอุบัติภัย ภัยธรรมชาติ การวางแผนและการจัดการน้ำในชีวิตประจำวัน การจัดการและแปรรูปขยะและการใช้พลังงานอย่างประหยัด Concept of health and environment, state of health, mental, emotion, health factors, analysis and planning of healthy consumption, dialy-health product, relation between emotion and health, recreation and exercise, pandemic, Sexual Transmitted Infection, traffic accident, planning with accident, natural disaster, water management in dialy life, waste processing and environmental saving		Knowledge of health, analysis of one's health problems, safety in living, searching for community's environmental problems, collaborative planning and launching environmental health project in community, leadership in health, environment and community	
003201	การสื่อสารในสังคมดิจิทัล 3(3-2-5) Communication in Digital Society ความรู้พื้นฐานเทคโนโลยี ฮาร์ดแวร์ ซอฟต์แวร์ และระบบเครือข่าย นวัตกรรมของเศรษฐกิจดิจิทัล ธุรกิจพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์ การใช้โปรแกรมสำนักงานอัตโนมัติ และโปรแกรมประยุกต์เพื่อการผลิตสื่อผสม การสืบค้น คัดกรอง และเลือกสรรข้อมูลเพื่อนำมาใช้ในการทำงานและชีวิตประจำวัน การสื่อสารในเครือข่ายสังคมออนไลน์อย่างมีจริยธรรมและเป็นไปตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง Fundamentals of technology: hardware, software and networking, innovation in digital economy, electronic commerce transaction, office automation program and software application for multimedia production, search, screening and selection data for work and daily life, communication through online social networking in accordance with ethical and related legal regulation	002102	ความฉลาดทางดิจิทัล 2(1-2-3) Digital Intelligence Quotient หลักกฎหมายและจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีสารสนเทศ หลักการสืบค้นข้อมูลและสารสนเทศ การคัดสรรข้อมูลข่าวสารมาใช้และนำเสนอข้อมูล การสื่อสารอย่างมีจริยธรรมและเป็นไปตามกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร Principles of laws and ethics concerning information technology, principles of information accessing and information, extracting information and presentation, ethical communication according to laws concerning information technology and communication	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
		002101	การใช้เทคโนโลยีเพื่อชีวิตยุคดิจิทัล 1(0-2-1) Technology Usage for Digital life แนวคิดเกี่ยวกับเทคโนโลยีทางคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ต ซอฟต์แวร์สำนักงาน หลักการทำธุรกรรมพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์ การใช้เทคโนโลยีทางคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ต การใช้ซอฟต์แวร์สำนักงาน Concepts of computer and internet technology, office software, principles of electronic commerce, usage of computer and internet technology, usage of office software	

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
004101	ศิลปะในการดำเนินชีวิต 3(3-2-5) Art of Living การสร้างแรงบันดาลใจ การตั้งเป้าหมาย และการวางแผนการดำเนินชีวิต การเห็นคุณค่าในตนเองและผู้อื่น หลักเศรษฐกิจพอเพียง การดำเนินชีวิตด้วยแนวคิดเศรษฐกิจพอเพียง กระบวนการคิดเชิงบวก คิดวิเคราะห์ คิดสร้างสรรค์ การควบคุมและการจัดการอารมณ์ Inspiration making, goal setting and life planning, appreciation in self value and others, goal setting in life and planning, fundamental of sufficiency economy, lifestyle concept of sufficiency economy, thinking system, positive thinking, analytical thinking, creative thinking, emotion control and management	003101	สุนทรียศาสตร์ในการจัดการชีวิต 3(2-2-5) Artistic for Life Management ปรัชญาชีวิต การดำรงชีวิตบนความหลากหลายทางสังคมและวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตพื้นถิ่น พะเยาศึกษา สุนทรียภาพในการดำเนินชีวิต การจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อการดำรงชีวิตในสังคมและชุมชน การจัดการทางสุขภาพทางกายและจิตใจ บทบาทและหน้าที่ของตนเองในการทำงานร่วมกับผู้อื่น การโน้มน้าวและการจูงใจผู้อื่น การแสดงออกถึงพฤติกรรมทางด้านคุณธรรม จริยธรรมที่ดีงาม กฎหมายในชีวิตประจำวัน Life philosophy, living on social and cultural diversity, history and local way of life, Phayao studies, aesthetics of living, environmental management for earning a living, physical health, mental health management, roles and duties in cooperative works, persuasion, proper code of morality and ethics, laws in daily life	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
004201	บุคลิกภาพและการแสดงออกในสังคม 3(2-2-5) Socialized Personality ความสำคัญของบุคลิกภาพ การเสริมสร้างบุคลิกภาพ การพัฒนาบุคลิกภาพทางกาย วาจาใจ มารยาท วัฒนธรรมไทย ทักษะการพูดในที่ชุมชน คุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยพะเยา การอยู่ร่วมกันในสังคม การปรับตัวในบริบทสังคมไทยและสังคมโลก Important of personality, personality development, personality development of physical, verbal, mind, manner, Thai culture, public communication skills, desired traits relating to University of Phayao's identity, living in a society, self-adaptation in the Thai and global social context	003102	การพัฒนาทักษะและการเรียนรู้ตลอดชีวิต 3(2-2-5) Skills Development and Lifelong Learning ปรัชญาการคิด หลักการคิดอย่างมีวิจารณญาณและคิดเชิงวิเคราะห์ หลักการคิดอย่างสร้างสรรค์ หลักการทำงานร่วมกันและการสื่อสาร หลักการเรียนรู้ตลอดชีวิต และแนวคิดเพื่อการเติบโต การพัฒนาทักษะทางสังคม บุคลิกภาพและการแสดงออกในสังคม ทักษะการคิด ทักษะการคิดอย่างสร้างสรรค์ ทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ ทักษะการสื่อสาร และทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตที่จำเป็นสำหรับอนาคต ทักษะทางด้านการเงินส่วนบุคคล Philosophy of thinking, Principles of critical and analytical thinking, creative thinking, collaboration, communication, lifelong learning and growth mindset, development of social skills, personality, and expression in society, thinking skills, creative thinking, communication skills and lifelong learning for future, personal financial skill.	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
		003305	กระบวนการคิดเชิงออกแบบ 3(2-2-5) สู่การเป็นผู้ประกอบการยุคดิจิทัล Design Thinking Process for Digital Age Entrepreneurs ความรู้พื้นฐานการเป็นผู้ประกอบการยุคดิจิทัล การวางแผนและทำธุรกรรมทางการเงินสำหรับผู้ประกอบการคุณสมบัติของการเป็นผู้ประกอบการยุคดิจิทัล การใช้เครื่องมือวัดสำหรับผู้ประกอบการในยุคดิจิทัล กระบวนการคิดเชิงออกแบบ แนวคิดการสร้างผลงานด้วยกระบวนการคิดเชิงออกแบบ คุณธรรมจริยธรรมของผู้ประกอบการยุคดิจิทัล Basic knowledge of digital age entrepreneurs, financial planning and transaction for entrepreneurs, qualities of digital age entrepreneurs, usage of measuring tools for digital age entrepreneurs, design thinking process, concepts of developing new products using design thinking process, ethics for digital age entrepreneurs	เปิดรายวิชาใหม่
		003306	บูรณาการความรู้สู่นวัตกรรม 3(0-6-3) ทางวิชาชีพ Integration for Professional Innovation การบูรณาการความรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไปสู่การปฏิบัติงานเชิงวิชาชีพ การออกแบบและสร้างนวัตกรรมทางวิชาชีพด้วยกระบวนการคิดเชิงออกแบบ และการสร้างสรรค์แนวคิดสู่นวัตกรรมทางวิชาชีพ Integration of knowledge gained from general education courses for professional activities, designing and developing professional innovation using design thinking process, creating concepts of professional innovations	เปิดรายวิชาใหม่
หมวดวิชาเฉพาะด้าน 84 หน่วยกิต		หมวดวิชาเฉพาะด้าน 84 หน่วยกิต		
กลุ่มวิชาแกน 6 หน่วยกิต		กลุ่มวิชาแกน 6 หน่วยกิต		
144398	ระเบียบวิธีวิจัย 3(3-0-6) Research Methodology ความหมาย ความสำคัญ ประเภทการวิจัย ปัญหาและสมมุติฐานการวิจัย ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง เครื่องมือการวิจัย วิธีการเก็บ	144398	ระเบียบวิธีวิจัย 3(2-2-5) Research Methodolgy ความหมาย ความสำคัญ ประเภทการวิจัย ปัญหาและสมมุติฐานการวิจัย ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง เครื่องมือการวิจัย การเก็บ	ปรับหน่วยกิต

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	รวบรวมข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูล จรรยาบรรณนักวิจัย การเขียนโครงร่างและรายงานการวิจัย Meaning, significance, types, problem, and hypothesis of research, population and sample, research tools, methods of data collection and data analysis, ethics of researcher, proposal and research report writing		รวบรวมข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูล จรรยาบรรณนักวิจัย การเขียนโครงร่างและรายงานการวิจัย Meanings, significance, types, research problems and hypotheses, population and sample, research tools, data collection and data analysis, ethics of researcher, proposal and research report writing	
146201	ภาษาอังกฤษเพื่อพะเยาศึกษา 3(3-0-6) English for Phayao Studies ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษเกี่ยวกับองค์ความรู้พื้นฐานทางภูมิศาสตร์และประชากรศาสตร์ในท้องถิ่นต่าง ๆ ของจังหวัดพะเยา อัตลักษณ์ความเป็นจังหวัดพะเยา ประวัติศาสตร์ สังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรมของจังหวัดพะเยา การปรับตัวของจังหวัดในการก้าวเข้าสู่ประชาคมอาเซียนและประชาคมโลก English communication skill for basic geography and demography in various local areas of Phayao Province, its identity, history, society, economy, and culture of Phayao, its adaptation to ASEAN and World Community	146201	ภาษาอังกฤษเพื่อพะเยาศึกษา 3(2-2-5) English for Phayao Studies ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษที่สัมพันธ์กับองค์ความรู้พื้นฐานทางภูมิศาสตร์ อัตลักษณ์ ประวัติศาสตร์ สังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรมของจังหวัดพะเยา English communication skills related to fundamental knowledge on geography, identity, history, society, economy, and culture of Phayao	ปรับ คำอธิบายรายวิชาและหน่วยกิต
กลุ่มวิชาเอก 54 หน่วยกิต		กลุ่มวิชาเอก 54 หน่วยกิต		
144111	ทักษะภาษาไทยเพื่อการรับสาร 3(2-2-5) Thai Languages Skills for Receiving Messages ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการรับสาร ประเภทของสาร การพัฒนาทักษะการฟังและการอ่าน การฟังและการอ่านสื่อประเภทต่าง ๆ เพื่อจับใจความสำคัญ สรุปความ ตีความ อย่างมีหลักการและเหตุผล Basic knowledge of receiving messages, types of messages, developing listening and reading skills, listening and reading a variety of texts to grasp main idea, to summarize and to interpret academically	144111	ทักษะภาษาไทยเพื่อการรับสาร 3(2-2-5) Thai Languages Skills for Receiving Messages ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการรับสาร ประเภทของสาร การพัฒนาทักษะการฟังและการอ่าน การฟังและการอ่านสื่อประเภทต่าง ๆ เพื่อจับใจความสำคัญ สรุปความ ตีความ อย่างมีหลักการและเหตุผล Basic knowledge of receiving messages, types of messages, developing listening and reading skills, listening and reading a variety of texts to grasp main idea, to summarize and to interpret academically	คงเดิม
144112	ทักษะภาษาไทยเพื่อการส่งสาร 3(2-2-5) Thai Languages Skills for Sending Messages ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการส่งสาร การพัฒนาทักษะการพูด การพูดแนะนำ การพูดในโอกาสต่าง ๆ การพัฒนาทักษะการเขียน การ	144112	ทักษะภาษาไทยเพื่อการส่งสาร 3(2-2-5) Thai Languages Skills for Sending Messages ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการส่งสาร การพัฒนาทักษะการพูด การพูดในโอกาสต่าง ๆ การพัฒนาทักษะการเขียน การเขียนย่อหน้า การ	ปรับ คำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	เขียนย่อหน้า การเขียนตอบข้อสอบอัตนัย อย่างมีหลักการและเหตุผล Basic knowledge of sending messages, developing speaking skill, introduction speech, speaking in a variety of occasions, developing writing skill, paragraph writing, responding to written exam academically		เขียนตอบข้อสอบอัตนัยอย่างมีหลักการและเหตุผล การเขียนเพื่องานประชาสัมพันธ์ประเภทต่าง ๆ Basic knowledge of sending messages, developing speaking skill, speaking in variety of occasions, developing writing skill, paragraph writing, responding to written exam with principles and logic academically, various types of advertising writing	
144121	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(3-0-6) Thai Linguistics นิยามและขอบเขตของภาษาศาสตร์ ประวัติวิชาภาษาศาสตร์ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาศาสตร์และศาสตร์อื่น ๆ ความรู้เบื้องต้นในการศึกษาภาษาศาสตร์ ระบบเสียงภาษาไทย ระบบคำภาษาไทย ประโยคภาษาไทย Definition and scope of linguistics, history of linguistics, relationship between linguistics and other disciplines, basic knowledge of studying linguistics, Thai sound systems, Thai word systems, Thai sentences	144113	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(3-0-6) Thai Linguistics ความหมายและขอบเขตของภาษาศาสตร์ ประวัติวิชาภาษาศาสตร์ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาศาสตร์และศาสตร์อื่น ๆ ความรู้เบื้องต้นในการศึกษาภาษาศาสตร์ ระบบเสียงภาษาไทย ระบบคำภาษาไทย ประโยคภาษาไทย Definitions and scope of linguistics, history of linguistics, relationship between linguistics and other disciplines, basic knowledge of studying linguistics, Thai sound systems, Thai word systems, Thai sentences	ปรับรหัสวิชาและคำอธิบายรายวิชา
144131	วรรณกรรมศึกษา 3(3-0-6) Literary Study ความรู้เบื้องต้นด้านเนื้อหา รูปแบบ คุณค่า กลวิธีการนำเสนอ ขนบทางวรรณกรรม และสุนทรียภาพของวรรณกรรมไทย Basic knowledge of contents, forms, value, presentation techniques, literary conventions and aesthetic of Thai literature	144121	วรรณกรรมศึกษา 3(3-0-6) Literary Study ความรู้เบื้องต้นด้านเนื้อหา รูปแบบ คุณค่า กลวิธีการนำเสนอ ขนบทางวรรณกรรม และสุนทรียภาพของวรรณกรรมไทย Basic knowledge of contents, forms, value, presentation techniques, literary conventions and aesthetic of Thai literature	ปรับรหัสวิชา
144122	ไวยากรณ์ไทย 3(3-0-6) Thai Grammar แนวคิดเกี่ยวกับการศึกษาไวยากรณ์ไทย วิธีการศึกษาระบบต่าง ๆ ในภาษาไทยตามแนวคิดการศึกษาไวยากรณ์ไทย การวิเคราะห์ข้อมูลภาษาไทยตามแนวคิดการศึกษาไวยากรณ์ไทย การวิเคราะห์ตำราไวยากรณ์ไทย Concepts of Thai grammar, methods in studying Thai language systems according to approaches in studying Thai grammar, analysis of Thai following approaches in studying Thai grammar, analysis of Thai texts	144214	ไวยากรณ์ไทย 3(3-0-6) Thai Grammar แนวคิดเกี่ยวกับการศึกษาไวยากรณ์ไทย วิธีการศึกษาระบบต่าง ๆ ในภาษาไทยตามแนวคิดการศึกษาไวยากรณ์ไทย การวิเคราะห์ข้อมูลภาษาไทยตามแนวคิดการศึกษาไวยากรณ์ไทย การวิเคราะห์ตำราไวยากรณ์ไทย Concepts of Thai grammar, methods in studying Thai language systems according to approaches in studying Thai grammar, analysis of Thai following approaches in studying Thai grammar, analysis of Thai texts	ปรับรหัสวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
144213	การเขียนเอกสารสำนักงาน 3(2-2-5) Office Document Writing ประเภท รูปแบบ องค์ประกอบ การใช้ภาษา เรียบเรียงและแนวปฏิบัติในการเขียนเอกสาร สำนักงาน การเขียนเอกสารสำนักงานประเภท ต่าง ๆ Types, forms, components, use of language, rules, and guidelines for writing office documents, writing different types of office documents			ปิตราชยวิชา
144214	การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ 3(2-2-5) Speaking for Specific Purposes การพัฒนาทักษะการพูด การพูดในโอกาส ต่าง ๆ การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ การ ประเมินการพูด Developing speaking skill, speaking on various occasions, speaking for specific purposes, evaluation of speaking	144215	การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ 3(2-2-5) Speaking for Specific Purposes การพัฒนาทักษะการพูด การพูดในโอกาส ต่าง ๆ การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ การประเมินการพูด Developing speaking skill, speaking on various occasions, speaking for specific purposes, evaluation of speaking	ปรับรหัสวิชา
144223	การวิเคราะห์ข้อความในภาษาไทย 3(2-2-5) Analysis of Thai Discourse ความหมาย ประเภท ความสัมพันธ์ระหว่าง ข้อความกับไวยากรณ์ การตีความรูปภาษา การ วิเคราะห์ข้อความในภาษาไทย Meaning, types, relationship between messages and grammar, interpretation of language form, analysis of Thai discourse			ปิตราชยวิชา
144224	การวิเคราะห์ความหมายของคำในภาษาไทย 3(3-0-6) Analysis of Meaning of Thai Words ความรู้ทั่วไป เกี่ยวกับ ความหมาย ส่วนประกอบของความหมาย ความสัมพันธ์ ระหว่างคำกับความหมาย กระบวนการทาง ความหมาย แนวทางการวิเคราะห์ความหมาย ของคำในภาษาไทย General knowledge of meaning, components of meaning, relationship between words and meaning, process of meaning, guidelines in analyzing meaning of Thai words			ปิตราชยวิชา
144232	วรรณกรรมปัจจุบัน 3(3-0-6) Contemporary Literature ความหมาย ขอบเขต ประเภท องค์ประกอบ			ปิตราชยวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	และลักษณะของวรรณกรรมตั้งแต่ได้รับอิทธิพลจากตะวันตกถึงปัจจุบัน Meaning, scopes, types, components and characteristics of literature since the Westernization to present			
144233	วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5) Literary Criticism ความหมายและประวัติการวิจารณ์วรรณกรรมในยุโรปและในประเทศไทย ทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรม การวิจารณ์วรรณกรรมไทยประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง Meaning and history of literary criticism both in Europe and Thailand, theories of literary criticism, literary criticism on Thai prose and poems	144328	วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5) Literary Criticism ทฤษฎีและแนวคิดการวิจารณ์วรรณกรรม การศึกษาบทวิจารณ์วรรณกรรม การประเมินค่าวรรณกรรม การวิจารณ์และการเขียนบทวิจารณ์วรรณกรรมประเภทต่าง ๆ Theories and concepts of literary criticism, literary criticism study, literary criticism, criticizing and developing literary criticism for various types of literary pieces	ปรับรหัสวิชาและคำอธิบายรายวิชา
144315	วรรณศิลป์ไทย 3(2-2-5) Thai Literary Conventions หลักและวิธีการแต่งคำประพันธ์ การวิเคราะห์ฉันทลักษณ์ ภาษาวรรณศิลป์ หลักการประเมินค่าคำประพันธ์ การแต่งคำประพันธ์แบบฉบับและสร้างสรรค์ การอ่านคำประพันธ์ประเภทต่าง ๆ Principles and methods in writing poetry, analysis of prosody, language of literary conventions, principles of evaluating poetry, writing conventional and creative poetry, reading various types of poetry			ปิดรายวิชา
144316	การเขียนเชิงวิชาการ 3(2-2-5) Academic Writing ประเภท รูปแบบ องค์ประกอบ และการใช้ภาษาในงานเขียนเชิงวิชาการ หลักการและขั้นตอนการเขียนเชิงวิชาการประเภทต่าง ๆ การผลิตงานเขียนเชิงวิชาการที่มีคุณภาพ Types, forms, components, and use of language in academic writing, principles and processes in writing a variety of academic writings, producing quality academic writing	144318	การเขียนเชิงวิชาการ 3(2-2-5) Academic Writing ประเภท รูปแบบ องค์ประกอบ และการใช้ภาษาในงานเขียนเชิงวิชาการ หลักการและขั้นตอนการเขียนเชิงวิชาการประเภทต่าง ๆ การผลิตงานเขียนเชิงวิชาการที่มีคุณภาพ Types, forms, components, and use of language in academic writing, principles and processes in writing a variety of academic writings, producing quality academic writing	ปรับรหัสวิชา
144325	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6) Foreign Language in Thai อิทธิพลของภาษาต่างประเทศต่อภาษาไทย ประเภท หลักวิธีการยืม ศัพท์บัญญัติ การ	144231	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(2-2-5) Foreign Language in Thai อิทธิพลของภาษาต่างประเทศต่อภาษาไทย ประเภท หลักวิธีการยืม ศัพท์บัญญัติ การ	ปรับรหัสวิชาและหน่วยกิต

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	เขียนทับศัพท์ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Influence of foreign languages in Thai, types, principles of borrowing, terminology, foreign language transliteration in Thai		เขียนทับศัพท์ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Influence of foreign languages in Thai, types, principles of borrowing, terminology, foreign language transliteration in Thai	
144326	ภาษาไทยถิ่น 3(3-0-6) Thai Dialects ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษาไทยถิ่น ความแตกต่างของภาษาไทยถิ่นด้านระบบเสียง ระบบคำ ระบบประโยค การวิเคราะห์และเปรียบเทียบภาษาไทยถิ่น General knowledge of Thai dialects, differences of Thai dialects in terms of sound systems, word systems, sentence systems, analysis and comparison of Thai dialects	144224	ภาษาไทยถิ่น 3(2-2-5) Thai Dialects ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษาไทยถิ่น ลักษณะของภาษาไทยถิ่น ระบบเสียง ระบบคำ ระบบประโยค การวิเคราะห์และเปรียบเทียบภาษาไทยถิ่นที่สัมพันธ์กับชุมชน เน้นภาษาไทยถิ่นเหนือ Basic knowledge about Thai dialects, characteristics of Thai dialects phonetics, morphology, syntax, analysis and comparison of Thai dialects, especially the northern ones relating to community	ปรับรหัสวิชา คำอธิบาย รายวิชา และหน่วยกิต
144334	วรรณกรรมเด็กและเยาวชน 3(3-0-6) Children and Adolescents Literature ประวัติและวิวัฒนาการของวรรณกรรมเด็กในยุโรปและประเทศไทย ความหมาย ลักษณะและประเภทของวรรณกรรมเด็ก แนวทางในการสร้างสรรค์วรรณกรรมเด็กและเยาวชน History and development of children literature in Europe and Thailand, meaning, characteristics and types of children literature, guidelines for creating children and adolescents literature			ปิดรายวิชา
144341	คติชนวิทยา 3(2-2-5) Folklore ความหมายและความสำคัญของคติชนวิทยา ประเภทของข้อมูลคติชนระเบียบวิธีการศึกษา คติชนวิทยา การปฏิบัติงานภาคสนาม แนวคิดทฤษฎีในการศึกษาวิเคราะห์ Meaning and significance of folklore, types of folklore, methodology for studying folklore, field work, theories in analytical study	144327	คติชนวิทยาประยุกต์ 3(2-2-5) Applied Folklore ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับคติชนวิทยา ความหมายความเป็นมา ประเภท ระเบียบวิธีศึกษา แนวคิดและทฤษฎี การศึกษาคติชนวิทยาจากเอกสาร และการปฏิบัติงานภาคสนาม การบูรณาการองค์ความรู้ทางคติชนวิทยากับศาสตร์อื่น General knowledge about folklore, meanings, history, types, methodology, concepts and theories, field work, integration between applied folk and other fields	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
144342	ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมสมัยใหม่ 3(3-0-6) Language in Modern Society and Culture ธรรมชาติของภาษา ลักษณะต่าง ๆ ที่สำคัญ	144222	ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6) Language in Thai Social and Culture Context มิติที่สัมพันธ์กับภาษาและความหลากหลาย	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	ของภาษา หน้าที่และบทบาทของภาษา ความสัมพันธ์ของภาษากับสังคม ความสัมพันธ์ของภาษากับวัฒนธรรม การเปลี่ยนแปลงของภาษา โลกทัศน์ ปรัชญา ความหลากหลายทางภาษาในกลุ่มประเทศอาเซียน +3 Nature of language, importance characteristics of language, function and role of language, relationship between language and society, relationship between language and culture, transformation of language, vision, cognition, diversity of languages in the ASEAN +3		ของภาษา คุณสมบัติและหน้าที่ของภาษาในสังคมไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย Concepts of language and its variation, attributes and roles of language in Thai society, language variation, concepts and theories concerning language usage in Thai social and culture context	รายวิชา
144343	ภาษาในสื่อสมัยใหม่ 3(3-0-6) Language in Modern Media ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษาที่ใช้ถ่ายทอดข้อมูลข่าวสาร การประชาสัมพันธ์ สภาพสังคมที่ส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลงของภาษาในสื่อสมัยใหม่ General knowledge of language used in relaying information, news, public relation, state of society that influences changes in language in modern media			ปิดรายวิชา
144417	การเขียนสารคดีและบันเทิงคดี 3(2-2-5) Non-Fiction and Fiction Writing ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับหลักและวิธีการเขียนประเภท องค์ประกอบต่าง ๆ ของงานเขียนประเภทสารคดีและบันเทิงคดี General knowledge of principles and methods in writing, types, components of non-fiction and fiction writing			ปิดรายวิชา
144418	การอ่านวิเคราะห์สื่อสมัยใหม่ 3(2-2-5) Analytical Reading of Modern Media การอ่านสื่อออนไลน์ สื่อสิ่งพิมพ์ ในสังคมยุคดิจิทัล เพื่อวิเคราะห์ ประเมินค่า วิจัยอย่างมีวิจารณญาณ Reading online resources, printed matters in the digital society, analyzing, evaluating, diagnosing critically	144216	การอ่านวิเคราะห์สื่อสมัยใหม่ 3(2-2-5) Analytical Reading of Modern Media การอ่านสื่อออนไลน์ และสื่อสิ่งพิมพ์ในสังคมยุคดิจิทัล การวิเคราะห์ ประเมินค่า และวิจัยสื่อสมัยใหม่อย่างมีวิจารณญาณ Reading online resources, printed matters in digital society, analyzing, evaluating, diagnosing critically	ปรับรหัสวิชา
144427	อักษรและอักษรวิธิล้านนา 3(3-0-6) Lanna Alphabets and Orthography ประเภทและลักษณะของตัวอักษรล้านนา การผสมอักษรเพื่อสร้างศัพท์ การอ่านเอกสารอักษร	144329	อักษรและอักษรวิธิล้านนา 3(2-2-5) Lanna Alphabets and Orthography ประเภทและลักษณะของอักษรในล้านนา การผสมอักษรธรรมล้านนาเพื่อสร้างศัพท์ การอ่าน	ปรับรหัสวิชา คำอธิบาย รายวิชา และหน่วยกิต

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	ล้านนาและปริวรรตอักษรล้านนาเป็นภาษาไทยมาตรฐาน Types and characteristics of Lanna alphabets, word formation, reading texts written in Lanna alphabets, transliterating Lanna alphabets to standard Thai		และปริวรรตเอกสารอักษรธรรมล้านนาเป็นอักษรไทยปัจจุบัน Types and characteristics of alphabets in Lanna, using Dhamma Lanna alphabets or orthography to regulate words, reading and transliterating Dhamma Lanna alphabets or orthography into Thai	
144435	วรรณกรรมท้องถิ่น 3(3-0-6) Local Literature ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับวรรณกรรมท้องถิ่น ลักษณะเฉพาะของวรรณกรรมแต่ละท้องถิ่น แนวทางการศึกษาวรรณกรรมท้องถิ่น ความสัมพันธ์ของวรรณกรรมท้องถิ่นกับภูมิภาคแวดล้อม General knowledge of local literature, unique characteristics of particular local literature, approach in studying local literature, relationship between local literature and its	144225	วรรณกรรมท้องถิ่น 3(2-2-5) Local Literature การศึกษาวรรณกรรมมุขปาฐะ วรรณกรรมลายลักษณ์อักษรในท้องถิ่นของไทย ลักษณะเฉพาะของวรรณกรรมท้องถิ่น ความสัมพันธ์ของวรรณกรรมท้องถิ่นกับบริบททางสังคม Study of Thai local narrative and writing literature distinctive characteristic of local literature, relationship between local literature and its context	ปรับรหัสวิชา คำอธิบายรายวิชาและหน่วยกิต
144444	ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ 3(3-0-6) Thai for Foreigners ความรู้เบื้องต้นเรื่องระบบเสียง ระบบคำ ไวยากรณ์ ของภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ การแบ่งระดับเนื้อหาและการจัดกิจกรรมการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ Basic knowledge of Thai sound systems, word systems, grammar for foreigners, factors influencing acquisition of Thai for foreigners, content design and organizing teaching Thai as a foreign language activity	144334	ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ 3(2-2-5) Thai for Foreigners ความรู้เบื้องต้นเรื่องระบบเสียง ระบบคำ ไวยากรณ์ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ การออกแบบเนื้อหา การจัดกิจกรรมการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ Basic knowledge of Thai sound systems, word systems, Thai grammar for foreigners, factors influencing acquisition of Thai for foreigners, content design and organizing activities for teaching Thai as a foreign language	ปรับรหัสวิชา คำอธิบายรายวิชาและหน่วยกิต
144445	ภาษาไทยเพื่อการสร้างนวัตกรรม 3(2-2-5) Thai for Innovation หลักการ เทคนิควิธี และการสร้างสื่อ นวัตกรรมสมัยใหม่ การจัดกิจกรรมที่สร้างสรรค์เพื่อการเผยแพร่การใช้ภาษาไทยและการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย Principles, techniques, and creating modern innovative media, organizing creative activity	144336	ภาษาไทยเพื่อการสร้างนวัตกรรม 3(2-2-5) Thai for Innovation หลักการ เทคนิควิธี การสร้างสื่อ นวัตกรรมสมัยใหม่ การจัดกิจกรรมที่สร้างสรรค์เพื่อการเผยแพร่การใช้ภาษาไทยและการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย Principles, techniques, creating modern innovative media, organizing creative activities	ปรับรหัสวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	to publicize usage of Thai and support teaching and learning Thai		to publicize usage of Thai and support teaching and learning Thai	
		144223	พัฒนาการวรรณกรรมไทย 3(3-0-6) Development of Thai Literature พัฒนาการของวรรณกรรมไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน การเปลี่ยนแปลงของวรรณกรรมไทยด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด กลวิธีการใช้ภาษา การนำเสนอเนื้อหาที่สัมพันธ์กับสังคม Development of Thai literature from Sukhothai period to present, Thai literary movement, formats, content, concepts, literary characteristics, relationship between literary and society	เปิดรายวิชาใหม่
		144226	ตำนานและพิธีกรรมท้องถิ่น 3(2-2-5) Local Legends and Rituals ความหมาย ประเภท คุณค่าทางภูมิปัญญา และศิลปวัฒนธรรม ความสัมพันธ์ระหว่างตำนานกับพิธีกรรมในท้องถิ่นของไทย Meaning, types of legends and rituals in Thai local areas, wisdom, arts and culture, relationship between legends and rituals	เปิดรายวิชาใหม่
		144232	วรรณคดีไทยในแบบเรียน 3(2-2-5) Thai Literature in Textbook ความเป็นมา รูปแบบ มโนทัศน์ คุณค่า และสุนทรียภาพของวรรณคดีในแบบเรียนภาษาไทย และแนวทางการประยุกต์ใช้ในการสอนภาษาไทย Literary, format, concepts, values, aesthetics of literature in Thai textbook, implementation of literature in textbook for teaching Thai	เปิดรายวิชาใหม่
		144317	การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3(2-2-5) Creative Writing ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับงานเขียนประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง หลักการและกลวิธีการเขียน ศิลปะการใช้ภาษา การประเมินค่างานเขียน การสร้างสรรค์งานเขียนประเภทต่าง ๆ Basic knowledge concerning prose and poetry, principles and techniques, arts of using language, literary criticism, creating various types of writing	เปิดรายวิชาใหม่

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
		144319	การวิเคราะห์คำและข้อความในภาษาไทย 3(2-2-5) Analysis of Words and Discourse in Thai ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับคำและข้อความ ประเภท ส่วนประกอบ ความสัมพันธ์ระหว่างคำกับความหมาย ความสัมพันธ์ระหว่างข้อความกับไวยากรณ์ การวิเคราะห์คำและข้อความในภาษาไทย Basic knowledge about words and discourse, types, elements, relationship between words and meaning, relationship between messages and grammar, words and discourse analysis in Thai	เปิดรายวิชาใหม่
		144333	การประยุกต์ใช้ภาษาไทย 3(2-2-5) Implementation of Thai องค์ความรู้ทางไวยากรณ์ไทยด้านเสียง คำ วลี และประโยค หลักการ แนวทางการประยุกต์ใช้ในการจัดกิจกรรมและการจัดการเรียนการสอนภาษาไทย Using body of knowledge of Thai: phonetics, morphology, phrases, sentences for teaching Thai	เปิดรายวิชาใหม่
		144335	สัมมนาภาษาไทย 3(2-2-5) Seminar in Thai Language การศึกษาค้นคว้าประเด็นทางภาษา วรรณกรรม และคติชนวิทยาที่สัมพันธ์กับสังคม และวัฒนธรรม การนำเสนอและแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเห็นร่วมกัน Intensive study in issues concerning language, literature and folklore, relating to society and culture, presentation and discussion	เปิดรายวิชาใหม่
วิชาการฝึกงาน สหกิจศึกษา หรือการศึกษานิเทศศาสตร์ 6 หน่วยกิต		วิชาการฝึกงาน สหกิจศึกษา หรือการศึกษานิเทศศาสตร์ 6 หน่วยกิต		
144451	การฝึกงาน 6 หน่วยกิต Professional Training การฝึกปฏิบัติ เรียนรู้ เพิ่มพูนประสบการณ์ และทักษะในงานที่เกี่ยวข้องกับภาษาและวรรณกรรมไทยในสถานประกอบการ องค์การภาครัฐหรือเอกชน Training, learning, gaining experience,	144481	การฝึกงาน 6 หน่วยกิต Professional Training การฝึกปฏิบัติ เรียนรู้ เพิ่มพูนประสบการณ์ และทักษะในงานที่เกี่ยวข้องกับภาษาและวรรณกรรมไทยในสถานประกอบการ องค์การภาครัฐหรือเอกชน Training, learning, gaining experience,	ปรับรหัสวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	improving working skills in Thai language and literary works in private or government sectors		improving working skills in Thai language and literary works in private or government sectors	
144452	สหกิจศึกษา 6 หน่วยกิต Co-operative Education การปฏิบัติงาน เรียนรู้ เพิ่มพูนประสบการณ์ และทักษะในงานที่เกี่ยวข้องกับภาษาและวัฒนธรรมไทยในฐานะพนักงานฝึกหัดในสถานประกอบการองค์กรภาครัฐหรือเอกชน Working, learning, gaining experience, improving working skills in Thai language and literary works as an apprentice in private or government sectors	144482	สหกิจศึกษา 6 หน่วยกิต Co-operative Education การปฏิบัติงาน เรียนรู้ เพิ่มพูนประสบการณ์ และทักษะในงานที่เกี่ยวข้องกับภาษาและวัฒนธรรมไทยในฐานะพนักงานฝึกหัดในสถานประกอบการ องค์กรภาครัฐหรือเอกชน Working, learning, gaining experience, improving working skills in Thai language and literary works as an apprentice in private or government sectors	ปรับหลักสูตร
144453	การศึกษาอิสระ 6 หน่วยกิต Independent Study การค้นคว้า รวบรวมข้อมูล การวิจัย การวิเคราะห์ การเขียนรายงาน การนำเสนอ และการอภิปรายในหัวข้อทางด้านภาษาและวัฒนธรรมไทย Studying, collecting data, researching, analyzing, report writing, presenting and discussing in Thai language and literary works	144483	การศึกษาอิสระ 6 หน่วยกิต Independent Study การค้นคว้า รวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ การเขียนรายงาน การนำเสนอ และการอภิปรายในหัวข้อทางด้านภาษาและวัฒนธรรมไทย Studying, collecting data, analyzing, report writing, presenting and discussing in Thai language and literary works	ปรับหลักสูตร
กลุ่มวิชาโท 18 หน่วยกิต - กลุ่มภาษาจีน		กลุ่มวิชาโท 18 หน่วยกิต - กลุ่มภาษาจีน		
142111	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5) Chinese for Communication I ระบบและเทคนิคการออกเสียงภาษาจีน (Pinyin) วิธีการเขียนตัวอักษรจีน โครงสร้างของอักษรจีน คำศัพท์พื้นฐานที่ใช้บ่อยในชีวิตประจำวัน (HSK ระดับ 1-2) รูปประโยคพื้นฐาน Systems and techniques of Chinese pronunciation (Pinyin) , Chinese alphabets writing, Chinese alphabets structures, basic Chinese vocabulary that frequently uses in daily life (HSK Leve 1-2) and fundamental sentences structures	142113	ภาษาจีนระดับต้น 1 3(2-2-5) Chinese for Beginners I ระบบและเทคนิคการออกเสียงภาษาจีน (Pinyin) วิธีการเขียนตัวอักษรจีน คำศัพท์พื้นฐานรูปประโยคพื้นฐาน (HSK ระดับ 1) Systems and techniques of Chinese pronunciation (Pinyin) , Chinese character writing, basic Chinese vocabulary, basic sentence structures (HSK Level 1)	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
142112	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5) Chinese for Communication II คำศัพท์ พื้นฐานที่ใช้บ่อยในชีวิตประจำวัน (HSK ระดับ 3) พัฒนา	142114	ภาษาจีนระดับต้น 2 3(2-2-5) Chinese for Beginners II คำศัพท์ รูปประโยคพื้นฐาน การสื่อสาร	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	ความสามารถการสื่อสารภาษาจีน การใช้ภาษาจีนเพื่อแก้ไขปัญหาสถานการณ์ในชีวิตประจำวัน Basic vocabulary that frequently uses in daily life (HSK Level 3) , develop communication skill in Chinese, use the Chinese language to solve the easily problems in daily life		ภาษาจีนที่ใช้บ่อยในชีวิตประจำวัน (HSK ระดับ 2) Basic Chinese vocabulary, basic sentences structures, Chinese communication used in daily life (HSK Level 2)	รายวิชา
142121	การพัฒนาทักษะการฟังและการพูด ภาษาจีน 1 3(2-2-5) Chinese Listening and Speaking Development I การพูด การฟังภาษาจีนขั้นพื้นฐาน และการตอบคำถามจากสถานการณ์ที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน ที่อยู่อาศัย อาหารและเครื่องดื่ม การซื้อของ คมนาคม สุขภาพอนามัย Develop speaking, listening to basic Chinese from situation relates to daily life, residence, foods and drinks, shopping, transportation, health ,and be able to answer the questions from the situations above	142123	การสนทนาภาษาจีนระดับต้น 1 3(2-2-5) Chinese Conversation for Beginners I ทักษะการฟัง การพูด การอ่านออกเสียงสัทอักษรจีน การสนทนาประโยคพื้นฐานในชีวิตประจำวัน Listening and speaking skills, reading of Chinese phonetic alphabets, basic Chinese conversation in daily life	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
142122	การพัฒนาทักษะการฟังและการพูด ภาษาจีน 2 3(2-2-5) Chinese Listening and Speaking Development II การพูด การฟังภาษาจีนระดับต้น และการตอบคำถามจากสถานการณ์ที่เกี่ยวข้องกับงานอดิเรก สภาพอากาศ การเรียนการศึกษา การทำงาน ธุรกิจการเงิน การท่องเที่ยว Develop speaking, listening to elementary Chinese from the situations about hobbies, weather conditions, study, finance and banking, tourism, and be able to answer the questions from the situations above	142124	การสนทนาภาษาจีนระดับต้น 2 3(2-2-5) Chinese Conversation for Beginners II ทักษะการฟังและการพูดภาษาจีน การสนทนาเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันซึ่งมีความยาวและโครงสร้างที่ซับซ้อนขึ้น Chinese listening and speaking skills, extended conversation in daily life with complex sentence structures	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
142213	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 3 3(2-2-5) Chinese for Communication III การใช้คำศัพท์เพื่อการสื่อสาร (HSKระดับ 3-4) การใช้คำศัพท์ภาษาจีนสร้างคำศัพท์เพิ่มเติม โครงสร้างไวยากรณ์ขั้นต้น การเพิ่มความสามารถทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน การใช้ภาษาจีนสื่อสารใน	142215	ภาษาจีนระดับต้น 3 3(2-2-5) Chinese for Beginners III การสื่อสารภาษาจีนในชีวิตประจำวัน ไวยากรณ์และโครงสร้างประโยคที่ซับซ้อน (HSKระดับ 3) Chinese communication in daily life, complex	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	ชีวิตประจำวัน การใช้ภาษาจีนบรรยายข้อมูลต่างๆ และการพูดสื่อสารระดับข้อความ Vocabulary for communication (HSK Level 3 -4), can use Chinese to build more vocabulary knowledge, basic grammar structures, increase ability of listening, speaking, reading and writing, use Chinese communication in daily life, use Chinese to describe information and communicate in paragraph level		grammar and sentence structures (HSK Level 3)	
142231	การพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนภาษาจีน 1 3(2-2-5) Chinese Reading and Writing Development I ทักษะการอ่านและการเขียนภาษาจีน ขนาดสั้นที่ใช้ในชีวิตประจำวันทั่วไป เช่น บันทึกประจำวัน นิทาน จดหมาย แนะนำตนเอง ประวัติส่วนตัว บัตรเชิญ ประกาศ โฆษณา Reading and writing skills in Chinese in term of diary, stories, letters, self introduction, resume, invitation card, announcement, advertisement	142233	การพัฒนาการอ่านและการเขียนภาษาจีน 1 3(2-2-5) Chinese Reading and Writing Development ทักษะการอ่าน การเขียนภาษาจีน การอ่านบทความ การเขียนเรียงความขนาดสั้น Reading skills in Chinese, writing skills in Chinese, reading articles, writing short essays	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
- กลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น		- กลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น		
143371	ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น 1 3(2-2-5) Basic Japanese I ตัวอักษรฮิรางานะ คาตากานะ คำศัพท์ภาษาญี่ปุ่น 300 คำ ประโยคภาษาญี่ปุ่นพื้นฐาน 90 รูปประโยค Basic Japanese: Hiragana, Katakana, 300 vocabularies and 90 sentence patterns in basic Japanese	143371	ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 3(2-2-5) Basic Japanese I ตัวอักษรฮิรางานะ คาตากานะ คำศัพท์ภาษาญี่ปุ่นในชั้นเรียน ประโยคภาษาญี่ปุ่นพื้นฐานในชีวิตประจำวัน Hiragana, Katakana, vocabularies used in classroom context, basic Japanese sentence patterns in daily life	ปรับชื่อวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
143372	การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 1 3(2-2-5) Japanese Conversation I ทักษะการออกเสียงภาษาญี่ปุ่น การฟังและพูดสนทนาแบบสั้น การสนทนาและการโต้ตอบในห้องเรียน การแนะนำตัวเอง Japanese pronunciation, listening-speaking short conversation, conversation and questioning-answering in classroom context, self-introduction	143372	การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 1 3(2-2-5) Japanese Conversation I การออกเสียงภาษาญี่ปุ่น การฟังและพูดสนทนาแบบสั้น การสนทนาและการโต้ตอบในห้องเรียน การแนะนำตัวเอง การบอกเวลาและการถามเวลา การนับจำนวน Japanese pronunciation, listening and speaking short conversation, making conversation and response in classroom	ปรับ คำอธิบาย รายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
			context, self-introduction. telling and asking time, ordinal number	
143373	ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น 2 3(2-2-5) Basic Japanese II คำศัพท์ภาษาญี่ปุ่นเพิ่มเติม 300 คำ ประโยคภาษาญี่ปุ่นพื้นฐานเพิ่มเติม 70 รูปประโยค Basic Japanese: Additional 300 vocabularies and 70 sentence patterns from Basic Japanese 1	143373	ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 2 3(2-2-5) Basic Japanese II คำศัพท์ภาษาญี่ปุ่นในชีวิตประจำวัน โครงสร้างประโยคภาษาญี่ปุ่นระดับขั้นต้น การใช้คำกริยา คำคุณศัพท์ในการอธิบายลักษณะบุคคล สิ่งของ สถานที่ การบอกความต้องการ Daily life vocabularies, elementary Japanese sentence patterns, using Japanese verbs and adjectives for describing people, things, places, expressing wishes	ปรับชื่อวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
143374	การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 2 3(2-2-5) Japanese Conversation II ทักษะฟังและพูดภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น การสนทนาและการโต้ตอบในชีวิตประจำวันอย่างง่าย การอธิบายลักษณะบุคคล สิ่งของและสถานที่ การบอกและการถามเวลา การนับจำนวน Basic Japanese speaking and listening skills, conversation and asking-answering in daily life, description persons things and places, telling and asking time, ordinal number	143374	การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 2 3(2-2-5) Japanese Conversation II การฟังและการพูดภาษาญี่ปุ่นระดับต้น การโต้ตอบในชีวิตประจำวัน การอธิบายลักษณะบุคคล สิ่งของ สถานที่ การบอกตำแหน่ง การซื้อของ การบอกความต้องการ การถามและบอกเส้นทาง การขอเรื่อง Basic Japanese speaking and listening, Japanese conversation in daily life, describing people, things, places, telling position, purchasing, expressing wishes, asking and giving direction, making request	ปรับ คำอธิบาย รายวิชา
143471	ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น 3 3(2-2-5) Basic Japanese III คำศัพท์ภาษาญี่ปุ่นเพิ่มเติม 350 คำ ประโยคภาษาญี่ปุ่นพื้นฐานเพิ่มเติม 70 รูปประโยค Basic Japanese: Additional 350 vocabularies and 70 sentence patterns from Basic Japanese 2	143471	ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 3 3(2-2-5) Basic Japanese III คำศัพท์และสำนวนภาษาญี่ปุ่นในสถานการณ์ต่าง ๆ ประโยคภาษาญี่ปุ่นระดับขั้นต้นที่มีการผันคำกริยา การเล่าประสบการณ์ การแสดงความคิดเห็น Vocabularies and expressions in various contexts, verb conjugation, elementary Japanese sentence patterns, telling experience, expressing opinion.	ปรับชื่อวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
143472	การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 3 3(2-2-5) Japanese Conversation III ทักษะการฟังและการพูด การสนทนาในชีวิตประจำวัน การใช้ถ้อยคำและสำนวนตามสถานการณ์ต่าง ๆ การบอกและการถามวิธีการในการทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง	143472	การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 3 3(2-2-5) Japanese Conversation III การสนทนาในชีวิตประจำวัน การใช้ถ้อยคำและสำนวนตามสถานการณ์ต่าง ๆ การสนทนารูปกันเอง การบอกและการถามวิธีการในการทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง การเล่าประสบการณ์ การ	ปรับ คำอธิบาย รายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	Listening and speaking skills in daily-life conversations, words and expressions in different situations, telling and asking how to do something		แสดงความคิดเห็น Conversation in daily life, using words and expressions in various contexts, making conversation using informal forms, telling and asking for instructions, telling experience, expressing opinion	
- กลุ่มภาษาฝรั่งเศส		- กลุ่มภาษาฝรั่งเศส		
145103	ภาษาฝรั่งเศส 1 3(2-2-5) French I หลักไวยากรณ์และโครงสร้างประโยคเบื้องต้น โดยการปูพื้นฐานที่สำคัญของภาษา ฟonetics ด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน เพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับศัพท์และสำนวนต่าง ๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งวัฒนธรรมของชาวฝรั่งเศส Basic French grammar and sentence structures, practice of four skills: listening, speaking, reading and writing, general vocabulary and expressions in everyday life, as well as French culture	145101	ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น 1 3(2-2-5) French for Beginner 1 ทักษะภาษาฝรั่งเศสระดับเริ่มต้นด้านการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน คำศัพท์ สำนวน ไวยากรณ์ วัฒนธรรมฝรั่งเศสสำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การสื่อสารในบริบทที่เกี่ยวข้องกับตนเอง และบุคคลใกล้ชิด French skills for beginners in listening, speaking, reading, writing, vocabulary, idioms, grammar, French culture for everyday communication, communication about oneself and familiar people	ปรับเนื้อหาวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
145104	ภาษาฝรั่งเศส 2 3(2-2-5) French II หลักไวยากรณ์และโครงสร้างประโยคเบื้องต้นที่สูงขึ้น เสริมสร้างทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน เพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับศัพท์และสำนวนต่าง ๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวันในระดับที่สูงขึ้น รวมทั้งวัฒนธรรมของชาวฝรั่งเศส Basic French grammar and basic sentence structures at a higher level, practice of four skills: listening, speaking, reading and writing. General vocabulary, expressions in everyday life, including French culture	145102	ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น 2 3(2-2-5) French for Beginner 2 ทักษะภาษาฝรั่งเศสระดับเริ่มต้นด้านการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน คำศัพท์ สำนวน ไวยากรณ์ วัฒนธรรมฝรั่งเศสสำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การสื่อสารที่เกี่ยวข้องกับตนเองและบริบทรอบตัว French skills for beginners in listening, speaking, reading, writing, vocabulary, idioms, grammar, French culture for everyday communication, communication about oneself and familiar context	ปรับเนื้อหาวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
145111	การฟังและการพูดภาษาฝรั่งเศส 1 3(2-2-5) French Listening and Speaking I การพัฒนาทักษะในการฟังและการพูดเบื้องต้นในสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตนเองและผู้อื่น การกล่าวอำลา การถามและบอกทิศทาง การกล่าวขอโทษ เป็นต้น	145111	การสนทนาภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน 1 3(2-2-5) French Conversation in Daily Life 1 การสนทนาภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน การทักทาย การแนะนำตนเองและครอบครัว กิจกรรมประจำวัน งานอดิเรก การนัดหมาย การบอกทิศทางและสภาพอากาศ Daily conversation in French in a variety of	ปรับเนื้อหาวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	Development of listening and speaking skills in various situations of daily life including salutation, self-introduction, farewell, asking and telling directions, apologizing		situations, greetings, introducing yourself and your family, daily routines, hobbies, appointments, giving directions and describing the weather	
145112	การฟังและการพูดภาษาฝรั่งเศส 2 3(2-2-5) French Listening and Speaking II การพัฒนาทักษะในการฟังและการพูดภาษาฝรั่งเศสจากบทสนทนา จากรายการวิทยุ ภาพยนตร์และสื่อต่าง ๆ โดยสามารถจับใจความและพูดถ่ายทอดแสดงความคิดเห็นเป็นภาษาฝรั่งเศสที่ถูกต้องได้ Development of listening and speaking skills from various media including dialogue, radio programs, movies and other authentic materials, analysis and summary of main ideas using correct French	145211	การสนทนาภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน 2 3(2-2-5) French Conversation in Daily Life 2 การสนทนาภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวันในสถานการณ์ต่าง ๆ การซื้อขายสินค้าและบริการ การเดินทาง การท่องเที่ยว การนัดหมายและยกเลิกนัดหมาย การสั่งและปฏิบัติตามคำสั่ง การอธิบายอารมณ์และความรู้สึก การทำงานและอาชีพ Daily conversation in French in various situations, buying and selling goods and services, travelling, making and cancelling appointments, ordering and fulfilling orders, explaining emotions and feelings, work and career	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
145201	ภาษาฝรั่งเศส 3 3(2-2-5) French III หลักไวยากรณ์และโครงสร้างประโยคในระดับกลาง เพื่อเพิ่มพูนทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน เพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับศัพท์และสำนวนต่างๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวันในระดับที่สูงขึ้น รวมทั้งวัฒนธรรมของชาวฝรั่งเศส French grammar and sentence structures at an intermediate level, developing competences in listening, speaking, reading and writing, higher vocabulary and expressions including French culture	145201	ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น 3 3(2-2-5) French for Beginner 3 ทักษะภาษาฝรั่งเศสด้านการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน คำศัพท์ สำนวน ไวยากรณ์ วัฒนธรรมฝรั่งเศสสำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การบรรยายสิ่งมีชีวิต สถานที่ สิ่งของ ตลอดจนแสดงอารมณ์ ความรู้สึก และการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น French skills for upper beginners in listening, speaking, reading, writing, vocabulary, idioms, grammar, French culture for everyday communication, describing living things, places, objects, expressing emotions and exchanging ideas	ปรับชื่อวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
145221	การอ่านและการเขียนภาษาฝรั่งเศส 1 3(2-2-5) French Reading and Writing I กลวิธีการอ่านและเขียน การฝึกอ่านบทความภาษาฝรั่งเศสประเภทต่าง ๆ จากข่าว บทความสั้น ๆ และเรื่องเล่าสั้น ๆ เน้นความสามารถในการจับประเด็นสำคัญ การลำดับความคิด การวิเคราะห์โครงสร้างของบท	145121	การอ่านและการเขียนภาษาฝรั่งเศส 1 3(2-2-5) French Reading and Writing I กลวิธีการอ่านและเขียนภาษาฝรั่งเศส การฝึกอ่านด้วยบทความภาษาฝรั่งเศสขนาดสั้นประเภทต่าง ๆ การเขียนข้อความที่ไม่ซับซ้อนโดยใช้คำเชื่อมพื้นฐานได้ French reading and writing strategies,	ปรับรหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	อ่าน การสรุปความจากบทอ่าน Reading and writing strategies, practice reading French in various texts including news, short reading passages, short stories, emphasizing the ability to find main idea, sequence of thought, analyzing the structure of texts, and summarizing from reading passages		practice reading various types of short French texts, writing simple texts using basic conjunctions	
- กลุ่มภาษาอังกฤษ		- กลุ่มภาษาอังกฤษ		
146113	การอ่านอย่างมีกลยุทธ์และ 3(3-0-6) การอ่านสะท้อนคิด Strategic and Reflective Reading ทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจงานเขียนภาษาอังกฤษประเภทต่าง ๆ ทั้งในระดับย่อหน้าและเรื่องที่ยาวกว่า โดยเน้นการใช้การทำความเข้าใจความหมายของคำศัพท์ การตรวจสอบบทอ่าน และการคาดการณ์เนื้อหาส่วนหน้า การอ่านแบบเร็วเพื่อจับประเด็นสำคัญและเพื่อหาข้อมูลเฉพาะที่ต้องการ การหาใจความสำคัญ การสรุปความ การตีความ การพัฒนาความเร็วในการอ่าน ทักษะการอ่านสะท้อนคิดเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน การแยกข้อเท็จจริงออกจากความคิดเห็น การวิเคราะห์จุดมุ่งหมาย ทรรศนะและน้ำเสียงของผู้เขียน การเปรียบเทียบข้อมูลในบทอ่าน และเชื่อมโยงเหตุผลกับความคิดเห็นส่วนตัว Skills in reading different types of texts in English to develop reading comprehension ability in both paragraph level and longer passages by employing different types of reading strategies, guessing word meaning, previewing and predicting, skimming, scanning, identifying main idea, summarizing, drawing conclusions, inferring, developing reading rate, skills in reflecting on texts, distinguishing fact from opinions, determining the writer's purpose, point of view, tones, making logical and comparative connections between text information and personal ideas and opinions	146113	การอ่านอย่างมีกลยุทธ์ 3(2-2-5) Strategic Reading การฝึกอ่านเพื่อความเข้าใจงานเขียนภาษาอังกฤษประเภทต่าง ๆ ทั้งในระดับประโยค ระดับย่อหน้าและเรื่องที่ยาวกว่า โดยเน้นการใช้กลวิธีการอ่านต่าง ๆ Practice in reading different types of texts in English to develop reading comprehension ability in sentence level, paragraph level and longer passages by employing different types of reading strategies	ปรับชื่อวิชา คำอธิบาย รายวิชาและ หน่วยกิต
146114	ไวยากรณ์เพื่อการเขียน 3(3-0-6) Grammar for Writing ความหมายและกฎส่วนของชนิดของคำใน	146115	ประโยคภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) English Sentences คุณสมบัติของคำ โครงสร้างวลี การสร้าง	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชาและ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	ภาษาอังกฤษ การสร้างวลีของภาษาอังกฤษ คือ นามวลี กริยาวลี คุณศัพท์วลี กริยาวิเศษณ์วลี บุพบทวลีตามกฎไวยากรณ์อังกฤษ การสร้างประโยคใจความเดียว ประโยคใจความรวม ประโยคใจความซ้อน หลักการลดรูปอนุประโยคใจความซ้อนเป็นวลี Referential meanings and rules of English parts of speech, building up English phrases based on the English rules, combination of English phrases into simple sentences, compound sentences and complex sentences, reduction clauses of complex sentences into phrases		ประโยคพื้นฐานด้วยวลีต่าง ๆ การใช้คำเชื่อม ประโยคความรวม ประโยคความซ้อน การลดรูปประโยคความซ้อน Lexical properties, structure of phrases, basic sentences formation from various types of phrases, transitional words, compound sentences, complex sentences and reduction of complex sentences	คำอธิบายรายวิชา
146132	การฟังและการพูดในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5) Listening and Speaking in Daily Life ทักษะการฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน รูปแบบประโยค การทักทาย การแนะนำตัว การกล่าวลา การตอบรับ การปฏิเสธ การซื้อของ การต่อรองราคา การเชิญ การตอบรับและการปฏิเสธคำเชิญ การอวยพร การถามและบอกเส้นทาง การขอความช่วยเหลือ การเสนอความช่วยเหลือ การบอกขั้นตอน English listening and speaking skills for communication in daily life, sentence patterns, greetings, introducing, saying goodbye, accepting, refusing, purchasing, bargaining, invitation, accepting and rejecting invitation, blessing, asking and giving direction, making request, offering help, giving instruction	146132	การฟังและการพูดในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5) Listening and Speaking in Daily Life ทักษะการฟังและพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร จำนวนภาษา คำศัพท์ ถ้อยคำที่เหมาะสม การออกเสียง ทักษะสำหรับการใช้ในสถานการณ์การสื่อสาร English listening and speaking skills for communication, appropriate expressions, vocabulary, diction, pronunciation, skills for common communicative scenarios	ปรับคำอธิบายรายวิชา
146133	การฟังและการพูดเพื่อแสดงความคิดเห็น 3(2-2-5) Listening and Speaking for Opinion Expression ทักษะการฟังและการพูดแสดงความคิดเห็นที่มีต่อบริบทรอบตัว จำนวนภาษาที่ใช้ในการแสดงความคิดเห็น Listening and speaking skills in expressing opinions toward immediate contexts; expressions in expressing opinion	146133	การฟังและการพูดเพื่อแสดงความคิดเห็น 3(2-2-5) Listening and Speaking for Opinion Expression ทักษะการฟังและการพูดแสดงความคิดเห็นที่มีต่อบริบทรอบตัว จำนวนภาษา คำศัพท์ ถ้อยคำที่เหมาะสม การออกเสียง ทักษะในการแสดงความคิดเห็น Listening and speaking skills in expressing opinions toward immediate contexts,	ปรับคำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
			appropriate expressions, vocabulary, diction, pronunciation, skills for expressing opinion	
146212	การเขียนย่อหน้า 3 (2-2-5) Paragraph Writing นิยาม โครงสร้าง ประโยคแสดงใจความสำคัญ ประโยคสนับสนุน ประโยคสรุป เอกภาพ ความสอดคล้อง การเขียนย่อหน้าประเภทต่าง ๆ Definition, structure, topic sentences, supporting sentences, concluding sentences, unity, coherence, writing different types of paragraphs	146212	การเขียนย่อหน้า 3(2-2-5) Paragraph Writing นิยาม โครงสร้าง ประโยคแสดงใจความสำคัญ ประโยคสนับสนุน ประโยคสรุป เอกภาพ ความสอดคล้อง การเขียนย่อหน้าประเภทต่าง ๆ Definition, structure, topic sentences, supporting sentences, concluding sentences, unity, coherence, writing different types of paragraphs	ปรับคำอธิบายรายวิชา
146233	การฟังและการพูดประเด็นทางสังคมปัจจุบัน 3 (2-2-5) Listening and Speaking on Current Issues ทักษะการฟังและการพูดประเด็นทางสังคม วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมที่น่าสนใจในปัจจุบัน รูปแบบภาษา รูปแบบประโยค วลี อнуประโยค ทักษะการจับประเด็นจากการฟัง การสรุปความจากการฟัง การคัดเลือกประเด็นในการพูด รูปแบบการพูด ลีลา น้ำเสียง การใช้เสียง การพูดสะท้อนความคิด Listening and speaking skills on interesting current issues relating to societies, cultures and environment, language, sentence patterns, phrases, clauses, getting the gist from the talks, summarizing the talks, selecting topics for the talks, speaking patterns, styles, tone, voice, verbal reflection	146233	การฟังและการพูดประเด็นปัจจุบัน 3(2-2-5) Listening and Speaking on Current Issues ทักษะการฟังและการพูดประเด็นที่เกี่ยวข้องกับสังคม วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมที่น่าสนใจในปัจจุบัน สำนวนภาษาที่ใช้ในการอภิปรายประเด็นปัจจุบัน Listening and speaking skills on interesting current issues relating to societies, cultures and environment, expressions in discussing current issues	ปรับชื่อวิชาและคำอธิบายรายวิชา
รายวิชาที่เปิดให้หลักสูตรอื่น				
144111	ทักษะภาษาไทยเพื่อการรับสาร 3(2-2-5) Thai Languages Skills for Receiving Messages ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการรับสาร ประเภทของสาร การพัฒนาทักษะการฟังและการอ่าน การฟังและการอ่านสื่อประเภทต่าง ๆ เพื่อจับใจความสำคัญ สรุปความ ตีความ อย่างมีหลักการและเหตุผล Basic knowledge of receiving messages,	144111	ทักษะภาษาไทยเพื่อการรับสาร 3(2-2-5) Thai Languages Skills for Receiving Messages ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการรับสาร ประเภทของสาร การพัฒนาทักษะการฟังและการอ่าน การฟังและการอ่านสื่อประเภทต่าง ๆ เพื่อจับใจความสำคัญ สรุปความ ตีความ อย่างมีหลักการและเหตุผล Basic knowledge of receiving messages,	คงเดิม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
	types of messages, developing listening and reading skills, listening and reading a variety of texts to grasp main idea, to summarize and to interpret academically		types of messages, developing listening and reading skills, listening and reading a variety of texts to grasp main idea, to summarize and to interpret academically	
144131	วรรณกรรมศึกษา 3(3-0-6) Literary Study ความรู้เบื้องต้นด้านเนื้อหา รูปแบบ คุณค่า กลวิธีการนำเสนอ ขนบทางวรรณกรรม และสุนทรียภาพของวรรณกรรมไทย Basic knowledge of contents, forms, value, presentation techniques, literary conventions and aesthetic of Thai literature	144121	วรรณกรรมศึกษา 3(3-0-6) Literary Study ความรู้เบื้องต้นด้านเนื้อหา รูปแบบ คุณค่า กลวิธีการนำเสนอ ขนบทางวรรณกรรม และสุนทรียภาพของวรรณกรรมไทย Basic knowledge of contents, forms, value, presentation techniques, literary conventions and aesthetic of Thai literature	ปรับรหัสวิชา
144122	ไวยากรณ์ไทย 3(3-0-6) Grammar in Thai Language แนวคิดเกี่ยวกับการศึกษาไวยากรณ์ไทย วิธีการศึกษาระบบต่าง ๆ ในภาษาไทยตามแนวคิดการศึกษาไวยากรณ์ไทย การวิเคราะห์ข้อมูลภาษาไทยตามแนวคิดการศึกษาไวยากรณ์ไทย การวิเคราะห์ตำราไวยากรณ์ไทย Concepts of Thai grammar, methods in studying Thai language systems according to approaches in studying Thai grammar, analysis of Thai following approaches in studying Thai grammar, analysis of Thai texts	144214	ไวยากรณ์ไทย 3(3-0-6) Grammar in Thai Language แนวคิดเกี่ยวกับการศึกษาไวยากรณ์ไทย วิธีการศึกษาระบบต่าง ๆ ในภาษาไทยตามแนวคิดการศึกษาไวยากรณ์ไทย การวิเคราะห์ข้อมูลภาษาไทยตามแนวคิดการศึกษาไวยากรณ์ไทย การวิเคราะห์ตำราไวยากรณ์ไทย Concepts of Thai grammar, methods in studying Thai language systems according to approaches in studying Thai grammar, analysis of Thai following approaches in studying Thai grammar, analysis of Thai texts	ปรับรหัสวิชา
144214	การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ 3(2-2-5) Speaking for Specific Purposes การพัฒนาทักษะการพูด การพูดในโอกาสต่าง ๆ การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ การประเมินการพูด Developing speaking skill, speaking on various occasions, speaking for specific purposes, evaluation of speaking	144215	การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ 3(2-2-5) Speaking for Specific Purposes การพัฒนาทักษะการพูด การพูดในโอกาสต่าง ๆ การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ การประเมินการพูด Developing speaking skill, speaking on various occasions, speaking for specific purposes, evaluation of speaking	ปรับรหัสวิชา
144418	การอ่านวิเคราะห์สื่อสมัยใหม่ 3(2-2-5) Analytical Reading of Modern Media การอ่านสื่อออนไลน์ สื่อสิ่งพิมพ์ ในสังคมยุคดิจิทัล เพื่อวิเคราะห์ ประเมินค่า วิวินิจฉัยอย่างมีวิจารณญาณ Reading online resources, printed matters in the digital society, analyzing, evaluating, diagnosing critically	144216	การอ่านวิเคราะห์สื่อสมัยใหม่ 3(2-2-5) Analytical Reading of Modern Media การอ่านสื่อออนไลน์ และสื่อสิ่งพิมพ์ในสังคมยุคดิจิทัล การวิเคราะห์ ประเมินค่า และวินิจฉัยสื่อสมัยใหม่อย่างมีวิจารณญาณ Reading online resources, printed matters in digital society, analyzing, evaluating, diagnosing critically	ปรับรหัสวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระที่ปรับปรุง
144316	การเขียนเชิงวิชาการ 3(2-2-5) Academic Writing ประเภท รูปแบบ องค์ประกอบ และการใช้ภาษาในงานเขียนเชิงวิชาการ หลักการและขั้นตอนการเขียนเชิงวิชาการประเภทต่าง ๆ การผลิตงานเขียนเชิงวิชาการที่มีคุณภาพ Types, forms, components, and use of language in academic writing, principles and processes in writing a variety of academic writings, producing quality academic writing	144318	การเขียนเชิงวิชาการ 3(2-2-5) Academic Writing ประเภท รูปแบบ องค์ประกอบ และการใช้ภาษาในงานเขียนเชิงวิชาการ หลักการและขั้นตอนการเขียนเชิงวิชาการประเภทต่าง ๆ การผลิตงานเขียนเชิงวิชาการที่มีคุณภาพ Types, forms, components, and use of language in academic writing, principles and processes in writing a variety of academic writings, producing quality academic writing	ปรับรหัสวิชา

ตารางเปรียบเทียบแผนการศึกษา
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561 และหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2566

แผนการศึกษา ปี พ.ศ.2561			แผนการศึกษา ปี พ.ศ.2566		
ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 1		
ภาคการศึกษาต้น			ภาคการศึกษาต้น		
001102	ภาษาอังกฤษเตรียมพร้อม	3(2-2-5)	001101	ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน	2(2-0-4)
004101	ศิลปะในการดำเนินชีวิต	3(2-2-5)	001103	ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน	3(2-2-5)
144111	ทักษะภาษาไทยเพื่อการรับสาร	3(2-2-5)	002101	การใช้เทคโนโลยีเพื่อชีวิตยุคดิจิทัล	1(0-2-1)
144121	วิทยาศาสตร์ภาษาไทย	3(3-0-6)	003101	สุนทรียศาสตร์ในการจัดการชีวิต	3(2-2-5)
144131	วรรณกรรมศึกษา	3(3-0-6)	144111	ทักษะภาษาไทยเพื่อการรับสาร	3(2-2-5)
			144121	วรรณกรรมศึกษา	3(3-0-6)
	รวม	15 หน่วยกิต		รวม	15 หน่วยกิต
ภาคการศึกษาปลาย			ภาคการศึกษาปลาย		
001101	การใช้ภาษาไทย	3(2-2-5)	001102	ภาษาไทยเชิงวิชาการ	1(0-2-1)
001103	ภาษาอังกฤษสู่โลกกว้าง	3(2-2-5)	001104	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)
003202	การจัดการสุขภาพและสิ่งแวดล้อม	3(2-2-5)	002102	ความฉลาดทางดิจิทัล	2(1-2-3)
144112	ทักษะภาษาไทยเพื่อการส่งสาร	3(2-2-5)	003102	การพัฒนาทักษะและการเรียนรู้ตลอดชีวิต	3(2-2-5)
144122	ไวยากรณ์ไทย	3(3-0-6)	144112	ทักษะภาษาไทยเพื่อการส่งสาร	3(2-2-5)
			144113	วิทยาศาสตร์ภาษาไทย	3(3-0-6)
	รวม	15 หน่วยกิต		รวม	15 หน่วยกิต

แผนการศึกษา ปี พ.ศ.2561			แผนการศึกษา ปี พ.ศ.2566		
ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 2		
ภาคการศึกษาต้น			ภาคการศึกษาต้น		
001204	ภาษาอังกฤษก้าวหน้า	3(2-2-5)	001205	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ	3(2-2-5)
002201	พลเมืองใจอาสา	3(2-2-5)	003203	เรียนรู้ร่วมกันสรรค์สร้างสังคม	2(0-4-2)
004201	บุคลิกภาพและการแสดงออกในสังคม	3(2-2-5)	144214	ไวยากรณ์ไทย	3(3-0-6)
144223	การวิเคราะห์ข้อความในภาษาไทย	3(3-0-6)	144222	ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)
144232	วรรณกรรมปัจจุบัน	3(3-0-6)	144xxx	วิชาเอกเลือก	3(x-x-x)
			144xxx	วิชาเอกเลือก	3(x-x-x)
	รวม	15 หน่วยกิต		รวม	17 หน่วยกิต
ภาคการศึกษาปลาย			ภาคการศึกษาปลาย		
002202	สังคมพหุวัฒนธรรม	3(2-2-5)	003204	การจัดการสุขภาพ สิ่งแวดล้อมและชุมชน	1(0-2-1)
003201	การสื่อสารในสังคมดิจิทัล	3(2-2-5)	144223	พัฒนาการวรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
144213	การเขียนเอกสารสำนักงาน	3(2-2-5)	144224	ภาษาไทยถิ่น	3(2-2-5)
144233	วรรณกรรมวิจารณ์	3(2-2-5)	144xxx	วิชาเอกเลือก	3(x-x-x)
144xxx	วิชาเฉพาะเลือก	3(x-x-x)	144xxx	วิชาเอกเลือก	3(x-x-x)
146201	ภาษาอังกฤษเพื่อพหุศึกษา	3(3-0-6)	146201	ภาษาอังกฤษสำหรับพหุศึกษา	3(3-0-6)
	รวม	18 หน่วยกิต		รวม	16 หน่วยกิต

แผนการศึกษา ปี พ.ศ.2561			แผนการศึกษา ปี พ.ศ.2566		
ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาต้น			ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาต้น		
144341	คตินวิทยา	3(2-2-5)	003305	กระบวนการคิดเชิงออกแบบสู่ การ เป็นผู้ประกอบการยุคดิจิทัล	3(2-2-5)
144342	ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรม สมัยใหม่	3(3-0-6)	144327	คตินวิทยาประยุกต์	3(2-2-5)
144xxx	วิชาเฉพาะเลือก	3(x-x-x)	144328	วรรณกรรมวิจารณ์	3(2-2-5)
14xxxx	วิชาอื่น (วิชาโท)	3(x-x-x)	14xxxx	กลุ่มวิชาโท	3(x-x-x)
14xxxx	วิชาอื่น (วิชาโท)	3(x-x-x)	14xxxx	กลุ่มวิชาโท	3(x-x-x)
xxxxxx	วิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)	xxxxxx	วิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)
	รวม	18 หน่วยกิต		รวม	18 หน่วยกิต
ภาคการศึกษาปลาย			ภาคการศึกษาปลาย		
144398	ระเบียบวิธีวิจัย	3(2-2-5)	144318	การเขียนเชิงวิชาการ	3(2-2-5)
144xxx	วิชาเฉพาะเลือก	3(x-x-x)	144335	สัมมนาภาษาไทย	3(2-2-5)
144xxx	วิชาเฉพาะเลือก	3(x-x-x)	144xxx	วิชาเอกเลือก	3(x-x-x)
14xxxx	วิชาอื่น (วิชาโท)	3(x-x-x)	14xxxx	กลุ่มวิชาโท	3(x-x-x)
14xxxx	วิชาอื่น (วิชาโท)	3(x-x-x)	14xxxx	กลุ่มวิชาโท	3(x-x-x)
xxxxxx	วิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)	xxxxxx	วิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)
	รวม	18 หน่วยกิต		รวม	18 หน่วยกิต

แผนการศึกษา ปี พ.ศ.2561			แผนการศึกษา ปี พ.ศ.2566		
ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาต้น			ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาต้น		
144xxx	วิชาเฉพาะเลือก	3(x-x-x)	003306	บูรณาการความรู้สู่นวัตกรรมทางวิชาชีพ	3(0-6-3)
144xxx	วิชาเฉพาะเลือก	3(x-x-x)	144398	ระเบียบวิธีวิจัย	3(2-2-5)
144xxx	วิชาเฉพาะเลือก	3(x-x-x)	144xxx	วิชาเอกเลือก	3(x-x-x)
14xxxx	วิชาอื่น (วิชาโท)	3(x-x-x)	14xxxx	กลุ่มวิชาโท	3(x-x-x)
14xxxx	วิชาอื่น (วิชาโท)	3(x-x-x)	14xxxx	กลุ่มวิชาโท	3(x-x-x)
	รวม	15 หน่วยกิต		รวม	15 หน่วยกิต
ภาคการศึกษาปลาย			ภาคการศึกษาปลาย		
144451	การฝึกงาน	6 หน่วยกิต	144481	การฝึกงาน	6 หน่วยกิต
หรือ			หรือ		
144452	สหกิจศึกษา	6 หน่วยกิต	144482	สหกิจศึกษา	6 หน่วยกิต
หรือ			หรือ		
144453	การศึกษาอิสระ	6 หน่วยกิต	144483	การศึกษาอิสระ	6 หน่วยกิต
	รวม	6 หน่วยกิต		รวม	6 หน่วยกิต

ภาคผนวก ง

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร



คำสั่งมหาวิทยาลัยพะเยา

ที่ ๓๗๕ /๒๕๖๕

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๖ คณะศิลปศาสตร์

ตามที่ มหาวิทยาลัยพะเยา มีนโยบายให้ทุกคณะ/วิทยาลัย ดำเนินการจัดทำหลักสูตรปรับปรุง ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ นั้น

เพื่อให้การดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๖ คณะศิลปศาสตร์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ประกอบกับระเบียบมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การดำเนินการหลักสูตรของมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. ๒๕๖๐ ลงวันที่ ๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๐ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๓ และมาตรา ๓๙ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. ๒๕๕๓ คำสั่งมหาวิทยาลัยพะเยา ที่ ๒๘๙๓/๒๕๖๕ ลงวันที่ ๑๗ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ เรื่อง มอบอำนาจให้รองอธิการบดี ปฏิบัติการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยพะเยา และคำสั่งมหาวิทยาลัยพะเยา ที่ ๓๑๖๓/๒๕๖๕ ลงวันที่ ๒๖ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ เรื่อง มอบอำนาจหน้าที่ให้รองอธิการบดี และผู้ช่วยอธิการบดี กำกับการบริหาร สั่งการ และปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยพะเยา และช่วยกำกับดูแลการปฏิบัติงานแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยพะเยา จึงแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๖ คณะศิลปศาสตร์ ดังนี้

- | | |
|--|---------------------|
| ๑. ดร.วรัญญา ยิ่งยงค์ศักดิ์ | ประธานกรรมการ |
| ๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ราตรี แจ่มนิยม | กรรมการ |
| ๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาสพงศ์ ผิวพอใช้ | กรรมการ |
| ๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เอื้อมพร ทิพย์เดช | กรรมการ |
| ๕. ดร.ปาริชาติ ปิธิ | กรรมการ |
| ๖. ดร.วัชรินทร์ แก่นจันทร์ | กรรมการ |
| ๗. นางสาวจินตนา แปบติบ | กรรมการและเลขานุการ |

หน้าที่...

-๒-

หน้าที่

พิจารณาให้ความเห็นเกี่ยวกับรายละเอียดและมาตรฐานหลักสูตร ตลอดจนดำเนินการ
ปรับปรุงหลักสูตร ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๖ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชลธิดา เทพหินลับ)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ ปฏิบัติการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยพะเยา



คำสั่งมหาวิทยาลัยพะเยา

ที่ ๓๗๑๖ /๒๕๖๕

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการรับผิดชอบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๖ คณะศิลปศาสตร์

ตามที่ มหาวิทยาลัยพะเยา มีนโยบายให้ทุกคณะ/วิทยาลัย ดำเนินการปรับปรุงหลักสูตร
ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ นั้น

เพื่อให้การดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๖ คณะศิลปศาสตร์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ
มากยิ่งขึ้น ประกอบกับระเบียบมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การดำเนินการหลักสูตรของมหาวิทยาลัยพะเยา
พ.ศ. ๒๕๖๐ ลงวันที่ ๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๐ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๓ และมาตรา ๓๙
แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. ๒๕๕๓ คำสั่งมหาวิทยาลัยพะเยา ที่ ๒๔๙๓/๒๕๖๕
ลงวันที่ ๑๓/ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ เรื่อง มอบอำนาจให้รองอธิการบดี ปฏิบัติการแทนอธิการบดี
มหาวิทยาลัยพะเยา และคำสั่งมหาวิทยาลัยพะเยา ที่ ๓๑๖๓/๒๕๖๕ ลงวันที่ ๒๖ พฤษภาคม
พ.ศ. ๒๕๖๕ เรื่อง มอบอำนาจหน้าที่ให้รองอธิการบดี และผู้ช่วยอธิการบดี กำกับการบริหาร สั่งการ
และปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยพะเยา และช่วยกำกับดูแลการปฏิบัติงานแทนอธิการบดี
มหาวิทยาลัยพะเยา จึงแต่งตั้งคณะกรรมการรับผิดชอบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา
ภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๖ คณะศิลปศาสตร์ ดังนี้

๑. ดร.วรัญญา ยิ่งยงค์ดี	ประธานกรรมการ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เอื้อมพร ทิพย์เดช	กรรมการ
๓. ดร.ปาริชาติ ปิธิ	กรรมการ
๔. ดร.วิชรินทร์ แก่นจันทร์	กรรมการ
๕. นางสาวจินตนา เปบติบ	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่

๑. กำกับการดำเนินงานเปิดและปิดหลักสูตร และดำเนินงานให้เป็นไปตามเกณฑ์
มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา และกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒
๒. ประเมินหลักสูตรตามกรอบเวลาที่กำหนดในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และพัฒนา
หลักสูตรตามผลการประเมินหลักสูตร

๓. บริหารและวางแผน...

-๒-

๓. บริหารและวางแผนหลักสูตรด้านวิชาการ รวมทั้งกำกับ ติดตามการดำเนินงาน
หลักสูตร

๔. ส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนาศักยภาพเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรการจัด
กระบวนการเรียนรู้ การวัดและประเมินผล และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

๕. ประสานความร่วมมือจากบุคคล ชุมชน หน่วยงานและองค์กรต่าง ๆ เพื่อการใช้
หลักสูตรเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

๖. ส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัยเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรและกระบวนการเรียนรู้

๗. ติดตามผลการเรียนของนิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
รายบุคคลและระดับชั้นปี

๘. ตรวจสอบ ทบทวน ประเมินมาตรฐานการปฏิบัติงานของอาจารย์ และการบริหาร
หลักสูตร

๙. รายงานผลการปฏิบัติงานและผลการบริการหลักสูตร

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๖ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชลธิดา เทพหินลับ)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ ปฏิบัติการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยพะเยา

**รายละเอียดของข้อมูลคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร
และคณะกรรมการรับผิดชอบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๖**

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ราตรี แจ่มนิยม	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาสพงศ์ ผิวพอใช้	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก
๓. ดร.วรัญญา ยิ่งยงค์กดี	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร (ประธานหลักสูตร)
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เอี่ยมพร ทิพย์เดช	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
๕. ดร.ปาริชาติ ปิทธิ	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
๖. ดร.วัชรินทร์ แก่นจันทร์	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
๗. นางสาวจินตนา แปบติบ	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ภาคผนวก จ

รายงานการประชุมวิพากษ์หลักสูตร

รายงานการประชุมสาขาวิชาภาษาไทย

ครั้งที่ 2/2565

วันอาทิตย์ที่ 19 มิถุนายน 2565

การประชุมด้วยระบบออนไลน์ (Ms Teams)

ผู้เข้าร่วมประชุม

1. ดร.วรัญญา ยิ่งยงค์ศักดิ์	ประธาน
2. ผศ.ดร.เอื้อมพร ทิพย์เดช	กรรมการ
3. ดร.วัชรินทร์ แก่นจันทร์	กรรมการ
4. ดร.ปาริชาติ โพธิ์	กรรมการ
5. อ.จินตนา แปบดิบ	กรรมการและเลขานุการ

เริ่มประชุมเวลา 13.00 น.

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งให้ทราบ

ประธานแจ้งให้คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรทราบถึง กำหนดการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2566 (โดยเป็นการปรับตามรอบระยะเวลาของหลักสูตร) โดยต้องดำเนินการให้แล้วเสร็จก่อนเดือนกันยายน ทั้งนี้ให้เป็นไปตามข้อกำหนด สอดคล้องกับพันธกิจของคณะศิลปศาสตร์ และมหาวิทยาลัยพะเยา

มติ ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ 2 รับรองรายงานการประชุม

มติ รับรองรายงานการประชุม 1/2565 โดยไม่มีการแก้ไข

ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่อง

ไม่มี

ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

1. การพิจารณาปรับปรุงหลักสูตร ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2566

มติ กรรมการพัฒนาหลักสูตร ร่วมกันพิจารณาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ.2561 เพื่อมอบหมายหน้าที่การรับผิดชอบอย่างเหมาะสม และนำมาพิจารณาร่วมกับผล

การสำรวจความต้องการของบัณฑิต ผู้ใช้บัณฑิต และศิษย์เก่าสาขาวิชาภาษาไทย เพื่อนำข้อเสนอแนะต่าง ๆ ไปปรับปรุงให้เป็นไปตามความต้องการของผู้ใช้หลักสูตร

2. พิจารณาการกำหนด PLOs ของหลักสูตร

มติ ที่ประชุม นำ PLOs และ ELOs เดิมของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ.2561 มาพิจารณาร่วมกันอีกครั้ง เพื่อนำไปปรับปรุงให้สอดคล้องกับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2566 โดยอาศัยผลจากการสำรวจผู้ใช้หลักสูตรในช่วงระยะเวลาดำเนินการของหลักสูตรฯ มาพิจารณากำหนด PLOs ให้สอดคล้องเหมาะสม และมอบหมายประธาน นิตประชุมสาขาวิชาฯ อีกครั้งเพื่อหารือร่วมกัน

3. การพิจารณารายวิชาในหลักสูตรปรับปรุง

มติ ที่ประชุมพิจารณา ให้ปรับจำนวนรายวิชาเอกบังคับ และรายวิชาเอกเลือกให้ต่างจากหลักสูตรเดิม โดยเสนอให้เพิ่มรายวิชาเอกบังคับ จาก 11 รายวิชา (33 หน่วยกิต) เป็น 12 รายวิชา (36 หน่วยกิต) เพื่อให้ครอบคลุมกับเนื้อหา 4 กลุ่มเนื้อหาตาม มคอ. 1 โดยจะนำเสนอที่ประชุมสาขาวิชาฯ ในครั้งต่อไป

4. รายวิชาโท

มติ ที่ประชุมเห็นชอบให้คงรายวิชาโท ทั้ง 6 รายวิชา (ตามหลักสูตร ศศ.บ.ภาษาไทย พ.ศ. 2561) ไว้ เนื่องจากมีหลักสูตร ศศ.บ.ภาษาจีน ศศ.บ.ภาษาญี่ปุ่น และ ศศ.บ.ภาษาฝรั่งเศส ปรับหลักสูตรในปี พ.ศ.2565 หรือหากมีการปรับขอให้อย่างสามารถเทียบรายวิชาได้ เพื่อไม่ให้กระทบกับหลักสูตรที่ปรับก่อน

ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ
ไม่มี

เลิกประชุมเวลา 15.30 น.

จินตนา เป็บดี
จินตนา เป็บดี

ผู้บันทึกรายงานการประชุม



ดร.วรรณญา ยิ่งยงค์ศักดิ์

ผู้ตรวจรายงานการประชุม

รายงานการประชุมสาขาวิชาภาษาไทย

ครั้งที่ 3/2565

วันพุธที่ 13 กรกฎาคม 2565

ห้องประชุมคณะศิลปศาสตร์

ผู้เข้าร่วมประชุม

1. ดร.วรัญญา ยิ่งยงค์ดี	ประธาน
2. ผศ.ดร.เอื้อมพร ทิพย์เดช	กรรมการ
3. ดร.วัชรินทร์ แก่นจันทร์	กรรมการ
4. ดร.ปาริชาติ โปธิ	กรรมการ
5. ดร.นลินภัทร์ เมฆเกรียงไกร	กรรมการ
6. ผศ.ภัทรา เอกประเสริฐ	กรรมการ
7. อ.คงอมร เหมรัตน์รักษ์	กรรมการ
8. อ.อธิพงษ์ เพ็ชรเกิด	กรรมการ
9. อ.จินตนา แปบติบ	กรรมการและเลขานุการ

ผู้ไม่เข้าร่วมประชุม

1. รศ.ดร.เปรมวิทย์ วิวัฒน์เศรษฐ์	ติดภารกิจ
2. รศ.ดร.วรวรรณ ศรียาภัย	ติดภารกิจ
3. ผศ.ดร.จารุวรรณ เบญจาทิกุล	ติดภารกิจ
4. ดร.ศราวุธ หล่อดี	ติดภารกิจ

เริ่มประชุมเวลา 16.00 น.

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งให้ทราบ

ประธานแจ้งให้คณะกรรมการทราบถึงความก้าวหน้าในการจัดทำหลักสูตร พร้อมทั้งแจ้งการมอบหมายหน้าที่ และกำหนดการดำเนินงานให้ที่ประชุมทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ 2 รับรองรายงานการประชุม

มติ รับรองรายงานการประชุม 2/2565 โดยไม่มีการแก้ไข

ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่อง

ไม่มี

ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

1. พิจารณาโครงสร้างหลักสูตร ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2566

มติ ที่ประชุมเห็นชอบให้คงจำนวนหน่วยกิตเดิม (120 หน่วยกิต) ตามที่กำหนดใน มคอ.1 โดยปรับรายวิชาเอกบังคับให้เพิ่มจากเดิม เป็น 12 รายวิชา (36 หน่วยกิต) ลดรายวิชาเอกเลือก เหลือ 6 รายวิชา (18 หน่วยกิต)

2. พิจารณากำหนด PLOs ของหลักสูตร

มติ ที่ประชุมกำหนด PLOs ของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ.2566 ดังนี้

PLO	กลยุทธ์การสอน ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์ การประเมินผล
PLO1 ผู้เรียนสามารถใช้ทักษะภาษาไทยในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ	จัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการสื่อสารและการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง ผ่านสถานการณ์สมมติต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน เพื่อใช้ทักษะทางภาษาในการสื่อสาร ทั้งการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน	1. ประเมินความรู้ทางหลักภาษาที่ใช้ในการสื่อสาร 2. ประเมินทักษะการใช้ภาษาสื่อสาร จากงานที่มอบหมาย 3. ประเมินบุคลิกภาพในการสื่อสาร
PLO2 ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถทางภาษาไทย “การสอบวัดระดับความรู้ความสามารถทางภาษาไทย สำหรับนิสิตสาขาวิชาภาษาไทย” ระดับ 1-4 (ทักษะการฟัง-การพูด-การอ่าน-การเขียน-การคิดวิเคราะห์-การบูรณาการ)	1. ให้นิสิตเข้าใจกระบวนการจัดการเรียนการสอนและการสอบวัดระดับความรู้ความสามารถทางภาษาไทย 2. กระตุ้นให้นิสิตทุกชั้นปีเข้าร่วมการสอบวัดระดับความรู้ความสามารถทางภาษาไทย อย่างต่อเนื่อง 3. มีการจัดโครงการติวความรู้ทางภาษาไทย สำหรับนิสิตที่สอบไม่ผ่าน	ทดสอบความรู้โดยการสอบวัดความรู้แบบปรนัยเพื่อเป็น การ ท ด ส อ บ ค ว ม ร ู้ ความสามารถทางภาษา วรณกรรมและคติชนวิทยาของนิสิตสาขาวิชาภาษาไทย ทั้ง 4 ชั้นปี โดยแบบทดสอบจะประกอบไปด้วยข้อสอบทักษะการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน การคิด

PLO	กลยุทธ์การสอน ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์ การประเมินผล
		วิเคราะห์ และการบูรณาการ เพื่อให้นิสิตสอบผ่าน “การสอบวัดระดับความรู้ความสามารถทางภาษาไทย สำหรับ นิสิต สาขาวิชา ภาษาไทย PTTth (Proficiency Test of Thai)” ในระดับ 4 (ระดับสูงสุด)
PLO3 ผู้เรียนสามารถนำทักษะความรู้ทางภาษาไทยไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการทำงานหรือการประกอบอาชีพได้	1. จัดการเรียนการสอน ที่เน้นการค้นคว้าด้วยตนเอง และการฝึกปฏิบัติ เพื่อนำความรู้ทางภาษาไทย ไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ 2. บรรยาย อภิปรายร่วมกัน เพื่อแสดงความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์ และนำความรู้ที่ได้นำไปใช้ในการประกอบอาชีพ	1. การสอบปฏิบัติ เพื่อทดสอบทักษะการใช้ภาษา เช่น การเสนองานหน้าชั้นเรียน 2. การสอบวัดความรู้ทั้ง – แบบปรนัย – แบบอัตนัย 3. ผลสัมฤทธิ์ของกิจกรรมแบบฝึกหัด สังเกตพฤติกรรมในการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน หรือการทำแบบฝึกหัดในชั้นเรียน
PLO4 ผู้เรียนสามารถใช้ความรู้ทางภาษา วรรณกรรม คติชนวิทยา ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคม ในบริบทการทำงานในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้	1. จัดการเรียนการสอน ที่เน้นกิจกรรมการค้นคว้าด้วยตนเอง และการฝึกปฏิบัติ เพื่อให้เข้าใจลักษณะของการนำความรู้ทางภาษาไทยไปประยุกต์ใช้ในบริบทการทำงานจริง 2. บรรยาย แสดงตัวอย่างให้ผู้เรียนมีความรู้เกี่ยวกับวิธีการ ขั้นตอนการทำงาน ความรู้ที่ได้นำไปใช้ในการทำงานตามรายวิชาที่จะแยกเป็นแต่ละอาชีพ จรรยาบรรณในการทำงาน	1. การสอบปฏิบัติ เพื่อทดสอบทักษะการใช้ภาษา เช่น การเสนองานหน้าชั้นเรียน 2. การสอบวัดความรู้ทั้ง – แบบปรนัย – แบบอัตนัย 3. ผลสัมฤทธิ์ของกิจกรรมแบบฝึกหัด สังเกตพฤติกรรมในการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน หรือการทำแบบฝึกหัดในชั้นเรียน

PLO	กลยุทธ์การสอน ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์ การประเมินผล
PLO5 ผู้เรียนสามารถจัดการชีวิตตนเองอย่างมีคุณธรรมและจริยธรรม	- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนเข้าใจตนเอง เข้าใจผู้อื่น อยู่ในสังคมพหุวัฒนธรรม ทั้งเป็นการบรรยายแนวคิดที่สำคัญ การทำกิจกรรมในชั้นเรียน และกิจกรรม ของมหาวิทยาลัย (Activity Based Education) - จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนมีความรอบรู้ทางด้านสุขภาพ (Health Literacy) ความรอบรู้ทางด้านสังคม (Social Literacy) ความรอบรู้ทางด้านสิ่งแวดล้อม (Environmental Literacy) และ ความรอบรู้ทางการเงิน (Financial Literacy) ในรูปแบบของการบรรยายแนวคิดที่สำคัญ ให้ความรู้ ส่งเสริมให้เกิดกระบวนการคิด และมอบหมายงานให้ผู้เรียนเกิดทักษะโดยใช้สถานการณ์ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวันของผู้เรียน รวมทั้งสามารถเสนอแนวคิดในการจัดการปัญหาของตนเองได้อย่างสร้างสรรค์ - ประเมินจากชิ้นงาน/โครงการที่เกิดจากความคิดของผู้เรียนในการแก้ปัญหาของตนเอง	- ประเมินพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การสะท้อนการเรียนรู้ การอภิปรายแบบกลุ่ม และรายบุคคล - ประเมิน ความรอบรู้ทางด้านสุขภาพ (Health Literacy) ความรอบรู้ทางด้านสังคม (Social Literacy) ความรอบรู้ทางด้านสิ่งแวดล้อม (Environmental Literacy) และ ความรอบรู้ทางการเงิน (Financial Literacy)
PLO6 ผู้เรียนเข้าใจบริบททางสังคมและวัฒนธรรมไทย แสดงออกซึ่งพฤติกรรมที่เหมาะสมในองค์กร	- จัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนได้เรียนรู้และเข้าใจสังคมและวัฒนธรรมไทย ลักษณะทางสังคมที่จะช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจวิถีการคิด การปฏิบัติตนร่วมกับคนในสังคมได้ดียิ่งขึ้น - ปลูกฝังเรื่องการแสดงพฤติกรรมที่เหมาะสมในการทำงานร่วมกับผู้อื่น หน่วยงานหรือองค์กร - จัดกิจกรรมที่เป็นการส่งเสริมเรื่องความเข้าใจ ประเพณี ค่านิยมสังคมและวัฒนธรรมไทยให้ผู้เรียนได้เข้าใจบริบทของสังคมไทยภายใต้ความหลากหลายทางวัฒนธรรม	- ประเมินความรู้ความเข้าใจบริบททางสังคมและวัฒนธรรมไทยโดยการทดสอบ - การสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียนในระยะเวลาที่กำลังศึกษาในหลักสูตร - ประเมินจากผลตอบรับหรือการสะท้อนกลับจากสถานประกอบการ หรือผู้ใช้บัณฑิต
PLO7 ผู้เรียนสามารถออกแบบนวัตกรรมเชิงวิชาชีพทางภาษาไทย ด้วยกระบวนการคิดเชิงออกแบบได้	จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนบูรณาการความรู้ของหมวดรายวิชาศึกษาทั่วไปและวิชาชีพ สร้างสรรค์แนวคิด ผ่านกระบวนการคิดเชิง	1. ประเมินทักษะที่ใช้ในกระบวนการของการคิดเชิงออกแบบ ประกอบด้วย การ

PLO	กลยุทธ์การสอน ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์ การประเมินผล
	ออกแบบ (Design Thinking) เพื่อให้ผู้เรียนเสนอวิธีการใหม่ ๆ ในรูปแบบของโครงงานที่เกี่ยวกับวิชาชีพของตน (Project Based Education) ในการแก้ไขปัญหา สร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ ตลอดจนสร้างนวัตกรรมที่ตอบโจทย์ผู้ใช้ประโยชน์ได้ โดยเฉพาะเป็นประโยชน์ต่อตนเอง สังคม และวิชาชีพ (Social Innovation) ผ่านกระบวนการทำงานเป็นทีม	เข้าใจปัญหา การกำหนดปัญหาให้ชัดเจน การระดมความคิดการสร้างต้นแบบที่เลือก และการทดสอบ 2. ประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ผ่านทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม (4Cs) ประกอบด้วย การคิดวิเคราะห์ (Critical Thinking) การสื่อสาร (Communication) การร่วมมือ (Collaboration) และ ความคิดสร้างสรรค์ (Creativity)
PLO8 ผู้เรียนสามารถใช้เทคโนโลยียุคดิจิทัลอย่างรู้เท่าทัน ใช้ค้นคว้าหาความรู้ที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทยเพื่อเป็นการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้	1. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ให้ผู้เรียนใช้เทคโนโลยีในชีวิตประจำวันและการทำงาน โดยการฝึกปฏิบัติโดยใช้กรณีศึกษาและตัวอย่างที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวันและการทำงานในอนาคต 2. ให้ผู้เรียนนำเสนอและจัดการข้อมูลโดยใช้เทคโนโลยีในรูปแบบต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพและรู้เท่าทัน 3. ส่งเสริมให้ผู้เรียน สืบค้น รวบรวม ศึกษา วิเคราะห์และสรุปประเด็นปัญหาที่เกิดขึ้นกับตนเองและสังคม เพื่อใช้ในการคิดวางแผนแก้ไขปัญหาย่างสร้างสรรค์	1. ประเมินความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยีที่ใช้ในชีวิตประจำวันและการทำงาน 2. ประเมินจากความถูกต้องในการใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีการสื่อสาร เพื่อการศึกษาและสืบค้นข้อมูล 3. ประเมินความรู้และพฤติกรรมการเรียนรู้ตลอดชีวิตของผู้เรียน
PLO9 ผู้เรียนสามารถแสดงออกซึ่งทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต	1. จัดกิจกรรมการเรียนการสอน ที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้เกิดการพัฒนาตนเองและดำรงชีวิตอย่างมีคุณภาพ (Growth mindset) ผ่านการเรียนรู้ การสอน จากสถานการณ์ในชีวิตประจำวัน หรือกรณีศึกษาที่อาจเกิดขึ้นในอนาคต 2. ส่งเสริมให้ผู้เรียน สืบค้น รวบรวม ศึกษา	1. ประเมินความรู้และพฤติกรรมการเรียนรู้ตลอดชีวิตของผู้เรียน 2. ประเมินความรู้และแนวคิดความ เป็นผู้ประกอบการ 3. ประเมินจากการวิเคราะห์ตนเอง

PLO	กลยุทธ์การสอน ที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์ การประเมินผล
	วิเคราะห์และสรุปประเด็นปัญหาที่เกิดขึ้นกับ ตนเองและสังคม เพื่อใช้ในการคิดวางแผนแก้ไข ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ 3. ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีแนวคิดความเป็น ผู้ประกอบการ (Entrepreneurs mindset) โดยใช้ กระบวนการคิดเชิงออกแบบ (DesignThinking) ในการเสนอแนวคิดการแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นใน รูปแบบของ Prototype ที่เกิดจากปัญหาการ ดำรงชีวิตประจำวัน	เพื่อการพัฒนาการเรียนรู้ของ ตนเองและในการประกอบ อาชีพในอนาคต 4. ประเมินจากการวางแผน สร้างสรรค์ผลงานโดยใช้ ทักษะความเป็น ผู้ประกอบการ และ กระบวนการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) 5. ประเมินจากการสะท้อน คิด การ อภิปราย และการนำเสนอ แนวคิด

โดยอาศัยผลจากการสำรวจผู้ใช้หลักสูตรในช่วงระยะเวลาดำเนินการของหลักสูตรฯ มาพิจารณา
กำหนด PLOs ให้สอดคล้องเหมาะสม

3. การพิจารณารายวิชาในหลักสูตรปรับปรุง

มติ ที่ประชุมเสนอเพิ่มรายวิชาใหม่ ปรับรายวิชาเดิม และปิดรายวิชาที่เนื้อหาที่มีความทับซ้อน
เพื่อให้สอดคล้องและเป็นไปตามที่ผู้ใช้หลักสูตรต้องการ อีกทั้งเพื่อให้ตอบสนองต่อตลาดแรงงานในอนาคต

กลุ่มวิชาเอก	54 หน่วยกิต	กลุ่มวิชาเอก	57 หน่วยกิต	
144111	ทักษะภาษาไทยเพื่อการรับสาร 3(2-2-5) 3(2-2-5) Thai Languages Skills for Receiving Messages ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการรับสาร ประเภท ของสาร การพัฒนาทักษะการฟังและการอ่าน การฟังและการอ่านสื่อประเภทต่าง ๆ เพื่อจับ ใจความสำคัญ สรุปความ ตีความ อย่างมี หลักการและเหตุผล Basic knowledge of receiving messages, types of messages, developing listening and			ปิดรายวิชา

	reading skills, listening and reading a variety of texts to grasp main idea, to summarize and to interpret academically			
144112	ทักษะภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) 3(2-2-5) Thai Languages Skills for Sending Messages ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสื่อสาร การพัฒนาทักษะการพูด การพูดแนะนำ การพูดในโอกาสต่าง ๆ การพัฒนาทักษะการเขียน การเขียนย่อหน้า การเขียนตอบข้อสอบอัตนัย อย่างมีหลักการและเหตุผล Basic knowledge of sending messages, developing speaking skill, introduction speech, speaking in a variety of occasions, developing writing skill, paragraph writing, responding to written exam academically			ปิดรายวิชา
144121	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3 (3 - 0 - 6) 3(3-0-6) Thai Linguistics นิยามและขอบเขตของภาษาศาสตร์ ประวัติวิชาภาษาศาสตร์ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาศาสตร์และศาสตร์อื่น ๆ ความรู้เบื้องต้นในการศึกษาภาษาศาสตร์ ระบบเสียงภาษาไทย ระบบคำภาษาไทย ประโยคภาษาไทย Definition and scope of linguistics, history of linguistics, relationship between linguistics and other disciplines, basic knowledge of studying linguistics, Thai sound systems, Thai word systems, Thai sentences	144111	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3 (3 - 0 - 6) 3(3-0-6) Thai Linguistics นิยามและขอบเขตของภาษาศาสตร์ ประวัติวิชาภาษาศาสตร์ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาศาสตร์และศาสตร์อื่น ๆ ความรู้เบื้องต้นในการศึกษาภาษาศาสตร์ ระบบเสียงภาษาไทย ระบบคำภาษาไทย ประโยคภาษาไทย Definitions and scope of linguistics, history of linguistics, relationship between linguistics and other disciplines, basic knowledge of studying linguistics, Thai sound systems, Thai word systems, Thai sentences	ปรับรหัสวิชา
144122	ไวยากรณ์ไทย 3 (3 - 0 - 6) 3(3-0-6) Thai Grammar แนวคิดเกี่ยวกับการศึกษาไวยากรณ์ไทย วิธีการศึกษาระบบต่าง ๆ ในภาษาไทยตามแนวคิดการศึกษาไวยากรณ์ไทย การวิเคราะห์ข้อมูล	144212	ไวยากรณ์ไทย 3 (3 - 0 - 6) 3(3-0-6) Thai Grammar แนวคิดเกี่ยวกับการศึกษาไวยากรณ์ไทย การศึกษาระบบไวยากรณ์ไทย การวิเคราะห์ข้อมูลภาษาไทยตามแนวคิดการศึกษาไวยากรณ์	ปรับรหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา

	Developing speaking skill, speaking on various occasions, speaking for specific purposes, evaluation of speaking		Principles and methods of speaking, types of public speaking, introducing oneself, persuasive speech, master of ceremonies speech, delivering presentation, speech assessment	
144223	การวิเคราะห์ข้อความในภาษาไทย 3(2-2-5) 3(3-0-6) Analysis of Thai Discourse ความหมาย ประเภท ความสัมพันธ์ระหว่างข้อความกับไวยากรณ์ การตีความรูปภาษา การวิเคราะห์ข้อความในภาษาไทย Meaning, types, relationship between messages and grammar, interpretation of language form, analysis of Thai discourse	144214	การวิเคราะห์ข้อความในภาษาไทย 3(3-0-6) 3(3-0-6) Analysis of Thai Discourse ความหมาย ประเภท ความสัมพันธ์ระหว่างข้อความกับไวยากรณ์ การตีความรูปภาษา การวิเคราะห์ข้อความในภาษาไทย Meaning, types, relationship between messages and grammar, interpretation of language form, analysis of Thai discourse	ปรับรหัสรายวิชา
144224	การวิเคราะห์ความหมายของคำในภาษาไทย 3(3-0-6) Analysis of Meaning of Thai Words ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับความหมาย ส่วนประกอบของความหมาย ความสัมพันธ์ระหว่างคำกับความหมาย กระบวนการทางความหมาย แนวทางการวิเคราะห์ความหมายของคำในภาษาไทย General knowledge of meaning, components of meaning, relationship between words and meaning, process of meaning, guidelines in analyzing meaning of Thai words	144213	การวิเคราะห์ความหมายของคำในภาษาไทย 3(3-0-6) Analysis of Meaning of Thai Words ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับความหมาย ประเภท และส่วนประกอบของความหมาย ความสัมพันธ์ระหว่างคำกับความหมาย การเปลี่ยนแปลงความหมาย แนวทางการวิเคราะห์ความหมายของคำในภาษาไทย ความหมายของคำในพจนานุกรมภาษาไทย Basic knowledge about meaning, types and elements of meaning, relationship between words and meaning, meaning variation, meaning analysis Thai words meaning of words in Thai dictionary	ปรับรหัสวิชาและคำอธิบายรายวิชาย้ายไปเป็นวิชาเอกบังคับ
144232	วรรณกรรมปัจจุบัน 3(3-0-6) Contemporary Literature ความหมาย ขอบเขต ประเภท องค์ประกอบ และลักษณะของวรรณกรรมตั้งแต่ได้รับอิทธิพลจากตะวันตกถึงปัจจุบัน Meaning, scopes, types, components and characteristics of literature since the Westernization to present			ปิดรายวิชา
144233	วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5) Literary Criticism	144333	วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5) Literary Criticism	ปรับรหัสวิชาและ

	ภาษาไทยตามแนวคิดการศึกษาไวยากรณ์ไทย การวิเคราะห์คำกริยาไวยากรณ์ไทย Concepts of Thai grammar, methods in studying Thai language systems according to approaches in studying Thai grammar, analysis of Thai following approaches in studying Thai grammar, analysis of Thai texts		ไทย การศึกษาไวยากรณ์ไทย Concepts concerning Thai grammar study, Thai grammatical system study, Thai data analysis using Thai grammar study, studying Thai grammar textbook Concepts concerning Thai grammar study, Thai grammatical system study, Thai data analysis using Thai grammar study, studying Thai grammar textbook	
144131	วรรณกรรมศึกษา 3 (3-0-6) 3(3-0-6) Literary Study ความรู้เบื้องต้นด้านเนื้อหา รูปแบบ คุณค่า กลวิธีการนำเสนอ ขนบทางวรรณกรรม และสุนทรียภาพของวรรณกรรมไทย Basic knowledge of contents, forms, value, presentation techniques, literary conventions and aesthetic of Thai literature	144131	วรรณกรรมศึกษา 3(3-0-6) 3(3-0-6) Literary Study ความรู้เบื้องต้น องค์ประกอบ แนวคิดและกลวิธีการนำเสนอ ขนบทางวรรณกรรม สุนทรียภาพ แนวทางการศึกษาวรรณกรรมไทย Basic knowledge, elements, concepts and strategies for presenting literary conventions, aesthetics, theories for literary study	ปรับ คำอธิบาย รายวิชา
144213	การเขียนเอกสารสำนักงาน 3 (2-2-5) 3(2-2-5) Office Document Writing ประเภท รูปแบบ องค์ประกอบ การใช้ภาษา เปรียบและแนวปฏิบัติในการเขียนเอกสารสำนักงาน การเขียนเอกสารสำนักงานประเภทต่าง ๆ Types, forms, components, use of language, rules, and guidelines for writing office documents, writing different types of office documents			ปิดรายวิชา
144214	การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ 3(2-2-5) Speaking for Specific Purposes การพัฒนาทักษะการพูด การพูดในโอกาสต่าง ๆ การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ การประเมินการพูด	144122	ศิลปะการพูดในที่ชุมชน 3(2-2-5) หลักการและวิธีการพูด การพูดในที่ชุมชน ประเภทต่าง ๆ การพูดแนะนำตัว การพูดโน้มน้าวใจ การพูดสุนทรพจน์ การพูดในฐานะพิธีกร การพูดเพื่อการนำเสนองาน การประเมินผลการพูด	ปรับชื่อวิชา รหัสวิชาและ คำอธิบาย รายวิชา

	ความหมายและประวัติการวิจารณ์วรรณกรรมในยุโรปและในประเทศไทย ทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรม การวิจารณ์วรรณกรรมไทยประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง Meaning and history of literary criticism both in Europe and Thailand, theories of literary criticism, literary criticism on Thai prose and poems		ทฤษฎีและแนวคิดการวิจารณ์วรรณกรรม การศึกษาทฤษฎีวรรณกรรมแนวต่าง ๆ การวิจารณ์และเขียนบทวิจารณ์วรรณกรรมทั้งร้อยแก้ว ร้อยกรอง และวรรณกรรมที่สนใจ Theories and concepts of literary criticism, various types of literary criticism study, criticizing and developing literary criticism for prose, poetry and interesting literary pieces	คำอธิบายรายวิชา
144315	วรรณศิลป์ไทย 3(2-2-5) Thai Literary Conventions หลักและวิธีการแต่งคำประพันธ์ การวิเคราะห์ฉันทลักษณ์ ภาษาวรรณศิลป์ หลักการประเมินค่าคำประพันธ์ การแต่งคำประพันธ์แบบฉบับและสร้างสรรค์ การอ่านคำประพันธ์ประเภทต่าง ๆ Principles and methods in writing poetry, analysis of prosody, language of literary conventions, principles of evaluating poetry, writing conventional and creative poetry, reading various types of poetry	144334	การแต่งคำประพันธ์ 3(2-2-5) Poetry Writing หลักและวิธีการแต่งคำประพันธ์ การวิเคราะห์ฉันทลักษณ์ ภาษาวรรณศิลป์ หลักการประเมินค่าคำประพันธ์ การแต่งคำประพันธ์แบบฉบับและสร้างสรรค์ การอ่านคำประพันธ์ประเภทต่าง ๆ Principles and methods of writing poetry, analysis of prosody, language of literary conventions, principles of evaluating poetry, writing conventional and creative poetry, reading various types of poetry	ปรับชื่อรายวิชาและปรับรหัสวิชา
144316	การเขียนเชิงวิชาการ 3(2-2-5) Academic Writing ประเภท รูปแบบ องค์ประกอบ และการใช้ภาษาในงานเขียนเชิงวิชาการ หลักการและขั้นตอนการเขียนเชิงวิชาการประเภทต่าง ๆ การผลิตงานเขียนเชิงวิชาการที่มีคุณภาพ Types, forms, components, and use of language in academic writing, principles and processes in writing a variety of academic writings, producing quality academic writing	144323	การเขียนเชิงวิชาการ 3(2-2-5) Academic Writing ประเภท รูปแบบ องค์ประกอบ การใช้ภาษาในงานเขียนเชิงวิชาการ หลักการ ขั้นตอนการสร้างงานเขียนเชิงวิชาการประเภทต่าง ๆ Types, forms, elements language usage in academic writing, principles and process in developing various types of academic writing	ปรับรหัสวิชาและคำอธิบายรายวิชา
144325	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6) Foreign Language in Thai อิทธิพลของภาษาต่างประเทศต่อภาษาไทย ประเภท หลักวิธีการยืม ศัพท์บัญญัติ การเขียนทับศัพท์ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Influence of foreign languages in Thai, types, principles of borrowing, terminology, foreign language transliteration in Thai	144214	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6) Foreign Language in Thai อิทธิพลของภาษาต่างประเทศต่อภาษาไทย ประเภท หลักวิธีการยืม ศัพท์บัญญัติ การเขียนทับศัพท์ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Influence of foreign languages in Thai, types, principles of borrowing, terminology, foreign language transliteration in Thai	ปรับรหัสวิชา
144326	ภาษาไทยถิ่น 3(3-0-6)	144315	ภาษาไทยถิ่น 3(3-0-6)	

	Thai Dialects ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษาไทยถิ่น ความแตกต่างของภาษาไทยถิ่นด้านระบบเสียง ระบบคำ ระบบประโยค การวิเคราะห์และเปรียบเทียบภาษาไทยถิ่น General knowledge of Thai dialects, differences of Thai dialects in terms of sound systems, word systems, sentence systems, analysis and comparison of Thai dialects		Thai Dialects ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษาไทยถิ่น ลักษณะของภาษาไทยถิ่น ระบบเสียง ระบบคำ ระบบประโยค การวิเคราะห์และเปรียบเทียบภาษาไทยถิ่น Basic knowledge about Thai dialects, characteristics of Thai dialects phonetics, morphology, syntax Thai dialects analysis and comparison	ปรับรหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
144334	วรรณกรรมเด็กและเยาวชน 3(3-0-6) Children and Adolescents Literature ประวัติและวิวัฒนาการของวรรณกรรมเด็กในยุโรปและประเทศไทย ความหมาย ลักษณะและประเภทของวรรณกรรมเด็ก แนวทางในการสร้างสรรค์วรรณกรรมเด็กและเยาวชน History and development of children literature in Europe and Thailand, meaning, characteristics and types of children literature, guidelines for creating children and adolescents literature			ปิตรายวิชา
144341	คติชนวิทยา 3(2-2-5) Folklore ความหมายและความสำคัญของคติชนวิทยา ประเภทของข้อมูลคติชนระเบียบวิธีการศึกษา คติชนวิทยา การปฏิบัติงานภาคสนาม แนวคิด ทฤษฎีในการศึกษาวิเคราะห์ Meaning and significance of folklore, types of folklore, methodology for studying folklore, field work, theories in analytical study	144342	คติชนวิทยาประยุกต์ 3(2-2-5) Applied Folklore การศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับคติชนวิทยา ความหมาย ความเป็นมา ประเภทระเบียบวิธีศึกษา แนวคิดและทฤษฎี การปฏิบัติงานภาคสนาม และการนำคติชนมาบูรณาการกับแนวคิดของศาสตร์อื่น ๆ General knowledge about folklore, meaning, history, types, methodology, concepts and theory, field work, integration between applied folk and other other fields	ปรับชื่อ รายวิชา รหัสวิชาและ คำอธิบาย รายวิชา
144342	ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมสมัยใหม่ 3(3-0-6) Language in Modern Society and Culture ธรรมชาติของภาษา ลักษณะต่าง ๆ ที่สำคัญ ของภาษา หน้าที่และบทบาทของภาษา ความสัมพันธ์ของภาษากับสังคม ความสัมพันธ์ของภาษากับวัฒนธรรม การเปลี่ยนแปลงของ	144241	ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6) มโนทัศน์เกี่ยวกับภาษาและความหลากหลายของภาษา คุณสมบัติและหน้าที่ของภาษาในสังคมไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา แนวคิด และทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย	ปรับชื่อ รายวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา

	ภาษา โลกาภิวัตน์ ปริมาณ ความหลากหลายทาง ภาษาในกลุ่มประเทศอาเซียน +3 Nature of language, importance characteristics of language, function and role of language, relationship between language and society, relationship between language and culture, transformation of language, vision, cognition, diversity of languages in the ASEAN +3		Concepts of language and its variation attributes and roles of Language in Thai society, language variation, concepts and theories concerning language usage in Thai social and culture context	
144343	ภาษาในสื่อสมัยใหม่ 3(3-0-6) Language in Modern Media ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษาที่ใช้ถ่ายทอดข้อมูล ข่าวสาร การประชาสัมพันธ์ สภาพสังคมที่ส่งผล ต่อการเปลี่ยนแปลงของภาษาในสื่อสมัยใหม่ General knowledge of language used in relaying information, news, public relation, state of society that influences changes in language in modern media			ปิตุราชวิทยา
144417	การเขียนสารคดีและบันเทิงคดี 3(2-2-5) Non-Fiction and Fiction Writing ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับหลักและวิธีการเขียน ประเภท องค์ประกอบต่าง ๆ ของงานเขียน ประเภทสารคดีและบันเทิงคดี General knowledge of principles and methods in writing, types, components of non- fiction and fiction writing			ปิตุราชวิทยา
144418	การอ่านวิเคราะห์สื่อสมัยใหม่ 3(2-2-5) Analytical Reading of Modern Media การอ่านสื่อออนไลน์ สื่อสิ่งพิมพ์ ในสังคมยุค ดิจิทัล เพื่อวิเคราะห์ ประเมินค่า วิจัยอย่างมี วิจารณญาณ Reading online resources, printed matters in the digital society, analyzing, evaluating, diagnosing critically	144251	การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อดิจิทัล 3(2-2-5) Printed and Digital Media Reading การอ่านวิเคราะห์ การอ่านสังเคราะห์และ ประเมินค่าสารในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อดิจิทัล อย่าง มีวิจารณญาณ Analytical reading, synthetic reading message critical assessment in printed and digital media	ปรับชื่อ รายวิชา รหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา
144427	อักษรและอักขรวิธีล้านนา 3(3-0-6) Lanna Alphabets and Orthography ประเภทและลักษณะของตัวอักษรล้านนา การ ผสมอักษรเพื่อสร้างศัพท์ การอ่านเอกสารอักษร	144416	อักษรและอักขรวิธีล้านนา 3(3-0-6) Lanna Alphabets and Orthography ประเภทและลักษณะของอักษรในล้านนา การ ผสมอักษรธรรมล้านนาเพื่อสร้างศัพท์ การอ่าน	ปรับรหัสวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา

	ล้านนาและปวิวรรตอักษรล้านนาเป็นภาษาไทยมาตรฐาน Types and characteristics of Lanna alphabets, word formation, reading texts written in Lanna alphabets, transliterating Lanna alphabets to standard Thai		และปวิวรรตเอกสารอักษรธรรมล้านนาเป็นอักษรไทยปัจจุบัน Types and characteristics of alphabets in Lanna, using Dhamma Lanna alphabets or orthography to regulate words, reading and transliterating Dhamma Lanna alphabets or orthography into Thai	
144435	วรรณกรรมท้องถิ่น 3(3-0-6) Local Literature ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับวรรณกรรมท้องถิ่น ลักษณะเฉพาะของวรรณกรรมแต่ละท้องถิ่น แนวทางการศึกษาวรรณกรรมท้องถิ่น ความสัมพันธ์ของวรรณกรรมท้องถิ่นกับภูมิภาคแวดล้อม General knowledge of local literature, unique characteristics of particular local literature, approach in studying local literature, relationship between local literature and its	144335	วรรณกรรมท้องถิ่น 3(3-0-6) Local Literature การศึกษาวรรณกรรมมุขปาฐะ และวรรณกรรมลายลักษณ์ในท้องถิ่นของไทย ลักษณะเฉพาะของวรรณกรรมท้องถิ่น ความสัมพันธ์ของวรรณกรรมท้องถิ่นกับภูมิภาคแวดล้อม Thai Local Narrative and writing literature distinctive characteristic of local literature, relationship between local literature and its context	ปรับรหัสวิชา และคำอธิบายรายวิชา
144444	ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ 3(3-0-6) Thai for Foreigners ความรู้เบื้องต้นเรื่องระบบเสียง ระบบคำ ไวยากรณ์ ของภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ การแบ่งระดับเนื้อหาและการจัดกิจกรรมการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ Basic knowledge of Thai sound systems, word systems, grammar for foreigners, factors influencing acquisition of Thai for foreigners, content design and organizing teaching Thai as a foreign language activity	144317	ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ 3(3-0-6) Thai for Foreigners ความรู้เบื้องต้นเรื่องระบบเสียง ระบบคำ ไวยากรณ์ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ การออกแบบเนื้อหา การจัดกิจกรรมการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ Basic knowledge of Thai sound systems, word systems, Thai grammar for foreigners, factors influencing acquisition of Thai for foreigners, content design and organizing activities for teaching Thai as a foreign language	ปรับรหัสวิชา
144445	ภาษาไทยเพื่อการสร้างนวัตกรรม 3(2-2-5) Thai for Innovation หลักการ เทคนิควิธี และการสร้างสื่อนวัตกรรมสมัยใหม่ การจัดกิจกรรมที่สร้างสรรค์เพื่อการเผยแพร่การใช้ภาษาไทยและการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย Principles, techniques, and creating modern innovative media, organizing creative activity	144453	ภาษาไทยเพื่อการสร้างนวัตกรรม 3(2-2-5) Thai for Innovation หลักการ เทคนิควิธี การสร้างสื่อนวัตกรรมสมัยใหม่ การจัดกิจกรรมที่สร้างสรรค์เพื่อการเผยแพร่การใช้ภาษาไทยและการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย Principles, techniques, creating modern innovative media, organizing creative activities	ปรับรหัสวิชา

	to publicize usage of Thai and support teaching and learning Thai		to publicize usage of Thai and support teaching and learning Thai	
		144121	การพัฒนาทักษะภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) Thai Skills Development for Communication หลักการและกลวิธีในการพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน เพื่อการสื่อสาร ภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ Principles and methods of developing listening, speaking, reading and writing skills for effective communication in Thai	รายวิชาใหม่
		144228	ภาษาไทยในงานสื่อสารมวลชน 3(2-2-5) Thai in Mass Communication ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับงานสื่อสารมวลชน รูปแบบ และกลวิธีการใช้ภาษาในงาน สื่อสารมวลชนประเภทต่าง ๆ Basic Knowledge in Mass Communication, formats and strategies of Thai usage in various types of mass communication	รายวิชาใหม่
		144232	พัฒนาการวรรณกรรมไทยร่วมสมัย 3(3-0-6) Development of Contemporary Thai Literature พัฒนาการของวรรณกรรมไทยตั้งแต่สมัย สุโขทัยจนถึงปัจจุบัน รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด ลักษณะทางวรรณศิลป์ ความสัมพันธ์กับสังคม การเปลี่ยนแปลงของวรรณกรรมไทย Development of Contemporary Thai Literature from Sukhothai period to present, formats content, concept, literary characteristics, relationship between literary and society, Thai literary moment	รายวิชาใหม่
		144236	วรรณกรรมออนไลน์ 3(3-0-6) Online Literary ความเป็นมาของวรรณกรรมออนไลน์ กลวิธีการใช้ภาษา การนำเสนอเนื้อหาด้านสังคม ที่ปรากฏในงานวรรณกรรมในสื่อสังคมออนไลน์ History of online literature, strategies of language usage presenting social issue	รายวิชาใหม่

			exhibiting in literary works on social media platforms	
		144326	การสร้างสรรค์งานเขียนบันเทิงคดี 3(2-2-5) Fiction Writing ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับงานเขียนบันเทิงคดี หลักการและกลวิธีการเขียนบันเทิงคดี สร้างสรรค์งานเขียนบันเทิงคดีประเภทต่าง ๆ Basic knowledge about fiction writing, principles and strategies of fiction writing, creating various types of fiction writing	รายวิชาใหม่
		144352	สัมมนาภาษาไทย 3(2-2-5) Seminar in Thai Language การศึกษาค้นคว้าประเด็นทางภาษาวรรณกรรม และคติชนวิทยา นำเสนอและแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเห็นร่วมกัน Intensive study in issue concerning language, literature and folklore, presentation and discussion	รายวิชาใหม่
		144425	การสร้างสรรค์งานเขียนสารคดี 3(2-2-5) Non Fiction Writing ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับงานเขียนสารคดี หลักการและกลวิธีการเขียนสารคดี สร้างสรรค์งานเขียนสารคดีประเภทต่าง ๆ General knowledge about non fiction writing, principles and strategies of non fiction writing, developing various kinds of non fiction writing	รายวิชาใหม่
		144437	วรรณคดีในแบบเรียน 3(3-0-6) Literature in Textbook ความเป็นมา รูปแบบ มโนทัศน์ คุณค่า และสุนทรียภาพของวรรณคดีในแบบเรียนภาษาไทย และแนวทางการประยุกต์ใช้ในการสอนภาษาไทย Literary, format, concepts, values, aesthetics of literature in Thai textbook, implementation of literature in textbook for teaching Thai	รายวิชาใหม่
		144452	การประยุกต์ใช้ภาษาไทย 3(2-2-5) Implementation of Thai การนำองค์ความรู้ภาษาไทยด้านเสียง คำ วลี และประโยค ไปประยุกต์ใช้ในการสอนภาษาไทย	รายวิชาใหม่

			Using body of knowledge of Thai: phonetics, morphology, phrases, sentences for teaching Thai	
--	--	--	--	--

4. รายวิชาโท

มติ ที่ประชุมเห็นชอบปรับรายวิชา 6 รายวิชา โดยให้สามารถเทียบรายวิชาได้ เพื่อไม่ให้กระทบกับหลักสูตรที่ปรับใน พ.ศ.2565

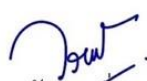
144111	ทักษะภาษาไทยเพื่อการรับสาร 3(2-2-5) Thai Languages Skills for Receiving Messages ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการรับสาร ประเภทของสาร การพัฒนาทักษะการฟังและการอ่าน การฟังและการอ่านสื่อประเภทต่าง ๆ เพื่อจับใจความสำคัญ สรุปความ ตีความ อย่างมีหลักการและเหตุผล Basic knowledge of receiving messages, types of messages, developing listening and reading skills, listening and reading a variety of texts to grasp main idea, to summarize and to interpret academically	144121	การพัฒนาทักษะภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) Thai Skills Development for Communication หลักการและกลวิธีการพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน เพื่อการสื่อสารภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ Principles and methods of developing listening, speaking, reading and writing skills for effective communication in Thai	รายวิชาใหม่
144214	การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ 3(2-2-5) Speaking for Specific Purposes การพัฒนาทักษะการพูด การพูดในโอกาสต่าง ๆ การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ การประเมินการพูด Developing speaking skill, speaking on various occasions, speaking for specific purposes, evaluation of speaking	144122	ศิลปะการพูดในที่ชุมชน 3(2-2-5) Arts of Public Speaking หลักการและวิธีการพูด การพูดในที่ชุมชน ประเภทต่าง ๆ การพูดแนะนำตัว การพูดโน้มน้าวใจ การพูดสุนทรพจน์ การพูดในฐานะพิธีกร การพูดเพื่อการนำเสนองาน การประเมินผลการพูด Principles and methods of speaking, types of public speaking, introducing oneself, persuasive speech, master of ceremonies speech, delivering presentation, speech assessment	ปรับรหัส รายวิชา ชื่อวิชาและ คำอธิบาย รายวิชา
144131	วรรณกรรมศึกษา 3(3-0-6) Literary Study ความรู้เบื้องต้นด้านเนื้อหา รูปแบบ คุณค่า กลวิธีการนำเสนอ ขนบทางวรรณกรรม และสุนทรียภาพของวรรณกรรมไทย	144131	วรรณกรรมศึกษา 3(3-0-6) Literary Study ความรู้เบื้องต้น องค์ประกอบ แนวคิดและกลวิธีการนำเสนอ ขนบทางวรรณกรรม สุนทรียภาพ แนวทางการศึกษาวรรณกรรมไทย	ปรับ คำอธิบาย รายวิชา

	Basic knowledge of contents, forms, value, presentation techniques, literary conventions and aesthetic of Thai literature		Basic knowledge, elements, concepts and strategies for presenting literary conventions, aesthetics, theories for literary study	
144316	การเขียนเชิงวิชาการ 3(2-2-5) Academic Writing ประเภท รูปแบบ องค์ประกอบ และการใช้ภาษาในงานเขียนเชิงวิชาการ หลักการและขั้นตอนการเขียนเชิงวิชาการประเภทต่าง ๆ การผลิตงานเขียนเชิงวิชาการที่มีคุณภาพ Types, forms, components, and use of language in academic writing, principles and processes in writing a variety of academic writings, producing quality academic writing	144323	การเขียนเชิงวิชาการ 3(2-2-5) Academic Writing ประเภท รูปแบบ องค์ประกอบ การใช้ภาษาในงานเขียนเชิงวิชาการ หลักการ ขั้นตอนการสร้างงานเขียนเชิงวิชาการประเภทต่าง ๆ Types, forms, elements language usage in academic writing, principles and process in developing various types of academic writing	ปรับรหัส รายวิชาและ คำอธิบาย รายวิชา
144418	การอ่านวิเคราะห์สื่อสมัยใหม่ 3(2-2-5) Analytical Reading of Modern Media การอ่านสื่อออนไลน์ สื่อสิ่งพิมพ์ ในสังคมยุคดิจิทัล เพื่อวิเคราะห์ ประเมินค่า วิจัยอย่างมีวิจารณญาณ Reading online resources, printed matters in the digital society, analyzing, evaluating, diagnosing critically	144251	การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อดิจิทัล 3(2-2-5) Printed and Digital Media Reading การอ่านวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินค่าสารในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อดิจิทัล อย่างมีวิจารณญาณ Analytical reading, synthetic reading message critical assessment in printed and digital media	ปรับรหัส รายวิชา ชื่อวิชาและ คำอธิบาย รายวิชา
144122	ไวยากรณ์ไทย 3(3-0-6) Grammar in Thai Language แนวคิดเกี่ยวกับการศึกษาไวยากรณ์ไทย วิธีการศึกษาระบบต่าง ๆ ในภาษาไทยตามแนวคิดการศึกษาไวยากรณ์ไทย การวิเคราะห์ข้อมูลภาษาไทยตามแนวคิดการศึกษาไวยากรณ์ไทย การวิเคราะห์ตำราไวยากรณ์ไทย Concepts of Thai grammar, methods in studying Thai language systems according to approaches in studying Thai grammar, analysis of Thai following approaches in studying Thai grammar, analysis of Thai texts	144212	ไวยากรณ์ไทย 3(3-0-6) Grammar in Thai Language แนวคิดเกี่ยวกับการศึกษาไวยากรณ์ไทย การศึกษาระบบไวยากรณ์ไทย การวิเคราะห์ข้อมูลภาษาไทยตามแนวคิดการศึกษาไวยากรณ์ไทย การศึกษาดำรงไวยากรณ์ไทย Concepts concerning Thai grammar study, Thai grammatical system study, Thai data analysis using Thai	ปรับรหัส รายวิชา และ คำอธิบาย รายวิชา

ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ
ไม่มี

เลิกประชุมเวลา 18.00 น.

จินตนา แปบติบ
ผู้บันทึกรายงานการประชุม


ดร.วรัญญา ยิ่งยงค์ศักดิ์
ผู้ตรวจรายงานการประชุม

ข้อเสนอแนะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ราตรี แจ่มนิยม

1. ปรัชญาหลักสูตร

ควรปรับให้ปรัชญามีความกระชับ เนื้อความสั้นกะทัดรัดเพื่อให้ง่ายต่อการจดจำ ควรขึ้นต้นด้วยคำกริยาเพื่อแสดงให้เห็นภาพคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของบัณฑิตและนิสิตสาขาภาษาไทยที่มีอัตลักษณ์ชัดเจน ทั้งนี้ปรัชญาหลักสูตรที่ดีควรแสดงให้เห็นทั้ง hard skills และ soft skills

2. ความสำคัญ

ควรปรับเนื้อความดังนี้ ย่อหน้าที่ 1 ให้อธิบายสภาวะการณ์ด้านต่าง ๆ โดยเฉพาะด้านการศึกษาที่มีการเปลี่ยนแปลงในศตวรรษที่ 21 และบริบททางสังคมอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาหลักสูตรในครั้งนี้ ในส่วนย่อหน้าที่ 2 ให้สรุปความสำคัญของบริบทต่าง ๆ นำมาซึ่งการปรับปรุงหลักสูตรในครั้งนี้

3. วัตถุประสงค์ในการปรับปรุงหลักสูตร

มีวัตถุประสงค์จำนวนข้อมากเกินไป ควรปรับจาก 6 ข้อ ให้เหลือเพียง 4 ข้อ เนื่องจากวัตถุประสงค์บางข้อสามารถผนวกกันรวมกันได้ และควรระบุรายละเอียดของวัตถุประสงค์ของหลักสูตรให้สอดคล้องกับปรัชญาของหลักสูตรให้ไปในทิศทางเดียวกัน

4. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยาว่าด้วยการศึกษาาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 ที่ระบุในหน้า 19 ข้อ 2.8 เรื่อง การเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัยไม่ปรากฏในภาคผนวกเล่มหลักสูตร

5. ข้อสังเกตเกี่ยวกับคำอธิบายรายวิชา

5.1 ตามที่ระบุในเล่มหลักสูตรที่มีการแบ่งวิชาเอกเลือกเป็น 4 กลุ่ม ตามระเบียบ มคอ.1 นั้น ควรมีการจัดกลุ่มรายวิชาเอกเลือกให้มีความหลากหลายมากขึ้น และมีจำนวนรายวิชาในแต่ละกลุ่มเท่ากัน อาทิ เช่น ในกลุ่มรายวิชาการใช้ภาษาไทยไม่ปรากฏรายวิชาเอกเลือกที่ส่งเสริมพัฒนาทักษะการพูด

5.2 รายวิชาเอกบังคับกลุ่มรายวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ ควรพิจารณาความเหมาะสมในการจัดลำดับวิชาเรียนและชั้นปีที่จัดการเรียนการสอน อาทิเช่น รายวิชาภาษาศาสตร์กับรายวิชาไวยากรณ์ไทย ควรพิจารณาว่ารายวิชาใดมีความยากง่ายแตกต่างกันอย่างไร โดยมีความเห็นว่าควรเริ่มเรียนรายวิชาไวยากรณ์ไทยก่อนเป็นอันดับแรก แล้วจึงเรียนวิชาภาษาศาสตร์เป็นลำดับต่อไป หรือเพราะเหตุใดผู้เรียนเข้าศึกษาชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาต้นจึงไม่ได้เรียนรายวิชากลุ่มหลักภาษาไทยเลย

5.3 รายวิชาที่มีหน่วยกิต 3(2-2-5) ที่เป็นรายวิชาปฏิบัติการ ในคำอธิบายรายวิชาควรระบุค่าหรือข้อความที่แสดงให้เห็นถึงการฝึกปฏิบัติอย่างชัดเจน อาทิเช่น รายวิชาการพัฒนาทักษะภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร หน่วยกิต 3(2-2-5) คำอธิบายคือ “หลักการและกลวิธีการพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่าน

และการเขียน เพื่อการสื่อสารภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ” ซึ่งไม่ปรากฏกลุ่มคำหรือข้อความใดใดที่แสดงถึงการฝึกปฏิบัติ แต่ก็มีบางรายวิชาที่แสดงการฝึกปฏิบัติในรายวิชาอย่างชัดเจน เช่น รายวิชาสัมมนาภาษาไทย หน่วยกิต 3(2-2-5) คำอธิบายคือ “ศึกษาค้นคว้าประเด็นทางภาษา วรรณกรรม และคติชนวิทยา นำเสนอและแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเห็นร่วมกัน” จากคำอธิบายรายวิชาดังกล่าวแสดงให้เห็นทักษะการปฏิบัติผ่านกระบวนการนำเสนอความรู้จากการศึกษาค้นคว้า และในการจัดการเรียนการสอนยังมุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้นำเสนอและแลกเปลี่ยนความรู้อีกด้วย

5.4 ตรวจสอบชุดคำต่าง ๆ ที่ปรากฏในคำอธิบายรายวิชาต่าง ๆ เช่น บางวิชาให้คำว่า “นิยาม” บางวิชาใช้คำว่า “ความหมาย” ควรเลือกใช้ชุดคำเดียวกันในทุกรายวิชา เป็นต้น

6. ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

ผศ.ดร.ราตรี แจ่มนิยม

5 สิงหาคม 2565

ข้อเสนอแนะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาสพงศ์ ผิวพอใช้

1. ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับคำอธิบายรายวิชา

1.1 ควรพิจารณากลุ่มรายวิชาเอกเลือกให้เหมาะสมกับการจัดการเรียนการสอนในสถานการณ์จริง ไม่ควรเปิดมากจนเกินไปเพื่อให้สามารถเปิดสอนได้ครบถ้วนทุกรายวิชา

1.2 รายวิชาเอกบังคับรายวิชาภาษาศาสตร์ ให้พิจารณาขอบเขตการจัดการเรียนการสอนเพื่อให้เนื้อหาวิชาไม่ทับซ้อนกับรายวิชาไวยากรณ์ไทย

1.3 ให้ข้อสังเกตรายวิชาที่เปิดเพื่อเป็นรายวิชาเอกเลือก สำหรับนำไปประยุกต์ใช้ในการสอน สามารถใช้คำอธิบายรายวิชาตามที่เสนอมาได้ เพื่อไม่คาบเกี่ยวกับรายวิชาทางการศึกษา

1.4 ตรวจสอบรายวิชา “การวิเคราะห์ข้อความในภาษาไทย” เสนอว่าไม่ควรปิดรายวิชา เพราะเป็นรายวิชาที่มีประโยชน์สำหรับผู้สนใจในระดับที่สูงขึ้นต่อไป ดังนั้น ขอให้คงไว้แต่นำไปไว้ในกลุ่มวิชาเอกเลือกแทนกลุ่มวิชาเอกบังคับ

2. ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

2.1 เห็นด้วยกับการคงหน่วยกิตไว้ที่ขั้นต่ำสุด คือ 120 หน่วยกิต

2.2 ตรวจสอบคำอธิบายรายวิชาโดยละเอียดอีกครั้งเพื่อความถูกต้อง

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาสพงศ์ ผิวพอใช้

5 สิงหาคม 2565

ภาคผนวก ฉ

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร

ประวัติ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เอี่ยมพร ทิพย์เดช

Assistant Professor Uampon Thipdet, Ph.D.

ชื่อ-สกุล	นางเอี่ยมพร ทิพย์เดช
รหัสประจำตัวประชาชน	35605001xxxxx
ตำแหน่งทางวิชาการ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์
สถานที่ทำงาน	สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา 56000
สถานที่ติดต่อได้โดยตรง	สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา 56000
โทรศัพท์	05446666 ต่อ 1691 08 4986 1457
Email	uampon@hotmail.com
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2560	ศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร
พ.ศ. 2552	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
พ.ศ. 2549	ศึกษาศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (เกียรตินิยมอันดับ 2)

ผลงานวิชาการ

บัณฑิต ทิพย์เดช, เปรมวิทย์ วิวัฒน์เศรษฐ และเอี่ยมพร ทิพย์เดช. (2562). ภาษากับอุดมการณ์ทางเศรษฐกิจ: กรณีศึกษาเรื่องสั้นของชาติ กอบจิตติ. วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา, ปีที่ 7 ฉบับที่ 1 ประจำเดือนมกราคม-มิถุนายน 2562, หน้า 138 – 150.

เอี่ยมพร ทิพย์เดช (2561). คานิยมที่ปรากฏในนิทานพื้นบ้านของชาวไทลื้อ. วารสารวิชาการ Veridian E-Journal, Silpakorn University ฉบับภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์และศิลปะ, ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 ประจำเดือนพฤษภาคม-สิงหาคม 2561, หน้า 718 – 726.

Premvit Vivattanaseth Uampon Thipdet and Bandit Thipdet. Social Ideology in Short Stories of Chart Korbjitti. (2561). In The 11th International Conference of HUSOC Network. Chiang Mai: Imperial Mae Ping Hotel. 25-26 กรกฎาคม 2561. หน้า 109-124.

ประวัติ

นางสาวจินตนา แปปดิบ

Miss Chintana Paepdip

ชื่อ-สกุล	นางสาวจินตนา แปปดิบ
รหัสประจำตัวประชาชน	55201000xxxxx
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
สถานที่ทำงาน	สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา 56000
สถานที่ติดต่อได้โดยสะดวก	สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา 56000
โทรศัพท์	0 5446 6666 ต่อ 1691 089-4340614
Email	Chintana_5@hotmail.com
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2555	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
พ.ศ. 2548	ประกาศนียบัตรวิชาชีพครู มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
พ.ศ. 2544	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ผลงานวิชาการ

จินตนา แปปดิบ และ วริศรา วารเครือ. (2565). การศึกษาและพัฒนาความสามารถด้านการอ่าน เพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนชุมชนบ้านแม่ตาวกลาง มิตรภาพที่ 26 อำเภอแม่สลด จังหวัดตาก ด้วยการสอนแบบ OK5R. **วารสารมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา**, ปีที่ 10 (1), หน้า 45-60. มกราคม – มิถุนายน 2565.

ประวัติ
ดร.ปาริชาติ โพธิ
Parichart Pothi, Ph.D.

ชื่อ-สกุล	ปาริชาติ โพธิ
รหัสประจำตัวประชาชน	15799000xxxxx
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
สถานที่ทำงาน	สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา 56000
สถานที่ติดต่อได้โดยสะดวก	สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา 56000
โทรศัพท์	0 5446 6666 ต่อ 1697, 08 9558 4284
E-Mail	parichart.po@up.ac.th

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2562	ศึกษาศาสตรดุษฎีบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
พ.ศ. 2550	ครุศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
พ.ศ. 2552	นิเทศศาสตรบัณฑิต (วิทยุและโทรทัศน์) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
พ.ศ. 2548	ศึกษาศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ผลงานวิชาการ

ปาริชาติ โพธิ. (2562). เอกสารประกอบการสอนรายวิชา 144210 การเขียนเชิงวิชาการ. พะเยา : คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา.

ปาริชาติ โพธิ และวรรรรัตน์ ศรียาภย์. (2564). “กลวิธีการสอนอ่านเพื่อความเข้าใจสำหรับผู้เรียนสมาธิสั้น”. ใน วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. ปีที่ 23 ฉบับที่ 1 (มกราคม-มีนาคม 2564), หน้า 438-453. มหาวิทยาลัยนเรศวร.

Sriyabhaya, W., Rattichot, J., & Pothi, P. (2020). Themes in Nirat Literatures of Contemporary Poetry of Local. *Wiwitwannasan Journal of Language and Culture*, 4(1), pp. 81-115.

ประวัติ

ดร.วรัญญา ยิ่งยงค์ดี

Warunya Yingyongsak, Ph.D.

ชื่อ-สกุล	นางสาววรัญญา ยิ่งยงค์ดี
รหัสประจำตัวประชาชน	36504001xxxxx
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
สถานที่ทำงาน	สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัด พะเยา 56000
สถานที่ติดต่อได้โดยสะดวก	สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา 56000
โทรศัพท์	0 5446 6666 ต่อ 1691 089-8575906
Email	warunyingyong@gmail.com
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2558	ศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร
พ.ศ. 2550	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร
พ.ศ. 2548	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร

ผลงานวิชาการ

- ปิยพงษ์ วังคีรี, เปรมวิทย์ วิวัฒน์เศรษฐ์, วรัญญา ยิ่งยงค์ดี. (2563). พิธีกรรมเฮ็ดเวียก ของชาวบ้าน
หนองหลวง ตำบลโคกงาม อำเภอด่านซ้าย จังหวัดเลย : ขั้นตอน ความเชื่อ และการดำรงอยู่.
วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา, ปีที่ 8 ฉบับที่ 2, ประจำเดือน
กรกฎาคม – ธันวาคม 2563, หน้า 229-250.
- จิรภัทร บัวโอภาส และ วรัญญา ยิ่งยงค์ดี. (2561). การสร้างตัวละครในนวนิยายชุด ลิบสองเศร้า
ของ Chiffon_cake. ในการประชุมสัมมนาวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติเครือข่าย
บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏภาคเหนือ ครั้งที่ 18 และลำปาง วิจัย ครั้งที่ 4. ล ำ ป า ง :
มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง. 20 กรกฎาคม 2561, หน้า 1228-1241.

- วรัญญา ยิ่งยงค์ดี. (2561). การใช้ภาษาในการเสนอภาพสตรีจากนิตยสาร บันเทิงไทย.วารสาร มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา, ปีที่ 6 ฉบับที่ 2, ประจำเดือน กรกฎาคม-ธันวาคม 2561, หน้า 140 – 152.
- พัฒนิตา ครุฑเมืองพร้าว, จักรกฤษณ์ อยู่คุ้ม, วรัญญา ยิ่งยงค์ดี. (2561). ภาพสะท้อนสังคม จากนวนิยายเรื่องเลื่อมสลับลาย ของกฤษณา อโศกสิน ตามทฤษฎีโครงสร้างและหน้าที่. ในประชุมทางวิชาการพะเยาวิจัครั้งที่ 7. พะเยา: มหาวิทยาลัยพะเยา. 25 มกราคม 2561, หน้า 1696-1705.
- สุภาวดี พรหมวิน, จักรกฤษณ์ อยู่คุ้ม, วรัญญา ยิ่งยงค์ดี. (2560). การวิเคราะห์ความเชื่อในบทสวดตามวัฒนธรรมล้านนาอำเภอเมืองจังหวัด พะเยา.ในการประชุมวิชาการระดับชาติ พิบูลสงครามวิจั ครั้งที่ 3 ประจำปี 2560.พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม วันที่ 23 มีนาคม 2560, หน้า 44-52.
- จินตนา แปบติบ, เยาวภา มูลเจริญ, วรัญญา ยิ่งยงค์ดี และคณะ. (2561). การศึกษาโลกทัศน์ที่ปรากฏในคำขับลูกอนของชาวไทลื้อ. วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้, ปีที่ 6 ฉบับที่ 2, ประจำเดือนกรกฎาคม-ธันวาคม 2561, หน้า 59-72.

ประวัติ

ดร.วัชรินทร์ แก่นจันทร์

Vajrindra Kaencandra ,Ph.D.

ชื่อ-สกุล	นายวัชรินทร์ แก่นจันทร์
รหัสประจำตัวประชาชน	35607000xxxxx
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
สถานที่ทำงาน	สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมืองพะเยา จังหวัดพะเยา 56000
สถานที่ติดต่อได้โดยสะดวก	สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมืองพะเยา จังหวัดพะเยา 56000
โทรศัพท์	0 5446 6666 ต่อ 1691
Email	vajrindra@gmail.com
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2560	ศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร
พ.ศ. 2552	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
พ.ศ. 2549	ศึกษาศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ผลงานวิชาการ

- วัชรินทร์ แก่นจันทร์ และกิตติศักดิ์ แก้วตา. (2563). วาทกรรมชายขอบในเรื่องสั้นของมาลา คำจันทร์. วารสารสังคมศาสตร์เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม. ปีที่ 4 ฉบับที่ 3. ประจำเดือนกรกฎาคม-กันยายน 2563, หน้า 29-38.
- วัชรินทร์ แก่นจันทร์. (2561). วาทกรรมความรุนแรงในนิทานซ้ำชั้นของล้านนา. Veridian E- Journal, Silpakorn University, ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 ประจำเดือนพฤษภาคม-สิงหาคม 2561, หน้า 727-744.

วัชรินทร์ แก่นจันทร์. (2561). วาทกรรมความรุนแรงในนิทานพื้นบ้านล้านนา. พิษณุเวชสาร
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่, ปีที่ 14 ฉบับที่ 1, ประจำเดือนมกราคม-มิถุนายน 2561,
หน้า 63-83.

ภาคผนวก ข

ภาระการสอนของอาจารย์ประจำหลักสูตร

ตารางแสดงภาระสอนของอาจารย์ประจำหลักสูตร

ที่	ชื่อ-สกุล	เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ภาระสอน				
							ชั่วโมง / ปีการศึกษา				
							2566	2567	2568	2569	2570
1	นางเอื้อมพร ทิพย์เดช*	35605001XXXXX	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ศศ.ด. ศศ.ม. ศษ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	420	420	420	420	420
2	นางสาวจินตนา แปบติบ*	55201000XXXXX	อาจารย์	ศศ.ม. ประกาศนียบัตร วิชาชีพครู ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	420	420	420	420	420
3	นางปาริชาติ โปธิ*	15799000XXXXX	อาจารย์	ปร.ด. ค.ม. นศ.บ. ศษ.บ.	หลักสูตรและการสอน การสอนภาษาไทย วิทยุและโทรทัศน์ ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	420	420	420	420	420
4	นางสาววรัญญา ยิ่งยงค์ดี*	36504001XXXXX	อาจารย์	ศศ.ด. ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยนเรศวร	420	420	420	420	420
5	นายวัชรินทร์ แก่นจันทร์*	35607000XXXXX	อาจารย์	ศศ.ด. ศศ.ม. ศษ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	420	420	420	420	420

* ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ภาคผนวก ช

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLO)
รายชั้นปี

PLOs ระดับชั้นปี หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ชั้นปี	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	ระดับความสามารถทางภาษา ตามมาตรฐานการสอบวัดความรู้ ภาษาไทย
ชั้นปีที่ 1	<u>กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษาไทย</u> - ฟังและสามารถแยกประเภทสารได้ สามารถสรุปสารที่ฟังได้ - พูดเกี่ยวกับตนเองได้และพูดสื่อสารกับผู้อื่นได้เข้าใจ - เข้าใจหลักการเขียนเพื่อการสื่อสาร <u>กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทย และภาษาศาสตร์</u> - มีความรู้พื้นฐานและเข้าใจระบบเสียงในภาษาไทย <u>กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย</u> - มีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวรรณกรรมไทย <u>กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม</u> - มีทักษะการเรียนรู้ภาษาด้วยตนเอง	Proficiency Test of Thai (PTTh) PTTh 1
ชั้นปีที่ 2	<u>กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษาไทย</u> - ฟังอย่างมีวิจารณญาณ และสามารถวิเคราะห์วิจารณ์สารที่ฟังได้ - พูดในที่สาธารณะได้ - เขียนสารประเภทต่าง ๆ ได้ <u>กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทย และภาษาศาสตร์</u> - มีความรู้และเข้าใจระบบคำ และประโยคในภาษาไทย <u>กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย</u> - มีความรู้ ความเข้าใจและสามารถแยกองค์ประกอบของวรรณกรรมไทยได้ <u>กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม</u> - มีทักษะการเรียนรู้ภาษาด้วยตนเองและสามารถพิจารณาเลือกใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นข้อมูลได้อย่างมีเหตุและผล	Proficiency Test of Thai (PTTh) PTTh 2
ชั้นปีที่ 3	<u>กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษาไทย</u> - ฟังอย่างมีวิจารณญาณ วิเคราะห์สาร และสามารถแยกส่วนประกอบเพื่อพิจารณาสารประเภทต่าง ๆ ได้ - พูดแสดงความคิดเห็นได้ - เขียนวิเคราะห์ วิวิจารณ์ แสดงความคิดเห็น	Proficiency Test of Thai (PTTh) PTTh 3

ชั้นปี	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	ระดับความสามารถทางภาษา ตามมาตรฐานการสอบวัดความรู้ ภาษาไทย
	<u>กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทย และภาษาศาสตร์</u> - มีความรู้และเข้าใจภาษาไทยระดับข้อความ และสามารถวิเคราะห์ความหมายของคำในภาษาไทยได้ <u>กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย</u> - สามารถวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมไทยประเภทต่าง ๆ ได้ <u>กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม</u> - เข้าใจกระบวนการทางด้านภาษา วรรณกรรม คติชนวิทยา เพื่อการวิจัย	
ชั้นปีที่ 4	<u>กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษาไทย</u> - ฟังอย่างมีวิจารณญาณ สามารถจัดหมวดหมู่ วินิจฉัยสารที่ฟัง และให้เหตุผลประกอบได้ - พูดในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ - เขียนสังเคราะห์ บทความและงานวิจัยได้ <u>กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทย และภาษาศาสตร์</u> - มีความรู้ ความเข้าใจ ระบบเสียง ระบบคำ ประโยค ข้อความ ความหมายในภาษาไทยถิ่น <u>กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย</u> - มีความรู้ ความเข้าใจและสามารถวิเคราะห์วรรณกรรมถิ่นได้ <u>กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม</u> - บรูณาการทักษะ ฟัง พูด อ่าน เขียน และเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อใช้ในการประกอบอาชีพในอนาคต	Proficiency Test of Thai (PTTh) PTTh 4

หมายเหตุ PTTh หมายถึง แบบทดสอบความสามารถทางภาษาไทย Proficiency Test of Thai (PTTh)

นิสิตแต่ละชั้นปีต้องได้ระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า ร้อยละ 80

การวัดประเมินผล

PTTh 1	80/100	ทักษะการฟัง-พูด
PTTh 2	80/100	ทักษะการฟัง-พูด-อ่าน-เขียน
PTTh 3	80/100	ทักษะการฟัง-พูด-อ่าน-เขียน-คิดวิเคราะห์
PTTh 4	80/100	ทักษะการฟัง-พูด-อ่าน-เขียน-คิดวิเคราะห์และบูรณาการ